HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

Historia y Epistemología
Carlos Romero Otálora
Bogotá D.C.

Fundación Universitaria del Área Andina. 2018

Catalogación en la fuente Fundación Universitaria del Área Andina (Bogotá).

Historia y Epistemología

© Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, septiembre de 2018
© Carlos Romero Otálora

ISBN (impreso): **978-958-5462-93-9**

Fundación Universitaria del Área Andina
Calle 70 No. 12-55, Bogotá, Colombia
Tel: +57 (1) 7424218 Ext. 1231
Correo electrónico: publicaciones@areandina.edu.co

Director editorial: Eduardo Mora Bejarano
Coordinador editorial: Camilo Andrés Cuéllar Mejía
Corrección de estilo y diagramación: Dirección Nacional de Operaciones Virtuales
Conversión de módulos virtuales: Katherine Medina

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra y su tratamiento o transmisión por cualquier medio o método sin autorización escrita de la Fundación Universitaria del Área Andina y sus autores.

BANDERA INSTITUCIONAL

Pablo Oliveros Marmolejo †
Gustavo Eastman Vélez
Miembros Fundadores

Diego Molano Vega
Presidente del Consejo Superior y Asamblea General

José Leonardo Valencia Molano
Rector Nacional
Representante Legal

Martha Patricia Castellanos Saavedra
Vicerrectora Nacional Académica

Jorge Andrés Rubio Peña
Vicerrector Nacional de Crecimiento y Desarrollo

Tatiana Guzmán Granados
Vicerrectora Nacional de Experiencia Areandina

Edgar Orlando Cote Rojas
Rector – Seccional Pereira

Gelca Patricia Gutiérrez Barranco
Rectora – Sede Valledupar

María Angélica Pacheco Chica
Secretaria General

Eduardo Mora Bejarano
Director Nacional de Investigación

Camilo Andrés Cuéllar Mejía
Subdirector Nacional de Publicaciones

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

ÍNDICE

EJE 1

Introducción	7
Desarrollo Temático	8
Bibliografía	38

EJE 2

Introducción	41
Desarrollo Temático	43
Bibliografía	75

EJE 3

Introducción	77
Desarrollo Temático	78
Bibliografía	102

EJE 4

Introducción	104
Desarrollo Temático	106
Bibliografía	130

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

EJE1

Conceptualicemos

Historia y epistemología

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina
MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

INTRODUCCIÓN

Introducción

Uno de los retos en la educación colombiana es mostrar la importancia de los conocimientos teóricos, históricos y epistemológicos, que no necesariamente se relacionan directamente con la aplicación utilitarista de un saber. En una era en la que el conocimiento se multiplica a un ritmo vertiginoso y en la que hay un privilegio por lógicas de la efectividad y la eficiencia, en donde sobreabundan los recursos para obtener la información de primera mano, los ciudadanos a veces restamos importancia a la reflexión e investigación intelectual, como parte del acto cognoscitivo necesario dentro de los procesos de aprendizaje, por lo que este tipo de espacios académicos hace que la asignatura pueda verse de forma reduccionista y limitada al cumplimiento de sus contenidos como requisitos del programa. En nuestro caso queremos presentar un rostro diferente para este tipo de discursos que por su naturaleza resultan complejos y por tanto poco atractivos para el afán cultural de la producción y la aplicación sistemática de saberes. Por eso nuestro interés es mostrar que los aspectos narrativos y los discursos que se han establecido a través de procesos históricos, son factores determinantes en el establecimiento de las prácticas de las personas, las instituciones y las naciones (Koselleck, 2004), es decir, exponer la proximidad de este tipo de disertaciones, con las exigencias de nuestro entorno inmediato y al rol del profesional de psicología, sobre lo que se espera en un ámbito particular como el de nuestra nación.

Un ejemplo que nos introduce a la magnitud de las consecuencias de los discursos y que debemos atender a ellas a través de la historia, es el idealismo alemán. Pese a que Fichte o Schelling no esperaran estas implicaciones, sus ideas fueron vulgarmente utilizadas por el régimen de Adolfo Hitler para conseguir adeptos y generar una de las tragedias de la humanidad de la que aún nos estamos recuperando: la Segunda Guerra Mundial (Safranski, 2006; Berlín, 2015).

Grandes representantes de un movimiento filosófico originado en Alemania en el S. XVIII. La idea central es que es el sujeto el que determina, por su voluntad, la realidad. Estas ideas fueron luego heredadas por existencialistas como Nietzsche, que luego va a ser vinculado al nazismo por razones familiares. Su hermana se había casado con un miembro del partido Nazi y cuando Nietzsche fallece, ella edita algunas de sus obras y lo presenta como ejemplo de la ideas del Alemán ario (la mayoría estamos de acuerdo en que Nietzsche no tiene este modo de pensar, solo es una interpretación de sus ideas con fines políticos). La sagacidad de Elisabeth la lleva a realizar expresiones públicas como regalarle a Hitler el bastón de su hermano en una ceremonia llevada a cabo en los Archivos de Weimar, en la casa en la que el filósofo murió (Fuente personal, visita a Weirmar llevada a cabo en el verano de 2015).

Aproximación histórica a la epistemología de la psicología

En el caso de Colombia, podríamos realizar una revisión histórica del conflicto armado y ver las disertaciones producidas alrededor de dichos problemas para tomar ventajas políticas en campañas electorales. Todo el discurso del perdón, contrario a las manifestaciones de venganza muestran la importancia del lenguaje en la generación de formas colectivas de pensamiento y de elementos subjetivos, en últimas psicológicos. Por ello, el 14 de junio de 2017 Pepe Mujica, miembro del Componente Internacional de la Implementación del Acuerdo de Paz, durante el proceso de entrega de armas por parte de las Farc dijo en su discurso "Colombia es un laboratorio de la historia" para referirse a que estos procesos llevan tiempo y se articulan por el lenguaje. Él manifiesta también la preocupación sobre el destino no solo de Colombia sino de la humanidad, y que a través de la historia nos podemos preguntar para dónde vamos.

Para conocer más acerca de este tema, recomendamos la siguiente video cápsula:

Videos

José 'Pepe' Mujica habla sobre la importancia de la dejación de armas de las Farc. https://youtu.be/Qx2ESWokPyY

La pregunta que nos orienta en este primer eje, intenta establecer justamente ese contacto con la historia de la disciplina y las consecuencias epistemológicas y conceptuales de la misma. Lo que implica una relación recíproca entre los conceptos de historia –epistemología y psicología, que alimenta la comprensión de la psicogénesis de la historia (Weiler, 2010) y la historicidad de la psicología, frente a nuestro contexto.

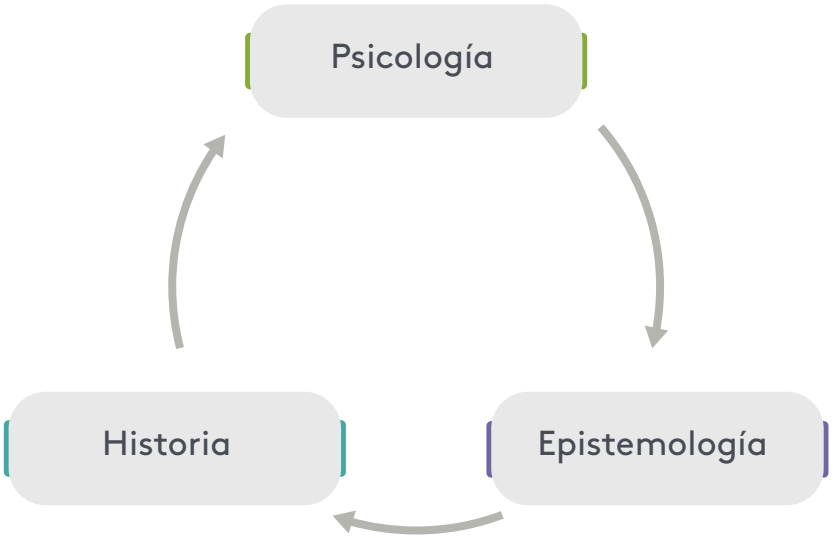


Figura 1. Relación psicología - historia - epistemología
Fuente: propia

Psicogénesis:

Esta palabra es utilizada especialmente por Norbert Elias, quién grosso modo considera que los procesos históricos permiten describir la genealogía u origen de los aspectos psicológicos culturales en un momento particular.

Historicidad:

Aquí se haría referencia a la historia como la recopilación de información a través del tiempo y los datos temporales. Es la visión tradicional de la historia

Para poder realizar este acercamiento hemos dispuesto en el presente eje de tres grandes momentos de desarrollos temáticos. Como hasta el momento lo han podido suponer, uno de los elementos centrales de nuestro módulo no es solo que ustedes se apropien de una información básica disciplinar que todo psicólogo debe conocer, sino que además se establezcan unas habilidades y competencias fundamentales, para la lectura metodológica y conceptual de la realidad que nos puede mostrar nuestro contexto. Encontramos que la aproximación histórica y epistemológica, lleva a que la lógica del estudiante alcance otro tipo de procesos y de lenguajes para su formación personal e intelectual y con ello la posibilidad de generar una postura crítica sobre el conocimiento.

Los bloques de aprendizaje y discusión para abordar nuestros referentes de pensamiento son los siguientes:

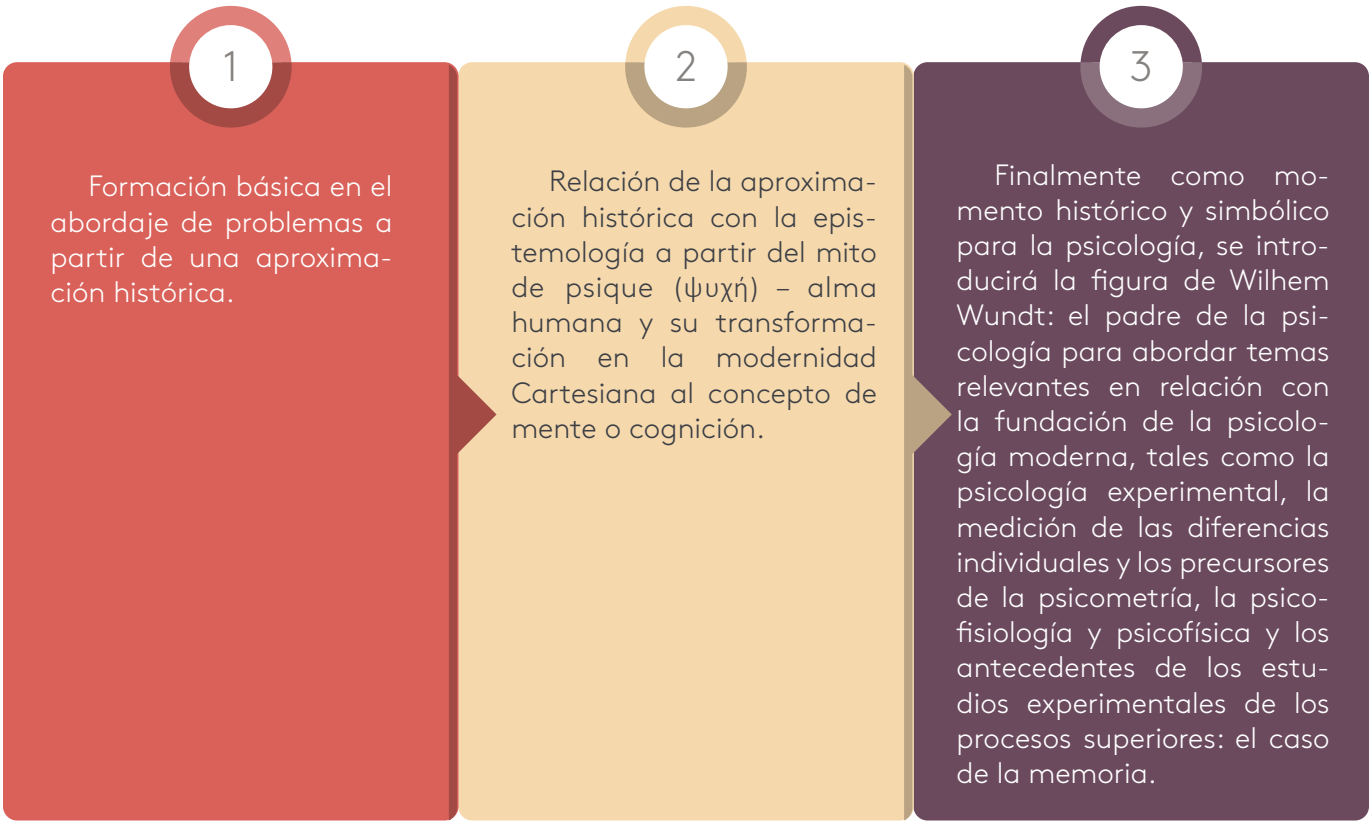


Figura 2.
Fuente: propia

Figura 3.
Fuente: Shutterstock/263368988

Aproximación histórica a la epistemología de la psicología

Espero que todos hayan visto las películas de los X- Men, pero en especial la de "Los días del futuro pasado". En esta película Wolverine tiene que volver al pasado (usando los poderes telequinéticos de Xavier) para evitar que los adelantos de un científico loco generen una raza de androides (Centinelas) con inteligencia artificial y capacidad para imitar los poderes de los mutantes, lo cuales gobernarían la tierra y acabarían tanto con los humanos como con los mutantes, esto sería terrible. Por ello, tiene que cambiar lo ocurrido en el pasado, para influir en el futuro y viceversa, pero definitivamente de formas que no se pueden controlar. **¿Se imaginan si tuviéramos las capacidades para retornar al pasado? ¿Qué cosas ustedes cambiarían para que ciertos sucesos no se repitieran?**

Bueno, pues algo así es la historia. Vamos a ir por partes para acercarnos a lo que la pregunta que orienta nuestro eje nos quiere decir. Para empezar, nos gustaría que traten de pensar qué significa para ustedes la historia y esta posibilidad de viaje del tiempo de Wolverine.

Parece un poco irreal esta visión de la relación del pasado y el futuro, pero definitivamente lo estamos haciendo a través del lenguaje y las prácticas culturales, otra cosa es que no somos conscientes de ello, pues la capacidad de interpretar percepciones y sensaciones, solo dispone de un mecanismo presentista adaptativo.

Cuando pensamos en el pasado o en el futuro requerimos de un sistema de pensamiento e intuición mucho más complejo, no basta solo con la capacidad de observar lo inmediato. Recordarán la bella frase de Antoine de Saint-Exupéry en *El principito* "solo con el corazón se puede ver bien, lo esencial es invisible a los ojos"; pues bien, entender los referentes históricos y contextualizarlos, requiere de una aproximación similar. Además, es bastante kantiana la observación de Saint-Exupéry; Kant (1787/2006) consideraba que la objetividad no está dada por lo sentidos de la vista, oído, olfato etc., sino que la objetividad la determinaba el entendimiento. Él nos daba el ejemplo de las revoluciones celestes de las que nos habló Copérnico y decía con mucha lógica, que nosotros al observar el cielo vemos revoluciones desorganizadas, la luna unas veces grande otra pequeña, como si la Tierra girara a veces al revés. Solo Copérnico tuvo la posibilidad de poner al observador a girar (movimiento de rotación) y no que se quedara quieto. Nosotros no percibimos que la tierra sea redonda o que gire en su propio eje, pero son datos objetivos dados por el uso del entendimiento de modos particulares.

Esto mismo ocurre con una aproximación histórica. Nosotros no podemos viajar al pasado como lo hizo Wolverine, pero sí podemos entender de manera espectral amplia, la visión del tiempo y comprender que lo que se realizó en el pasado afecta el presente y el futuro. De tal modo que nuestras acciones y discursos de hoy, de la misma forma afectarán a los que vienen después así nosotros nunca veamos estas transformaciones per se.

Presentista:
En historia es un concepto usado para describir el mundo como si no hubiese pasado o futuro, sino únicamente esta realidad del presente vivo.

Adaptativo:
Recordemos que Charles Darwin nos ha enseñado la teoría de la selección natural basada en la adaptación. Este concepto se ha llevado también a explicaciones sociológicas y psicológicas, en tanto que el ser humano se comporta para adaptarse al entorno que se le presenta. Si se fijan el mecanismo se despliega temporalmente y sugiere una atención centrada en el entorno inmediato, sin tener en cuenta la temporalidad (pasado futuro).

Kantiana:
El gran filósofo alemán (1724-1804) sobre el que se desprende el gran problema de la modernidad y el idealismo alemán. En otra parte de este módulo nos referiremos más ampliamente a él.

Per se:
Expresión del latín que se usa mucho en el discurso académico, básicamente es para hacer énfasis en conocer la cosa en sí (realidad), captarla, asirla, cogerla.

Luego de habernos hecho conscientes de prejuicios, intuiciones, conocimientos previos, les proponemos que construyamos una nueva visión de la historia para generar un espacio de discusión académica. Justamente es un objetivo de este eje articulador, ver la aproximación histórica como un recurso pedagógico y metodológico en la comprensión de los problemas a la luz del saber de la psicología. De alguna manera la historia tiene como objeto brindar las herramientas que direccionarán el camino a seguir, mientras que el discurso propio de la psicología se entreteje a medida que avanzamos en el curso. Es decir, la comprensión de los discursos, discusiones y el problema mente-cuerpo serán mediados con los lentes de la historia.

En otras palabras, la historia cobra un gran sentido en donde no es una disciplina que estudian las personas mayores o los aburridos nerds que quieren encerrarse en un cuarto viejo lleno de libros y periódicos viejos. Todo lo contrario, podemos ver a la historia como una disciplina que a la vez que sigue las huellas del pasado, puede definir y darnos conocimientos especiales para comprender nuestro presente y re-significar nuestro futuro. ¡Días del futuro pasado! Esta visión de la historia tiene componentes hermenéuticos; esto es, la capacidad para la comprensión e interpretación de los fenómenos del mundo, pues no podemos ser espejos que reflejen la realidad de los hechos históricos en el tiempo en el que no hemos vivimos, pero podemos acercarnos a través del lenguaje y las narrativas, a la comprensión del contexto y las principales razones por las cuáles en esas épocas y lugares se pensaba de una u otra manera, para así entender que muchos conocimientos contemporáneos han sido heredados a través de la tradición educativa y académica, pero que a su vez nuestro contexto mismo los ha enriquecido y diversificado (Rosa, 1996). Sin embargo, de esto último nos queda mucho trabajo por hacer desde la misma disciplina de la psicología en Latinoamérica y especialmente en Colombia.

Los conceptos de psicología y todos los demás que se derivan de ella, invitamos a que se estudien en esta clave retrospectiva para entender cómo se comprende hoy, y cuál será el lugar en un futuro posible, para así mismo localizar el saber en nuestro tiempo y en nuestra propia cultura y nación.

Instrucción

Para ampliar un poco esta perspectiva, recomendamos ver la infografía ¿Cuál es la importancia de una aproximación histórica al objeto de estudio de la psicología como disciplina científica? de los recursos de aprendizaje.

Del mito al logos: el origen y transformación de Psique

La simbología del mito

Nos gustaría partir de la novela romana *El asno de oro* escrita por Apuleyo. Esta novela protagonizada por un mercader llamado Lucio, víctima de la brujería es convertido en un asno. Pasa muchas travesías en forma de jumento para lograr encontrar la manera de revertir los efectos del hechizo y volver a su forma natural. En su estado animal, lo único que no pierde es su capacidad intelectual y cognitiva de tal forma que en su forma de burro puede observar y escuchar lo que se dice y se narra a su alrededor, sin despertar sospechas. Una anciana había participado del secuestro de una bella joven y para matizar sus preocupaciones, le relata el mito de Psique y Eros; narración que se constituye en una de las alusiones históricas a la lucidez y curiosidad del alma humana a través de las historias mitológicas de Grecia que influyen en la cultura romana, usando como metáfora la figura de la bella Psique - **ψυχή.**

Figura 4.
Fuente: shutterstock/578902873

En breve, el mito nos cuenta la extraña relación entre Psique y Eros. Eros, dios del amor, es el hijo de Afrodita, la diosa de la guerra y la más hermosa de todo el Olimpo; Afrodita estaba celosa de Psique, una humana hija de un rey de la Antigüedad que tenía tres hijas, pero la única que no había logrado casarse, pues por su absoluta belleza todo hombre la trataba como una diosa y no se atrevía a desposarla. De ahí los celos de la madre del dios del amor. Fruto de esta envidia Afrodita le encomienda a Eros la tarea de hacer que Psique se enamore del hombre más horripilante de toda la faz de la tierra y él en cumplimiento de su deber parte a la tierra pero ocurre todo lo contrario, Eros cae en el hechizo de la belleza de Psique y se enamora de ella hasta desposarla, además este la salva de la muerte a la que había sido condenada por el oráculo de Delfos, quien profetizó a los padres que el destino de su bella hija era la muerte ocasionada por sus propios padres al arrojarse a un acantilado. Eros la salva y la lleva a su castillo. Al despertar ella reconoce que está viva y que se encuentra en un lugar nunca imaginado con todos los lujos y riquezas que cualquier mortal desearía. En la noche tiene sus encuentros amorosos con Eros, quién le había puesto como condición que no mirara nunca su rostro. Pese al desconocimiento del rostro, Psique también siente un profundo enamoramiento de su amado, sin saber quién es ni cómo es.

Un buen día Psique se siente con muchos deseos de ver a su familia y le pide a Eros que le permita que sus hermanas la visiten. Ellas finalmente lo hacen en tres ocasiones y por la envidia provocada hacia su propia hermana la convencen de que ella se ha casado con un monstruo y que debe matarlo para quedarse con todas sus riquezas, pues finalmente el monstruo la asesinará y se la comerá. Así que idean un plan para que Psique cumpla con este propósito; en la noche cuando él llegue a visitarla sacaría un puñal y se lo clavaría en el corazón, ellas la dotaron del instrumento y de un candelabro de aceite para desvelar el rostro del basilisco.

Esa noche ella deja que su amado se complazca en los amoríos y luego queda dormido. Momento en el que ve la oportunidad de cometer el crimen. ¡Pero piensen ustedes qué pasó al develar el rostro de un dios! La pobre Psique no sabía qué hacer de los nervios y finalmente terminó regándole aceite a su piel y quemando gran parte de su cuerpo, adolorido se despierta y la despide de su castillo con una profunda desilusión... bueno la historia no termina ahí pero no alcanzamos a contarla toda si quieren leer el mito aquí les dejo el enlace del libro:

Visitar sitio

El asno de oro.
http://biblioteca.org.ar/libros/89461.pdf

...además, ¿para qué dañarles el final?

Aquí quisiéramos que se detuvieran a ver el significado simbólico de esta parte del mito. Por una parte, está la referencia a la belleza, es decir, a lo estético, pero por otra parte al amor y a la confianza absoluta que se puede llegar a tener en los sentimientos. No obstante, siempre hay fuerzas que empujan a la razón (Psique) a desvelar la realidad, a descubrir el rostro del amado. En la Antigüedad los filósofos como Platón o Pitágoras, utilizaban un lenguaje similar para poder acercarse a una explicación de la naturaleza del alma humana. No podemos pensar que el concepto de Psique de ese momento sea igual al que ustedes tienen en este momento. Aquí, el alma representa la posibilidad de encontrar las esencias del mundo y a través del entendimiento o la razón (nous) y establecer las posibilidades para comprender el mundo de forma universal y general. Entonces vean como en la época antigua el concepto del que se origina la psicología, procede principalmente de un mito y de figuras metafóricas. Esto no va a cambiar en la época de la modernidad, pues veremos cómo aparece el uso metafórico de palabras como fuerza de voluntad, tiempos de reacción que proceden de disciplinas diferentes a la filosofía, para tratar de dar un carácter científico a la naciente psicología experimental.

El símbolo de la psicología **Ψ,** algunos dicen que es una mariposa que representaba la volatilidad del alma humana, otros consideramos que es la imagen del abrazo que Eros da a Psique y que ustedes pueden ver en la famosa escultura de Antonio Canova *Psique salvada por el beso del amor* conservada en el museo de Louvre de París.

Pueden encontrar un texto sobre esto en el número dedicado a los estudios históricos y sociales de la psicología de la siguiente revista, ver especialmente la editorial:

Figura 5. *Psique salvada por el beso del amor* de Antonio Canova
Fuente:Wikipedia

Visitar página

Los estudios históricos y sociales de la ciencia y la psicología. https://goo.gl/oFqUFC

Sócrates, Platón y Aristóteles: los antiguos amantes del alma humana

Nos corresponde hablar de estos tres famosos griegos. La verdad, pese a que su pensamiento es tan antiguo, no dejan de ser un referente fundamental en la construcción de la cultura de occidente y en el caso que nos ocupa de lo que se va tejiendo acerca de la naturaleza del alma y su relación con el conocimiento que más tarde será la epistemología. Por ejemplo, en Colombia, la mayor parte de la población es seguidora de la religión católica, manejan el concepto sobre lo qué es el hombre y sus características, por las ideas neoplatónicas transmitidas por el sincretismo ocurrido entre la tradición de occidente y la judeo-cristiana (Leahey, 2005). Justamente en el siglo XIX, la noción del alma en nuestro contexto tendrá una fuerte relación con el pensamiento católico, esto lo veremos en el último módulo con mucha más precisión. Y por ejemplo, si ustedes preguntan el concepto de alma a sus tíos, padres o

Sincretismo:
Para el caso que nos ocupa esta palabra señala el surgimiento de nuevas prácticas culturales a través de la vinculación de dos o más tradiciones culturales. Eso es lo que ocurre con la religión cristiana, que toma elementos de las tradiciones judías y de la filosofía occidental. Por ejemplo, la idea del cielo de San Agustín, es la misma idea del mundo de las ideas de Platón, pero con el componente cristiano. Ver Ciudad de Dios de San Agustín.

abuelos, van a darles más o menos una versión actual de las ideas del platonismo o del aristotelismo; si se fijan, poco o nada sabemos de las cosmovisiones y teorías sobre el cuerpo y el alma presentes en nuestros pueblos indígenas, tal vez lo más cercano a estas opiniones sea el librito aquel que leímos en el bachillerato: el *Popol vuh* esto, pues, es síntoma de los procesos de colonización española y europea en Latinoamérica.

Pero sigamos adelante. Como ya se había señalado, la mitología tenía un valor cultural o lo tiene, para aproximarnos a las creencias y discursos propios de la Grecia clásica. Sin lugar a dudas la mayoría de referencias que hace Platón en sus diálogos, tienen ese carácter pedagógico situado en el mito. este tiene la riqueza de movilizar las metáforas sobre las que construimos una visión del mundo y lo común a los tres filósofos que titulan nuestro apartado, es hacer del mito un lugar común y posteriormente trazar vías que nos permitan alejarnos del mito para contemplar una esencia del mundo y de la materia.

Desde la perspectiva del mismo romanticismo alemán y la historia de las ideas, el mito es fuente de conocimiento. Justamente es la diferencia que quiero mostrar entre una historia con valor cultural o cultura general, y una historia viva que puede interpretarse y resignificarse. Estoy aquí ubicado en Kosseleck y Gadamer. Es lo que va a pasar con el mito fundacional de la psicología en Colombia y tal vez vea la conexión de la lectura con el último eje.

Esencia:
La palabra esencia tiene como finalidad en la filosofía clásica, referirse a la posibilidad de alcanzar el conocimiento de los hechos, fenómenos, objetos, seres del mundo, de forma universal y no particular.

En el caso de Sócrates siempre recordamos la sentencia del "conócete a ti mismo" como el pilar fundamental del conocimiento del mundo, es decir, la esencia del conocimiento radica en primer lugar en una contemplación del alma - psique, a través de un lenguaje formal que no es contingente. Por ello la idea de que la matemática es superior a la física procede de este tipo de entendimiento metafísico y hace parte de las formas estables que me permitiría conocer la verdad. Platón heredará estas ideas para configurar sus propios planteamientos acerca de la perfección del alma humana en cuanto que esta conoce los aspectos ideales, que no se desvanecen como sí ocurre con los sentidos físicos (Leahey, 2005).

En el caso de Sócrates siempre recordamos la sentencia del "conócete a ti mismo" como el pilar fundamental del conocimiento del mundo, es decir, la esencia del conocimiento radica en primer lugar en una contemplación del alma - psique, a través de un lenguaje formal que no es contingente. Por ello la idea de que la matemática es superior a la física procede de este tipo de entendimiento metafísico y hace parte de las formas estables que me permitiría conocer la verdad. Platón heredará estas ideas para configurar sus propios planteamientos acerca de la perfección del alma humana en cuanto que esta conoce los aspectos ideales, que no se desvanecen como sí ocurre con los sentidos físicos (Leahey, 2005).

Figura 6.
Fuente: shutterstock/238056829

Aquí es importante aclarar que la idea (eidos) es la constituyente del mundo y de lo real. Por ningún motivo **la realidad para Platón y Sócrates se corresponde con las experiencias que atraviesan los sentidos, siendo estas últimas meras apariencias. En cambio, las formas ideales, como las figuras geométricas o los cálculos pitagóricos, muestran lo que es esencial en el mundo, la verdad.** Ancestros de estas tradiciones como Pitágoras y Parménides comparten este tipo de cosmovisión antigua en tanto que búsqueda de ideas sempiternas, es la que debe orientar el modo de vida del ser humano, esto es el hombre se constituye como un ser esencialmente conocedor de esencias (Rorty, 2010). **Pitágoras por una parte consideraba que el mundo es more geométrico esto quiere decir, que el mundo está compuesto por leyes matemáticas y que el movimiento de los planetas se da en una proporción exacta, perfecta y sincrónicas: en una armonía.** La música es aquí también tomada como sinónimo de perfección, por cuanto que los diferentes tonos solo pueden sugerir una armonía simplemente si se organizan de forma perfecta en un acorde que tiene unas características precisas.

En el caso de Parménides, recordarán el cliché filosófico de "el ser es y el no ser no es", que a un lector desprevenido le puede parecer un bonito juego de palabras, que no dicen nada; error. Aquí se está manifestando que no hay posibilidad de conocer aguas tibias o grises o matices. Si algo existe debe ser comprendido en su esencia y no puede el hombre darse el lujo de concebir que la tierra cambia o que mis opiniones

logran cambiar, o que no hay leyes en el universo (Leahey, 2005; Farrington, 1981). Si esto último se afirmara, corresponde la posibilidad de la afirmación de la negación, esto es, el no ser o básicamente afirmar que la nada existe, lo cual es un contrasentido. Si la nada existe, no existe la verdad ni la certeza, existe la nada, un total absurdo del que se ocupará posteriormente Jean Paul Sartre y el relativismo. Fijémonos cómo desde estas ideas de los viejos filósofos, ya se están instaurando unas condiciones de ver el mundo, de reconocerlo, de apropiarlo y que vamos a heredar, tal vez de formas cambiantes y estilizadas, pero el espíritu ancestral permanece.

Relativismo:
Relativismo es un concepto de la teoría del conocimiento que señala que no es posible concebir la verdad absoluta, ni ningún tipo de conocimiento que no dependa de algo: la cultura, la ideología, lo político. Es relativo a algo...

El alma en Platón dice él en su diálogo *Fedón*, es lo más cercano a la perfección. El alma alcanzó en un momento la forma de las esencias del mundo en un lugar al que llamó el *Toposhyperuraneos* o "mundo de las ideas", atendiendo a la herencia pitagórica, él consideraba que el alma humana realiza una transmigración desde la muerte hasta la vida. El cuerpo es un lugar en el que se aloja el alma, pero esta sigue su curso cuando muere volviendo a dicho mundo (Farrington,1981). **La idea en el platonismo es el tópico central puesto que se reconoce en ella las cualidades precisas y exactas, y por tanto el alma solamente puede conocer realmente la idea**. Si bien, los sentidos nos permiten movernos en el mundo, siempre ellos tendrán errores o nos engañarán, dado que los sentidos se desgastan, no perduran. En *Gorgias* otro de los diálogos de Platón, el tema que discute con Sócrates es acerca de la diferencia entre la retórica y la lógica. La retórica es la que enseña Gorgias (sofista) y la lógica Sócrates (filósofo). Si nos venimos a nuestro tiempo entenderemos fácilmente que el primero puede asociarse con aquellos discursos políticos que buscan, más allá del esclarecimiento de una idea, convencer con argumentos emotivos; la emoción y la sensación en la retórica juegan un papel preponderante; no ocurre así lo mismo con la lógica (logos) que ha instaurado el sistema filosófico de Platón para ser agudo en determinar cuándo una idea es verdadera o es mera apariencia. La retórica por estar contaminada de emociones y sensaciones es falsa y la lógica verdadera; aquí ilustramos la eterna discusión entre la aproximación al conocimiento o bien por los sentidos o bien por la razón, que más adelante contemplaremos en la distinción empirismo y racionalismo. Conozca más acerca de Fedón visitando este sitio:

Visitar enlace

Introducción a Fedón páginas 10-21.
https://goo.gl/QSXfXo

Mayeútica:
Literalmente significa parir. En este caso Sócrates tiene la idea de que los seres vienen con el conocimiento incorporado y que la mayeútica permite parirlo, sacarlo del cuerpo.

Esta distinción también podría olfatearse en las divergencias que tuvo Aristóteles con su maestro. **Este filósofo consideraba que si era necesaria la observación y los sentidos para llegar a conocer, por lo que de cierta manera introduce el método de la inducción como alternativa a la exclusividad platónica de la dialéctica o la** mayeútica de Sócrates que facilitaba el recuerdo de las ideas con las que había tenido vínculo el alma en el mundo de las ideas. Por ello, en la aprehensión del conocimiento en Aristóteles es más cercana a un naturalismo propio de la escuela presocrática jónica (Farrington, 1981). Lo primero que se nos viene a la mente cuando pensamos en Aristóteles quizá sea la clasificación de las plantas o los animales en género, especie, diferencia específica, que aprendimos en las clases de biología en nuestro bachillerato. Recordarán que el nombre de esta clasificación se denomina taxonomía y que el primero en realizar estas categorías fue Aristóteles, de manera que contó con una gran habilidad para realizar observaciones de la naturaleza y de sus cuerpos.

La inducción que va a explicar desde el punto de vista formal o lógico en el libro Organon, consiste en partir de los hechos particulares para poder establecer una conclusión universal, aspecto que resulta problemático que, hasta filósofos contemporáneos como Karl Popper, siguen poniendo en cuestionamiento para determinar si un conocimiento es o no científico o por lo menos válido. La pregunta que surge aquí y que se va a trasladar a la discusión entre racionalista y empiristas, es cómo es posible que a partir de un hecho particular se puedan establecer premisas universales y generales, qué propiedades tiene el alma humana para lograr tal hazaña (Mardones, 2001). El ejemplo aristotélico más claro consiste en la formación de los conceptos. Un concepto es una idea o forma esencial de casos particulares que tiene alguna regla común, para el estagirita el intelecto a través de los sentidos logra captar las esencias materiales de las cosas del mundo y trasladarlas a un plano metafísico o esencial por cuanto el intelecto se transforma en la esencia misma. Noten que aquí no se trata de que el alma o la mente, refleje una realidad, esta realidad es el alma misma transformada, es lo que se conoce con el nombre de la teoría del hilemorfismo de Aristóteles, forma y materia solo pueden existir en su relación recíproca, así como alma y cuerpo (Farrington, 1981).

Estagirita:
Ciudad en la que nació Aristóteles.

Entendamos un poco mejor este problema a partir de las categorías de acto y potencia, también aristotélicas. Mediante estos conceptos Aristóteles logra explicar el problema del movimiento, de esta manera el movimiento es el camino de la potencia al acto y

Figura 7.
Fuente: shutterstock/260940893

no como en un comienzo lo propuso Heráclito como un salto entre los contrarios absolutos. Una semilla de mango es en acto semilla, pero en potencia es un árbol de mango, nunca es solamente acto, siempre es a la vez acto y potencia, cuando esta se transforma en árbol es en acto árbol de mango, pero a la vez potencia de muchas semillas o de madera. Eso ocurre con el alma humana, se es en acto un infante, pero en potencia un adulto; un estudiante de psicología, pero en potencia psicólogo. Son dos caras de la misma moneda. De esta forma se entiende la concepción del alma en Aristóteles y su teoría del conocimiento. En el caso del alma siempre está en transformación, es el sentido que nunca se agota, siempre se actualiza y se hace a su vez nuevamente potencia de algo más. Esperamos que esta perspectiva aristotélica sea evidente en nuestros estudiantes y que nunca se agoten de crecer y formarse intelectualmente.

El sincretismo como vehículo intercultural

En el anterior apartado trabajamos a grandes rasgos aspectos que tienen que ver con la cosmovisión y la teoría del alma en la Grecia antigua. Hay un lugar también de importancia que es el sincretismo entre la tradición occidental y la judeo-cristiana que no hay que perder de vista, a pesar de no alcanzar a profundizar en él, va a influir directamente en la transmisión de la filosofía occidental en el nuevo mundo y especialmente en la formación de la república en el periodo post-colonial en Colombia (Oviedo, 2014). Esta difusión tiene lugar en la Edad Media, especialmente en el movimiento denominado neoplatonismo, cuyo principal representante es San Agustín de Hipona (354-430) y posteriormente en la alta Edad Media el sistema filosófico denominado escolástica, en donde podemos ubicar a Santo Tomás de Aquino (1225 - 1274) (Leahey, 2005).

En una mirada global a la tradición judeo-cristiana, recordemos que durante los primeros años del cristianismo la filosofía pagana o griega era la que circulaba en los imaginarios acerca del conocimiento en el imperio romano. Muchas de las ideas del periodo helénico, van a lograr casar a la perfección con la naciente religión católica; por ejemplo, una suerte de terapeútica del alma se puede concebir en las ideas de las escuela

epicúrea, cínica, estoica o escéptica. Las cuatro guardan en común la pregunta acerca de la imperturbabilidad del alma, es parecido al misticismo que luego será propio de las órdenes mendicantes de los primeros padres de la Iglesia. Las ideas generales de estos grupos radicaban la ataraxia, que podía alcanzarse bajos ciertos principios básicos generales en cada una de estas escuelas helénicas, llamadas así por su cercanía al tiempo de Homero, poeta que inmortalizó la batalla de Troya, causada por la bella Helena de Troya (Leahey, 2005).

Imperturbabilidad:
Es la capacidad para controlar los aspectos internos o externos que puede afectarnos de modo directo o indirecto en el equilibrio de nuestras emociones.

Órdenes mendicantes:
Las primeras comunidades religiosas que se comprometían con los votos de pobreza, humildad y obediencia, cuya figura paradigmática es San Benito. Muy cerca de Bogotá en el municipio el Rosal pueden visitar a la orden Benedictina y pasar un día de tranquilidad espiritual. Allí se celebra la misa para cualquier persona a las 10 am los domingos y es una bonita oportunidad para trasladarse en el tiempo a través de los cantos gregorianos y sus ritos muy propios del periodo medieval.

Los epicúreos consideraban que el placer era el motor de la imperturbabilidad, pero no el placer como lo concebimos actualmente, sino en el placer de guardar el equilibrio, idea posteriormente desarrollada por Tomás de Aquino en la expresión prhonesis prudencia, tomada de la ética del aristotelismo. Todo exceso extremo o carencia absoluta, llevan a la pérdida de la ataraxia o eudemonía. En el caso de los cínicos, viven su vida como si no importaran las convenciones sociales y las imposiciones culturales, de ahí viene la caricatura de Diógenes, que es un vagabundo que anda por el mundo sin mayor preocupación; es la imagen de la absoluta ironía frente al mundo que nos rodea. El epicureísmo quizás es el que mejor podemos comparar con ciertas tendencias cristianas de nuestro tiempo y de la edad media, que implica asumir el destino irremediable del ser humano, una total aceptación al determinismo que no podemos transformar y liberarnos de las emociones que produce tal devenir de la historia humana, para de forma racional hacerle frente a la realidad que nunca cambia, por medio de la vida de austeridad y de profunda reflexión intelectual. Finalmente, el escepticismo propio de Pirrón (370-217 a. C.) y que también heredaremos en la modernidad por medio de David Hume y más adelante volveremos a mencionar, consiste en percatarse que lo que genera la pérdida de la imperturbabilidad es el reconocimiento de nuestra incapacidad para controlar el mundo y para conocerlo. Ningún ser humano puede llegar realmente a conocer las verdades absolutas del mundo ni en cuanto al modo de vivir, ni en cuanto a los fenómenos que nos acontece, por lo tanto, buscar la eudemonía en este modo de pensar, radica en comprender esa limitación humana, aceptarla y continuar viviendo (Leahey, 2005).

Austeridad:
Esta palabra se usa para designar cuando ciertas acciones son producto de la disciplina, el rigor, el desprecio por el placer y la realización de sacrificios físicos y espirituales.

Posteriormente el decaimiento del imperio Romano, Carlomagno decide convertir la religión naciente en la religión oficial del imperio, transformándose de este modo en el Sacro Imperio Romano-Germano. Esta estrategia política que permitió reanimar el poder del imperio, también facilita el sincretismo entre la filosofía helénica, con el cristianismo primitivo y la patrística (los primeros 400 años después de Cristo), que es el periodo en el que se institucionaliza la iglesia católica, que va a ser parte activa en el poder del imperio.

En el caso de San Agustín, introduce en este proceso de sincretismo las ideas de Platón a la configuración de la filosofía de la Iglesia. Su doctrina se conoce con el nombre de iluminismo, pues en términos generales afirma que el conocimiento en el mundo es posible a través del alma humana que es iluminada por la inspiración divina. Para algunos es claro que el iluminismo no hubiese existido sin el debilitamiento del poder que tenía la iglesia, como resultado de la división del mundo cristiano, que se ponía en dos planos: por un lado, los católicos y, por el otro, los protestantes. En este caso el conocimiento nos es dado en el alma a través del espíritu de Dios, de tal manera que durante la edad media se le dio privilegio a la fe, antes que a la razón para establecer las formas y modos en los que el hombre podía conocer. Sin embargo, varios siglos después en la alta edad media aparecen disputas en torno a este tipo de formas de entender el conocimiento, en tanto que la facultad intelectual, es don de Dios. Por lo tanto, no podía dejar de ser una herramienta en la búsqueda de la salvación cristiana (Leahey, 2005; Schultz y Schultz, 1992).

Quién más llevó a la honda reflexión filosófica esta idea fue San Tomás quién fuera un riguroso estudioso del pensamiento de Aristóteles. El fundamento de su teoría descansa en la metafísica, la ética y la lógica del estagirita. El movimiento que representa Tomas de Aquino es bastante importante también para entender el modo de organización de la educación en nuestro tiempo. La escolástica, que fue el lugar en el que él se desarrolló intelectualmente, consiste en las formas monásticas de formación intelectual que se basaban en el canto llano o canto gregoriano y en la *Lectio Divina* que es una estructura, digamos pedagógica, de aquel entonces. Lo interesante es ver los temas que estudiaban en estos monasterios pues básicamente eran de filosofía Griega (Leahey, 2005; Schultz y Schultz, 1992).

Figura 8. San Agustín por Philippe de Champaigne
Fuente: Wikipedia

La educación se dividía en dos partes, el trivium y el cuadrivium; durante el primero se estudiaban los temas relacionados con el lenguaje gramática, lógica y retórica, los libros que se leían principalmente eran los de Aristóteles y los de Platón. La segunda parte, el cuadrivium, consistía en todo el universo de la matemática; aritmética, geometría, astronomía y música. Esto último, fijémonos como corresponde a las narrativas heredadas de las cosmovisiones pitagóricas y platónicas. Recordemos que la perfección en el mundo de las ideas y su correspondencia formal se puede relacionar mejor con la matemática, así como la música, que es perfecta y armónica, de ahí la importancia de esta en la formación del Baccalaureate, que era el título que recibían luego de terminar dichos estudios (Brennan, 1999).

Esto es para tener en cuenta la razón por la que la visión que tenemos del alma y de lo psicológico se encuentra asociada al pensamiento religioso que luego va a llegar a América por vía de la colonización española, para el caso de Latinoamérica. En los primeros años de la independencia, la iglesia católica fungió un papel preponderante en la consolidación de la educación de la nueva república, de tal manera que las primeras ideas europeas consolidadas en la mente del criollo, tendrán todos estos matices y colores propios del oscurantismo europeo, pese a que las ideas liberales propias de la revolución francesa, también se intentaban poner en circulación (Caruso, 2010).

Quienes se interesen por profundizar este tema que también está asociado a las primeras prácticas de la educación básica en Colombia, les recomendamos consultar las referencias en la plataforma de Proquest.

En suma, la tradición occidental y la judeo-cristiana, tiene una fuerte vinculación en el pensamiento de San Agustín, que retoma aspectos de las filosofías helénicas como las que conciernen al estoicismo y la consideración de la imposibilidad de cambiar el destino de cada hombre, junto con las ideas sobre el alma y el mundo de las ideas propios del platonismo. A su vez al interior de la misma Iglesia se van a presentar rupturas, como el famoso cisma de Lutero, pero en siglos posteriores. Estas diferencias también se pueden rastrear en la distancia que toma la escolástica con los aspectos místicos y platónicos, para introducir a partir de Santo Tomás de Aquino, la filosofía sensualista o naturalista propia de Aristóteles, dándole un papel importante a la razón y a los estudios sistemáticos para buscar la sabiduría y por este camino la salvación del alma. Aquí vemos como el contraste entre los ideales platónicos y el naturalismo aristotélico, se siguen replicando en los siglos previos a la manifestación de la modernidad, pero que ya en el dominico, dan sus primeras luces, en cuanto este va a privilegiar la razón por encima de la fe ciega, para el conocimiento del alma humana y la divinidad (Brennan, 1999).

Dominicos:
Orden de Predicadores o de Santo Domingo de Guzmán.

Orden sacerdotal o comunidad religiosa a la que pertenece Tomás de Aquino. De ahí el nombre de la universidad colombiana que además se conoce por ser el primer claustro universitario en nuestro país, de ahí la profunda difusión de las ideas religiosas católicas en nuestro contexto.

Una obra maestra tanto de la literatura como del cine que simboliza perfectamente esta contradicción entre fe y razón; sentidos o entendimiento, corresponde a El nombre de la rosa del hace poco fallecido escritor italiano Umberto Eco. La novela trata de la investigación que lleva a cabo un monje franciscano y su discípulo Adso, sobre una serie de crímenes que se vienen presentando en una abadía. La trama se teje de manera fabulosa y uno no quiere soltar el libro, algo así como ocurre cuando nos quedamos pegados a una buena serie de televisión o de netflix, se lo recomendamos.

Abadía:
Es el nombre que se le da a un convento de vida monacal masculina o femenina. El director es el Abad.

El ideal de mundo preciso: la Modernidad

Siguiendo con la idea de dar privilegio a la razón sobre la fe y empezando a darse un retorno a las ideas del humanista del clasicismo, el cual fue propuesto por Poussin como un constructo intelectual en donde prevalece el aprehender lo real, para poder alcanzar esta meta usa como método bajo el rigor de la historia y la naturaleza, a partir de ello se jugó con la recuperación de los mitos y las leyendas y se presenta un periodo de transición entre el mundo dominado por el poder simbólico y cultural de la teología, para dar paso al pensamiento laico y centrado en la capacidad del hombre para razonar; el renacimiento.

Si pudiéramos observar los acontecimientos de este periodo situado entre finales del siglo XV y el siglo XVI, en el contexto general aparecen adelantos en materia de matemáticas, física, biología y arte secular, que hacen brotar otros discursos sobre el conocimiento del mundo y del alma humana, diferentes de los discursos asociados a la teología y la vida cristiana, un ejemplo de ello son los trabajos de Descartes sobre óptica y matemática, los sistemas astronómicos de Kepler y las teorías sobre el movimiento de los cuerpos de Galilei, por mencionar algunos. La Edad Media llega a su final y se empieza el camino nuevamente hacia el ascenso del hombre a la gloria, y comienza a difuminarse su figura como siervo exclusivo de dios. Los centros de la escolástica empiezan a formar no solo sacerdotes, sino a otras personas participantes de la vida laica, lo que posteriormente dará origen a la universidad (Brennan, 1999).

El campo de estudio del renacimiento no solo se centra en el arte y la pintura italianas sino también en el espíritu filosófico que se despierta en toda Europa, en torno a las ciencias naturales y el retorno a poner como centro de reflexión a la razón humana. Para nuestros propósitos, sin querer agotar su rico contenido, es un escenario histórico

contextual que preparó el terreno para la siembra del pensamiento moderno y del albor de la ciencia empírica y naturalista.

De este modo, la filosofía y las discusiones en torno a la naturaleza del alma, van a centrarse en la pregunta sobre cuál es el origen el conocimiento humano, qué fundamenta el conocimiento humano o cómo podemos conocer (Mardones, 2001). Como ven, preguntas de carácter epistémico que nos han venido acompañando desde que arrancamos con Platón. **Ya para este momento, las palabras psique o alma empiezan a dejar de situarse en aspectos relacionados con la divinidad para volver a hacer parte de los discursos acerca del entendimiento humano, modificando ya en muchas traducciones de los textos de los filósofos de aquellas épocas a la palabra mente, que deja de tener esas cargas religiosas o místicas que proceden de las otras dos, esto con el propósito de intentar referirse a aquello que no es corpóreo o fácilmente ubicable en el espacio tiempo, a partir de categorías menos espirituales.**

Dogmatismo, empirismo racionalismo y kantismo

Figura 9. Immanuel Kant, David Hume y John Locke
Fuente: Wikipedia

Una de las ideas que más fuerza tomará en ese intento de dejar de pensar en explicaciones inmateriales para referirse a los fenómenos del mundo y los humanos, es el empirismo. Si bien muchos han sido a quienes se les han atribuido ser los padres de esta perspectiva filosófica, digamos que se debe reconocer como principal representante a Francis Bacon, quién escribirá un libro titulado el *Novum organum*, en un gesto de superación a la inducción aristotélica escrita en su obra denominada el Organum. Este tratado es un intento de plantear un nuevo método para acercarse al conocimiento a partir de la experiencia, pero tratando de "limpiar" la experiencia de cualquier prejuicio o engaño producido por la cultura y el lenguaje. La experiencia en este caso tiene que darse de la manera más clara, sin dejarnos caer en la trampa de la interpretación previa de los fenómenos, que podemos hacer a partir del amor, las preconcepciones del hecho, o las creencias que tenemos. En este caso aparece la noción de evidencia, algo que debe ser corroborado y replicado sin recurrir a elucubraciones de carácter teórico (Brennan, 1999).

Lo anterior es el empirismo en cuanto a método. En cuanto a teoría del conocimiento, de la que se va a derivar otros modos de pensar, el empirismo tiene sus más fuertes referentes en la Inglaterra del siglo XVI. Para asociarlo con la primera idea que mencionamos de una psicología reconocida a través de la historia, de una psicología cultural o colectiva, Wundt (1929a) ha escrito en un libro titulado Evolución de la filosofía de los pueblos que Europa podría dividirse en modos de pensar en los principales sectores geográficos, en primer lugar los empiristas británicos, a quienes se les ha caracterizado por tener esta vena práctica y poco idealista de constitución de sus saberes, y en una mirada contemporáneos podríamos ver la filosofía utilitarista de Jeremy Bentham, el desarrollo de la física, el darwinismo. Y si miramos el panorama mucho más en nuestros tiempos, veamos como los grandes privatizadores del ámbito educativo y la configuración de los sistemas de producción basados en la eficiencia y en la eficacia proceden de la vieja nación símbolo de la revolución industrial. En segundo lugar, la Francia revolucionaria y sensualista que daría lugar a los principales ideales libertarios del mundo y finalmente la Alemania y su idealismo que ha producido los principales proyectos de la subjetividad en la constitución de un mundo cultural basado en la estética y la formación Bildung.

Bildung:
Esta expresión en alemán, se puede traducir como formación o educación, pero tiene una carga cultural e histórica muy amplia que rebasa los propósitos de este curso, no obstante, nos referiremos a ella cuando se aborde el contexto en el que surge la psicología experimental y el estudio de la conciencia.

Volviendo la idea del empirismo desde el punto de vista filosófico, esta consiste en afirmar que no hay ningún conocimiento que no empiece con la experiencia, algo que parece simple, pero que marca unas profundas distancias con las perspectivas de orden racional de las que nos ocuparemos en breve. Por ejemplo, un famoso antecedente de la psicología experimental es el asociacionismo que es una de las teorías empiristas que explican a través de la asociación de ideas la generación de un conocimiento mucho más abstracto. Para entender esto partamos de uno de los principios empiristas más famosos, el de David Hume (1739/2001), que aquí enunciamos literalmente: **"... todas nuestras ideas simples en su primera apariencia se derivan de impresiones simples que son correspondientes a ellas y que ellas representan exactamente"** (p. 22).

Básicamente las impresiones son el contacto más fundamental que tenemos con el mundo a través de nuestros sentidos; tacto, vista, olfato, gusto y oído, por ejemplo, la impresión del sabor a limón. De esta impresión queda una idea o un remanente mental que, asociada con otros conceptos igual de básicos, podemos obtener otras nociones complejas como la del limón en sí, que implica un color, una textura y un sabor. Esto es lo que posteriormente la psicología va a tratar de estudiar con un método experimental.

Hume (1739/2001) señalará que el conocimiento solo podría ser una serie de afirmaciones o generalizaciones arbitrarias, ya que ningún ser humano podría tener la capacidad para tener las impresiones de todos los objetos del mundo, por ejemplo, cuando se afirma un juicio universal como el de "todos los cuervos son negros", solo podríamos decir que dicha afirmación es verdadera desde el punto de vista empirista hasta que

pudiésemos tener la impresión de "todos", lo cual es absolutamente absurdo. Empero, el ser humano se provee de estas afirmaciones para organizar el mundo y tener un modo práctico de vivir en él. De ahí que se desprende de este tipo de filosofía un llamado escepticismo mesurado, diferente al pirrónico que habíamos visto en el apartado sobre el helenismo.

El problema que surge de esta aproximación al conocimiento es que no cabe pensar en la verdad y reinaría en el mundo del saber y de la ciencia siempre una aproximación relativista y nunca segura de lo que es el mundo y el ser humano. Entonces en este momento debemos recordar la antítesis de Parménides, él señalaba la imposibilidad de afirmar la nada, mientras que en este caso se puede afirmar un relativismo tal y como su opositor Heráclito de Efeso lo citaba "nadie se baña dos veces en el mismo río" (Farrrington, 1981). Presten atención a este solapamiento de ideas a través de la historia, para conducirnos a un eterno dilema, es la experiencia la fuente del conocimiento o la razón.

En cuanto al racionalismo, este sí puede afirmar la posibilidad de un conocimiento universal y necesario que me obliga a pensar en esa posibilidad (Kant, 1787, 2006), a partir de este se revela la propensión del pensamiento ya no centrado en la experiencia sino en la razón como producto de la condición humana. Para no ser tan extensos, pensemos en la afirmación cartesiana de "pienso luego existo". Si hacemos el análisis de esta afirmación nos encontraremos que es imposible hacer la negación del pensamiento, que es lo que en la duda metódica Descartes logra argumentar. Descartes prueba si la razón es fuente de conocimiento a través de poner en duda aspectos de la experiencia, por ejemplo, cómo no equivocarnos de si es o no nuestro compañero el que viene pasando la avenida, o en el caso del sueño pone a dudar si en algunos momentos podemos estar seguros o no de estar despiertos o dormidos; ¿quién de ustedes no se ha despertado angustiado pensando en que lo que hizo en un sueño fue realidad?... Bien en definitiva luego de poner también a prueba algunos contenidos de nuestra razón, finalmente se pregunta ¿Podría dudar de estar dudando? Piensen un momento en ello... ¿qué dicen ustedes?

Figura 10. René Descartes
Fuente: Wikipedia

Obviamente cuando hacemos la pregunta acerca de la duda, ya existe un proceso cognitivo que nos lleva a estar pensado, por lo que dicha pregunta es totalmente imposible de afirmar. A través de Descartes se plantea la duda metódica como método que permite descubrir las verdades ciertas, partiendo del hecho de dudar de todas las verdades desde diferentes vías y que solo se deja de dudar cuando se llega a alguna que manifieste tan evidente que haga imposible la duda. Yo no puedo dudar que estoy dudando pues en tanto que dudo, pienso, por lo tanto "pienso luego existo" mi existencia se basa en la posibilidad de pensar. De esta manera, continúa Descartes su argumentación, señalando que al estar abierta la posibilidad para encontrar afirmaciones necesarias y suficientes, tenemos la posibilidad de conocer verdades claras y distintas, como las de las de la matemática. Si tenemos la idea de imperfección, es porque se nos es dada la idea de perfección y no sería lógico pensar una de las ideas sin la otra, luego es la razón y no la experiencia cambiante, la responsable en definir qué conocimiento es verdadero y cuál no lo es. Descartes da lugar al posterior reconocido concepto de psicología racional desarrollado principalmente por Wolf.

¿Cómo solucionar esta problemática entre empirismo y racionalismo? En esta parte final, nos detendremos un poco para presentar al principal filósofo de la Modernidad y según Rorty (2010) el responsable en hacer que la filosofía se redujera especialmente a la epistemología. Esto quiere decir que llegamos a un punto de tensión entre la vieja historia metafísica de la Antigüedad y las disputas entre los racionalistas y empiristas. Kant (1787, 2006) es un filósofo clave para comprender varias transiciones en diversas disputas vigentes sobre la pretensión de la modernidad y la filosofía de las ciencias humanas y sociales.

Desde la perspectiva kantiana se parte de que las preguntas por el conocimiento están mal formuladas; si partimos de tratar de buscar su origen, solamente caeremos, como lo dice Kant, en dogmatismos tanto por parte de los empiristas como de los racionalistas. Entonces lo primero que advierte Kant es partir no del origen sino de la posibilidad para conocer, es decir qué podemos conocer. Cuando hacemos esta pregunta estamos partiendo de la premisa de que no todo se puede conocer, lo que significa que le estamos poniendo límites a nuestro conocimiento (de ahí que las ciencias modernas y las disciplinas están pensadas en especialidades, nada puede ser abordado en su totalidad) Esto le permite a Kant poner límites a la metafísica racionalistas, pues atendiendo a Descartes tendríamos la posibilidad de conocerlo todo, y a su vez podemos ubicar un objeto preciso que puede ser captado por el entendimiento (Edmunts, 2010).

Dogmatismo:
Dogma es asumir una verdad por principio, es decir, derivar de una idea fundamental que se asume como verdadera, los demás postulados de una teoría o argumento.

Para su ejercicio filosófico Kant parte de los avances que tiene las llamadas ciencias naturales, con relación a la filosofía, él consideraba que la metafísica solo daba aproximaciones analíticas y circularidad, mientras que la física o la matemática si solucionaba problemas y ampliaban el conocimiento al interior de ellas. Para responder al interrogante sobre qué podemos conocer, él se centró en los objetos de la física. Si nos detenemos a pensar, los objetos de la astronomía o de las teorías de los movimientos celestes tienen dos aspectos clave; el primero es la espacialidad y el segundo el tiempo, lo cual nos lleva a pensar en una palabra clave: fenómeno. Un fenómeno es algo que se nos aparece, esa propiedad de aparecerse tiene estrecha relación con el tiempo y el espacio. Lo interesante en Kant es que muestra que el tiempo y el espacio no son características de los objetos, ni constituyen los objetos. Miremos:

Ejemplo

Piensen en el edificio de la Fundación Universitaria del Área Andina. Ya todos tienen una idea más o menos fija de cómo es así solo lo hayan visto en fotos. Pero gracias a la imaginación podemos representarnos el objeto en cuestión y jugar con él quitándole las propiedades que le corresponde, por ejemplo, el tamaño, el peso y el color y finalmente representarlo en que se encuentra hecho una miniatura sobre la cabeza de nuestro compañero de oficina. ¡¿Todos pudieron seguir el ejercicio con la imaginación?!

Pues bien, ahora traten de quitar una propiedad... quítenle el espacio. ¿Qué ocurre si le quito el espacio? ¿Pudieron hacerlo? Si la respuesta fue afirmativa es que no han entendido lo que estamos tratando de explicar y tienen que volver a pensar, si fue negativa.... continuemos.

No es posible pensar un fenómeno sin espacio. Esto lo considera Kant una condición de posibilidad del conocimiento llamada Intuición pura; no dependen de la experiencia, pero posibilita la experiencia, ¿nos siguen?

El segundo aspecto es el tiempo. ¿Porqué pueden seguir con una representación del edificio, si ya no les estamos pidiendo que se lo imaginen? Gracias a la continuidad, no podemos representarnos nada si no podemos mantener la constancia de la percepción, de lo contrario no podríamos percibir el cambio de nuestro cuerpo, ni la continuidad de las acciones por ejemplo en una relación de causalidad, el efecto siempre sigue a una causa, pero dichas propiedades no se encuentran en las cosas sino que nos permiten organizar las representaciones, que en principio son desorganizadas (recuerdan cuando mencionamos el ejemplo de Copérnico, él no hubiese tenido la experiencia objetiva

sin la capacidad de unir y enlazar representaciones). En ese sentido, la intuición nos permite la representación de los fenómenos y el entendimiento, por ejemplo con categorías a priori como la de causalidad, puede organizar y dar objetividad al fenómeno.

A priori:
Categorías que no dependen de la experiencia.

Lo que acabamos de revisar, haciendo el esfuerzo de ser lo más sintético posible es una de las formas en las que se consolidó el representacionalismo en las teorías sobre el conocimiento humano y especialmente en la psicología, por ello Kant va a ser una antecedente inevitable para entender teorías del desarrollo cognitivo como la de Jean Piaget o las teorías sobre las representaciones mentales y formación de conceptos de la psicología cognitiva, pese a que para Kant la psicología nunca podría ser considerada como un conocimiento científico que abordaremos en el apartado final del nuestro módulo. Siguiendo la línea de la filosofía moderna establecida en el pensamiento kantiano, se toma como paradigma para todo aquel conocimiento que quiera tener el apelativo de ciencia, que cumpla las condiciones de posibilidad que tienen conocimientos como la física o la química.

En suma, la Modernidad es el proyecto inacabado de consolidar los saberes en un solo sistema paradigmático y fundamentalmente científico a partir del uso de un único método y un solo lenguaje depurado de cualquier alusión a las esencias inanimadas de alma, espíritu o inmaterialidad. La psicología se va a poner a prueba en este camino por seguir el sendero estricto de la ciencia, dada la naturaleza del fenómeno, si es que lo podríamos llamar de esa manera.

Orígenes de la psicología moderna: Wundt y el estudio de la conciencia

En el ocaso del siglo XVIII y en casi todo el XIX se gestó la disputa presente hasta nuestros días en la moderna psicología, acerca de las condiciones de posibilidad de su unificación a partir del método científico o la su delimitación epistemológica. A pesar de que Kant (1993) consideraba imposible sostener el carácter teórico en el estudio de las experiencias internas, los desarrollos del primer laboratorio fundado por Wilhelm Wundt y los trabajos de la psicofísica de Weber, Fechner entre otros, son ejemplos de la pretensión para aplicar la rigurosidad del método científico a las experiencias internas, y de esta manera, alejarse de la metafísica que impregna la mayoría de conceptos que se relacionan con la naturaleza del alma (Oviedo, 2014; Arruda 2013; Araújo, 2009; Schultz y Schultz, 1992; Boring, 1978; Garret, 1967). El objeto del conocimiento teórico y en general las condiciones de posibilidad de seguir el camino seguro de la ciencia formuladas por el kantismo, se encuentran relacionadas con el problema de la estética trascendental, en la que se formula que únicamente, en cuanto el entendimiento es alentado a pensar los fenómenos que "se nos aparecen", las formas a priori obtienen la materia misma de lo que se denomina experiencia objetiva; dicho en otras palabras, solo es posible el conocimiento científico a través de las intuiciones puras de tiempo y espacio que son las condiciones para que se dé la materia del mismo (Kant, 1787, 2006).

En el caso de la experiencia interna o psicológica, no es posible aplicar este tipo de condiciones de posibilidad ya que esta aparece únicamente relacionada en función de la temporalidad; el "yo pienso" que acompaña mis representaciones. Por el contrario, la espacialidad o experiencia externa, es condición de la experiencia psicológica sobre aquello que está fuera de mí (Kant, 1724 - 1804; Emundts, 2010). **En ese sentido, Kant considera que la psicología no cumple con los criterios de ciencia porque no posee un objeto a representar en la imaginación, como lo tiene la física o la química y que pueda someterse a un análisis; no hay un modelo matemático que pueda ajustarse a la experiencia interna de la misma manera en que lo hace la física en cuanto a la experiencia externa, por ejemplo, del movimiento o la fuerza de un cuerpo (Arruda, 2013; Kant 1993). No obstante, pese a Kant, el proyecto de configurar una psicología científica se gesta en el S. XIX con la fundación del laboratorio de psicología experimental en la ciudad de Leipzig y el primer instituto de enseñanza de la psicología en el mundo (Araújo, 2009b), que de cierta manera estará anclado al proyecto de la ilustrada modernidad iniciado por el filósofo de Könisberg.**

Básicamente la iniciativa de llevar a cabo un proyecto científico de la psicología se produce en un ambiente intelectual alemán caracterizado por una cultura que proporciona mayor importancia a los aspectos culturales y de formación humana – Bildung que se desplegaron por todos los desafíos intelectuales llevados a cabo desde el siglo XVIII. Tiempo que no solo vio nacer a Kant, sino a todo el movimiento del romanticismo alemán y el posterior idealismo que consolidan una cultura basada en los valores elevados y

la educación en procura de la justicia y la unidad nacional. Un intelectual como Wilhem Wundt (1832-1920) es posible gracias a esta ambiciosa forma de concebir la vida académica en aquel entorno.

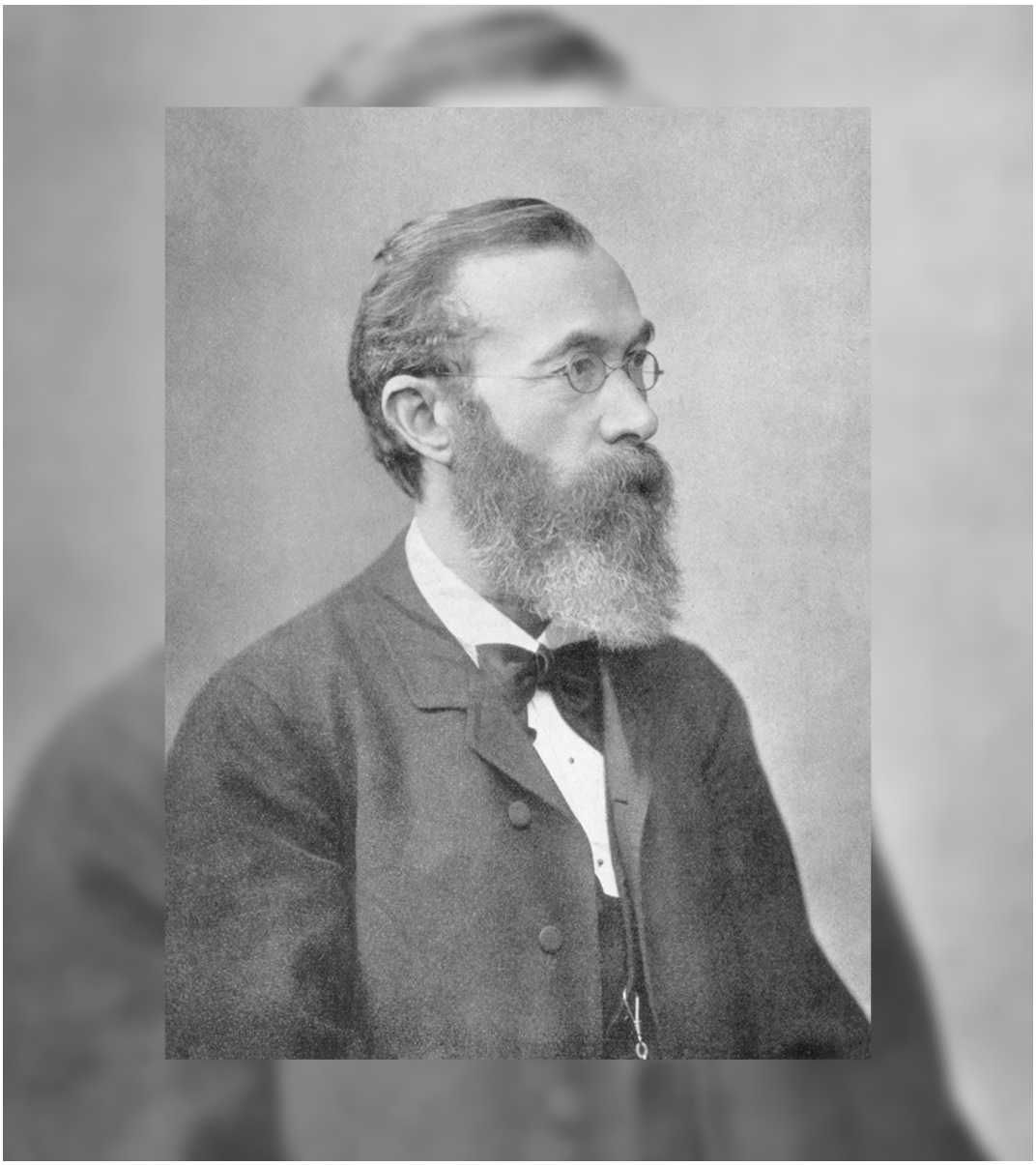


Figura 11. Wilhelm Wundt
Fuente: Wikipedia

Wundt tuvo una vida académica muy productiva y rica en campos del saber que van desde la Biología hasta la filosofía de las ciencias, pero ha sido reconocido en el mundo de la psicología por su papel preponderante en la institucionalización de la disciplina. **Su sistema de pensamiento considera que el objeto de estudio de la psicología va a ser la conciencia**, si bien para esa época ya era muy conocido en Europa el concepto de valor del psicoanálisis, el inconsciente, la psicología con carácter científico se orientará por la vida consciente y cómo es posible que dicha conciencia haya evolucionado hasta la posibilidad de tener razón. No quiere decir que estas preguntas no hayan sido abordadas por la filosofía, pero lo original de este personaje es que gracias a su formación en medicina y a su trabajo realizado en laboratorios de fisiología, Wundt llevará el método de las ciencias naturales (*Naturwissenschaft*) a las ciencias del espíritu o ciencia sociales, en su versión contemporánea (*Geisteswissenschaft*). De tal manera que tejerá un puente entre las dos, sin que eso significara que en su sistzema epistemológico contemplará la posibilidad de hacer de la psicología una ciencia natural, esta interpretación se dará posteriormente por su más conocido discípulo Edward Titchener.

Las ciencias del espíritu o *Geisteswissenschaft* se pueden dividir en tres aspectos:

Figura 12.
Fuente: propia

Pueblos:
Si bien es cierto que la palabra tiene esta traducción literal, tenemos que tener en cuenta que la palabra pueblo en español tiene unas connotaciones en algunos casos peyorativas o vulgares, mientras que la palabra alemana tiene un carácter que deviene de la misma ilustración y del idealismo alemán. En otros textos se van a referir mejor a psicología cultural.

Si nos fijamos bien, los tres aspectos hacen parte de una sola realidad que se diferencia de las ciencias naturales en tanto que no se refiere a los fenómenos en el sentido kantiano, sino a otros aspectos socialmente construidos y que devienen en procesos más historicistas como la cultura, la sociedad y el mismo comportamiento individual.

Las ciencias de los procesos mentales, es allí donde se ubica la psicología general que corresponde a la psicología experimental. Wundt desarrolló una serie de instrumentos para explorar cómo se integran los contenidos de la conciencia, es decir los aspectos más básicos de la percepción, la atención, las sensaciones, el tiempo que pasa entre la presentación de un estímulo, entre otros fenómenos. El método utilizado aquí es el de auto observación experimental (*Selbstbeobachtung*) porque el concepto de introspección es propio de la filosofía y no tiene la condición de sistematización y aproximación matemática que sí permite el uso de los aparatos experimentales, a pesar de también basarse en un auto reporte del sujeto experimental (Araújo, 2009).

Estímulo:
En psicología se denomina estímulo a aquel hecho o evento que influye en un tipo particular de respuesta en el organismo.

Además, el padre de la psicología reconocerá que no bastaba el estudio de los procesos individuales para explicar el fenómeno de la evolución de la conciencia, sino que también se requería de un método historicista y comparado para abordar el lenguaje, los mitos y las costumbres, que son los aspectos propios de la psicología de los pueblos. Con el lenguaje se estudia el pensamiento complejo, con los mitos y las costumbres todos los fenómenos relacionados con las emociones, la imaginación y la moral (Wong, 2009). Wundt consideraba que las culturas en el tiempo han cambiado y se han transformado, de tal forma que el método comparado nos permitiría comprender el modo en el que se han dado dichos cambios y los factores asociados a los mismos (Wundt, 1929b).

Finalmente, uno de los grandes aportes de Wundt a la psicología fue la formación de los nuevos psicólogos en el mundo. El laboratorio de Wundt fundado en 1879 se hizo muy famoso a nivel mundial y muchos intelectuales principalmente de Norteamérica, fueron a estudiar en la Universidad de Leipzig, lo cual significa que fue el primer centro de formación mundial de psicólogos en el que estudiaron grandes personajes de la historia de la psicología, que posteriormente desarrollaran teorías como la medición de las diferencias individuales o psicometría (pruebas psicológicas) como James Mckeen Catell o William James, uno de los más importantes filósofos y padre del pragmatismo norteamericano; entre otros como Oslwald Külpe, Emil Kraepeling, Hugo Müstenberg, Vladimir Beckterev, James Roland Angell y Charles Sperman (Araújo, 2009b p.12).

Hemos finalizado el primer referente de pensamiento y, como se han dado cuenta, son muchos los temas por investigar y profundizar. En el siguiente eje temático partiremos de este mismo punto para integrar estos aspectos históricos y epistemológicos con las escuelas contemporáneas de pensamiento en psicología.

Instrucción

A continuación, realice la actividad de repaso.

BIBLIOGRAFÍA

Apuleyo, L. (1983). *El Asno de Oro*. Madrid: Gredos.

Araújo, S. (2007). Actualidad de la posición de Wilhelm Wundt problema mente cuerpo respecto al problema mente – cuerpo. Persona, 10, 99-108.

Araujo, S. (2009). Uma visão panorâmica da psicologia científica de Wilhelm Wundt. *Scientiæ zudia*, São Paulo, 7(2), 209-220.

Araujo, S. (2009b). Wihelm Wundt e a fundaçäo do primerior centro internacional de formaçâo de psicólogos. *Temas em psicología*, 17(1), 9-14.

Arruda, A. (2013). A psicologia no recurso aos vetos kantianos. En Jaco-vilela, A.M. Arruda, A & Texeira Portugal, F. (Eds.) *História da psicologia: rumos e percursos*. Rio de Janeiro: NAU editora.

Berlín, I. (2015). *Las raíces del romanticismo*. [The Roots of Romanticism] Madrid: Madrid: Taurus.

Boring, J. (1978). *Historia de la psicología experimental*. México: Trillas.

Brennan, J. (1999). *Historia y sistemas de la psicología*. México: Pearson Educación.

Caruso, M. (2010). Latin American independence: education and the invention of new polities. *Paedagica Historica*. 46(4), 409-417.

Emundts, D. (2010). The refutation of idealism and distinction between phenomena and noumena. En Guyer, P. (Ed.) *The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason*. Cambridge University Press: London.

Farrington, B. (1981). Ciencia y filosofía en la antigüedad. Barcelona: Ariel.

Garret, H. (1967). Grandes realizaciones de la psicología experimental. México: Fondo de Cultura Económica.

Hume, D. (1739/2001). *Tratado de la naturaleza humana*. Diputación de Albacete: Libros en la red en:http://23118.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/034_historia_2/Archivos/Hume_tratado.pdf

Kant, I. (1993). Principios metafísicos de la ciencia de la naturaleza. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Kant, E (1787/2006). *Crítica de la Razón pura*. Barcelona: Tauros.

Koselleck, R. (2014). *Future Past: On the Semantic of Historical Time*. *New York;* Columbia University Press.

BIBLIOGRAFÍA

Leahey, T. (2005). Historia de la psicología principales corrientes del pensamiento psicológico. Madrid: Prentice Hall.

Mardones, J. M. (2001). Filosofía de las ciencias humanas y sociales materiales para una fundamentación científica. Madrid: Antrophos

Oviedo, G. L. (2014). La guerra de las escuelas y la psicología: Colombia 1876. *Universitas Psychologica*, 13(5), 2003-2013.

Platón (2011). *Diálogos*. Madrid: Gredos.

Rorty, R. (2010). La filosofía y el espejo de la naturaleza. Madrid: Cátedra.

Safranski, R. (2006). *Romanticismo: Una odisea del espíritu alemán*. Buenos Aires: Tusquest.

Schultz, D. Schultz, E. (1992). A History of Modern Psychology. Philadelphia: Harcourt Brace Jovanovich.

Rosa, A. (1996). *Metodología para una historia de la psicología*. Madrid: Alianza Editorial.

Weiler, V. (2010). La versión psicogenética de la Historia cultural. A propósito de los cien años del Instituto de Historia Cultural y Universal en Leipzig. Anuario colombiano de historia social y de la cultura, 37(1), 227-267.

Wong, W. C. (2009). Retracting the Footsteps of Wundt:explorations in the disciplinary frontiers of psychology and in Völkerpsychologie. History of Psychology, 12(4), 229-265.

Wundt, W. (1929a). Evolución de la filosofía de los pueblos. Barcelona: Imp. De L. Rubio.

Wundt, W. (1929b). Geschichte und Kultur en: *Völkerpsychologie eine unterscuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte*. Band. 10. Leipzig: Köner.

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

EJE 2

Analicemos la situación

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina
MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

INTRODUCCIÓN

Ya hemos culminado uno de los primeros ejes de pensamiento, pero queremos recordar que todos están relacionados entre sí. Por esa razón para ampliar los aspectos referentes al origen de la postura científica en psicología, vamos a partir desde este aspecto que habíamos introducido al final del anterior eje.

En el primer momento histórico del establecimiento de la psicología como una disciplina científica, la mayoría de estudiantes del laboratorio de Wundt y él mismo, aún no habían generado un sistema teórico articulado bajo unos elementos comunes mínimos que lo caracterizaran como tal. Cuando se habla de sistema en el campo de las ciencias o la epistemología, se está apelando a la característica de que el conocimiento científico es sistemático; esto quiere decir que guarda una coherencia interna y externa en tanto aspectos lógicos, conceptuales y metodológicos, sobre el objeto de estudio de cada disciplina. Por ello en esta oportunidad, vamos a referirnos, partiendo del tema final estudiado en el anterior eje, a cómo estos elementos se empiezan a desarrollar en la naciente psicología científica, y posteriormente esto intentos de desarrollar un programa sistemático nos conducirán al establecimiento de dos de las corrientes de pensamiento o algunos las llaman justamente sistemas de pensamiento en psicología que hasta el día de hoy siguen siendo los referentes teóricos y epistemológicos de la disciplina en Colombia; la psicología cognitiva y el conductismo. Para el caso particular de nuestra facultad, serán estos dos modelos los que orientarán el horizonte de formación conceptual y metodológica de los demás cursos, que van a pensar un enfoque aplicado denominado cognitivo-conductual.

Lo anterior no significa que no podamos tener una mirada crítica y panorámica a otras formas de pensamiento psicológico, por el contrario la idea es trazar desde las perspectivas más desarrolladas por los psicólogos en nuestro contexto, un camino que facilite desarrollar en ustedes el pensamiento crítico que permita sostener con argumentos bien establecidos, las diferencias entre una y otras escuela de psicología y su viabilidad o no de ser facilitador para abordar problemáticas particulares en las diversas áreas de aplicación del saber psicológico o en el estudio de fenómenos particulares como la corrupción, la reconciliación o el desempleo, por citar unos ejemplos.

INTRODUCCIÓN

Por esa razón, además de lo que hemos mencionado hasta ahora, abordaremos la perspectiva del psicoanálisis y de la psicología humanista, a partir de una discusión clásica en el establecimiento de una epistemología para la ciencias humanas y sociales, que corresponde a la disputa entre el pensamiento científico y las perspectivas de origen estético e irracional, hasta llegar al denominado giro del lenguaje que aparece en la discusión global sobre el conocimiento en general (Mardones, 2001). Finalmente, luego de abordar estas perspectivas, planteamos dos casos propios del quehacer de la psicología, para que ustedes puedan aproximarse a un análisis de los mismos desde diferentes perspectivas teóricas y logren comprender la importancia que como profesionales tiene el definir con claridad cuál es el enfoque en el que vamos a desarrollar nuestro ejercicio profesional.

En síntesis en este eje 2 vamos a encontrarnos con los siguientes temas: 1) aproximaciones científicas en la naciente psicología académica; 2) caracterización del contexto europeo y americano en el que surgen las escuelas de psicología; 3) conductismo y psicología cognitiva; 4) crítica a la tradición científica en la comprensión del mundo para enlazarla con las teorías del psicoanálisis y psicología humanista.

Aproximaciones científicas en la naciente psicología académica

Como lo hemos venido exponiendo el objeto de estudio de la psicología, ha tenido una transformación a partir de los procesos históricos desde la relativa independencia con la filosofía hasta nuestros días. Retomando el discurso el tema final del anterior eje, hemos encontrado que el primer fenómeno que intenta estudiar la psicología científica es la evolución o desarrollo de la conciencia, por considerarse una característica básica fundamental que diferencia los procesos exclusivamente biológicos de los procesos psicológicos. La conciencia era el centro de la pregunta de la filosofía desde hace varios siglos, bajo las premisas de psique, alma, nous, razón. Pero en definitiva a partir de los trabajos de Wundt, se trata de hacer una delimitación del objeto, siguiendo las recomendaciones epistemológicas del momento, tanto las de origen kantiano como las de origen positivista. Este último es una de las aproximaciones de la epistemología más famosas al interior de las ciencias humanas, propuesta por el padre de la sociología Augusto Compte, quien consideraba que las ciencias humanas tienen las mismas características de los objetos de la ciencias naturales y, por tanto, deben orientarse por un método positivista. Esta palabra no debe ser asociada a los discursos de las psicologías de superación personal ni nada parecido, la palabra simplemente hace referencia a que cualquier enunciado lógico debe corresponder con un hecho o evento de la realidad, ser positivo. Es decir, debe existir una correspondencia entre el lenguaje formal abstracto y el mundo físico o fáctico.

Fáctico:
Viene del latin Factum, que significa hecho, algo que tiene propiedades espaciales y temporales.

De esta manera, así como la influencia moderna del kantismo empezó a indicar el camino seguro de la ciencia para las disciplinas que pretendieran dicho apelativo, el positivismo también influyó directamente en las llamadas ciencias sociales, que para el caso de Compte, primero fue en la sociología pues él tenía la fuerte convicción de que tal como hay unas leyes en la física mecánica newtoniana, deben existir unas leyes en el establecimiento de las estructuras sociales. Dicho pensamiento va a diseminarse en toda Europa y Norteamérica, para ir a ser parte de los aspectos que dan origen a la psicología académica y experimental en el siglo XIX, cuyo eje central era Wundt, como ya lo hemos tratado.

El estructuralismo

Una de las primeras corrientes de psicología experimental fue el estructuralismo fundado por el discípulo de Wundt, Edward Titchener. Lo importante de este movimiento es la transmisión de la idea de realizar una psicología experimental que estudiara, no los contenidos de la conciencia pues esto ya era propio de la filosofía del conocimiento, sino los elementos más básicos sobre los que puede descomponerse la conciencia hasta entender las leyes que permite la asociación de dichos elementos estructurales. Esta idea fue introducida a Norteamérica y difundida, pero no lograría consolidarse por tener aspectos metafísicos sin resolver.

El método que utilizaba Titchener fue tomado del *selbsbeobachtung* de Wundt, pero nuevamente traducido por *introspection,* esta imprecisión idiomática hace que al castellano también se haya introducido como introspección principalmente en el libro de Boring (1978) que traduce Rubén Ardila al español, quizás el primer libro de historia de la psicología experimental, de tal forma que es uno de los primeros documentos que permite introducir la psicología académica y experimental en el contexto colombiano. No obstante, la expresión introspección, remite al método utilizado por la filosofía. El concepto utilizado por Wundt remite a la auto observación, como una posibilidad de que por medio del entrenamiento de los sujetos experimentales, pueden ellos reportar las experiencias inmediatas para determinar, por ejemplo, el número de unidades de conciencia que puede almacenar, las diferencias entre ideas simples y complejas en cuanto a su grado de memorización.

Figura 1.
Fuente: shutterstock/102999035

En ese sentido, se tenía la idea que la conciencia es un fenómeno natural como cualquier otro fenómeno, y por tanto es objeto de análisis para explicar las leyes que lo regulan. En todo caso, Titchener se ocupaba de temas que luego van a incidir en el desarrollo de las teorías sobre la percepción y la sensación; dos fenómenos básicos que permiten la experiencia consciente más compleja. Recordemos que el empirismo británico ya había dado algunas pistas de la necesidad de entender cómo crea la mente una idea a partir de sensaciones del mundo fáctico. Titchener como buen inglés, articulará las ideas del asociacionismo de Hume en los experimentos que desarrolla con los sujetos experimentales entrenados. Preguntas tales como ¿cuántas ideas puede almacenar la mente en un ejercicio de memoria?, ¿son las ideas simples o complejas las que mejor permiten ser almacenadas en la conciencia?, ¿cómo pueden los sentidos integrar y generar imágenes mentales de los objetos que posteriormente no estamos viendo?, entre otros cuestionamientos, despertaron el interés de múltiples filósofos que luego se trasladarían a Leipzig para estudiar los principios de la naciente psicología experimental (Boring, 1978).

Se recomienda la siguiente lectura para reforzar lo dicho anteriormente:

Lectura recomendada

Sobre héroes y villanos

Tortosa, F., Calatayud, C., Carbonell, E. y Pérez A.

Gestalt

Figura 2.
Fuente: shutterstock/102999035

Una de las escuelas clásicas de la psicología que ha tenido una importancia y fuerte influencia en el pensamiento alemán y en la psicología de la percepción, es la *gestalt*. El concepto no se traduce pues tiene doble significado; forma y totalidad. A diferencia del estructuralismo, la *gestalt* se basa mucho más en las ideas heredadas por el padre de la fenomenología, Franz Brentano quién consideraba que la conciencia no puede estudiarse sin relación a su contenido y la intencionalidad de la representación. Esto quiere decir que la conciencia intencional, siempre es conciencia de algo pero no puede esta conciencia ser fragmentada puesto que siempre tenderá a percibirse el mundo en su totalidad y en sus formas integradas. La famosa frase de "el todo el más que las sumas de sus partes" viene a describirse en este movimiento que va a influir profundamente a la psicología de la percepción con sus conocidas leyes (Leahey, 2005).

Video

Psicología de la gestalt. https://www.youtube.com/watch?v=XWQrlzVni4Y

Instrucción

Para repasar lo visto hasta ahora y poner en práctica el tema del video, recomendamos realizar la actividad de repaso 1 Leyes de la Gestalt.

Ejemplo

Para dar un ejemplo de cómo puede cambiar la percepción de una persona sobre otra y cómo se tiene a percibir la totalidad del precepto y no sus partes, pensemos en los estudios antropológicos que han realizado con los indígenas de Nueva Guinea. En una ocasión un antropólogo salió de la selva con uno de los indígenas para dar un paseo con el nativo, este se sorprendió al ver que el aborigen no reconocía la relación entre distancia y tamaño de los objetos y pensaba que los búfalos que veía en el horizonte eran una clase de insectos que no podía atrapar con sus manos.

Lo anterior muestra cómo el contexto en el que nos desarrollamos influye en el desarrollo perceptual y sensorial, lo que contradice las teorías que asumen que este tipo de procesos dependen exclusivamente del cuerpo y de su dimensión física y biológica.

Una de las maneras en las que podemos acercarnos a la idea de las leyes de la percepción, como es el caso de la ley de la pregnancia que señala que todos tenemos la tendencia de percibir las formas más simples que se aparecen, son las obras de Salvador Dalí y de M. C. Escher, en obras tales como *La Madonna de Port Ligart* o *Liberación, respectivamente,* que aquí pueden observar, vemos como lo primero que percibimos es una totalidad del percepto y posteriormente nos encontraremos con los detalles y las formas más complejas. Este fenómeno probablemente se asocie con mecanismo de adaptación, pues imaginen si no actuáramos instantáneamente a los puede *parecer* una que serpiente, sino que nos diéramos cuenta solo hasta que le hemos visto sus ojos, nariz, boca y colmillos, tal vez nunca hubiéramos sobrevivido para contarlo.

Visitar página

Recomendamos visitar los siguientes sitios:

La Madonna de Port Ligart. https://goo.gl/8ZQkEm
Liberación. https://goo.gl/poz9Xw

Los primeros estudios experimentales de la memoria: Ebbinghaus

Uno de los primeros estudiosos de la psicología experimental dedicado especialmente a la memoria fue el señor Ebbinghaus. Las preguntas que trataba de responder a través del método experimental consisten básicamente en los procesos que hoy en día trata de responder la neuropsicología cognitiva, esto son; la adquisición, la retención y el olvido. Que si los ponemos en términos modernos, implican el estudio de los filtros de la información y selección de la información, la transición de la información de trabajo a la memoria a largo plazo o memoria semántica y los problemas del olvido o las patologías de la memoria como el Alzheimer.

El método que utilizaba Ebbinghaus era muy sencillo. Consiste en utilizar unas sílabas sin sentido, esto para controlar la asociación de las sílabas con alguna palabra conocida para evaluar exclusivamente la capacidad para memorizar. Él mismo realizaba experimentos con diferentes variantes, básicamente con repetición de cierto tiempo de las palabras, la inclusión de alguna actividad de interferencia y la evaluación de la fatiga de la tarea sobre los efectos de la memoria y el olvido. Se han encontrado cosas muy similares a las que en su momento encontró Ebbinghaus, como por ejemplo que tenemos la capacidad de almacenar 7 más o menos 5 unidades cognitivas (en este caso sílabas) a partir de una sola repetición y estas medidas siguen utilizándose en test neuropsicológicos como el test de California, para evaluar la memoria en pacientes que pueden tener Alzheimer.

Memoria semántica:
Memoria que hace referencia al contenido que ya está almacenado con un sentido y no simplemente por repetición. Tiene un significado

El método que utilizaba Ebbinghaus era muy sencillo. Consiste en utilizar unas sílabas sin sentido, esto para controlar la asociación de las sílabas con alguna palabra conocida para evaluar exclusivamente la capacidad para memorizar. Él mismo realizaba experimentos con diferentes variantes, básicamente con repetición de cierto tiempo de las palabras, la inclusión de alguna actividad de interferencia y la evaluación de la fatiga de la tarea sobre los efectos de la memoria y el olvido. Se han encontrado cosas muy similares a las que en su momento encontró Ebbinghaus, como por ejemplo que tenemos la capacidad de almacenar 7 más o menos 5 unidades cognitivas (en este caso sílabas) a partir de una sola repetición y estas medidas siguen utilizándose en test neuropsicológicos como el test de California, para evaluar la memoria en pacientes que pueden tener Alzheimer.

La psicología experimental y el fisicalismo

No solo en Europa occidental se hacían avances en la comprensión científica de la psicología. En el caso de la psicología rusa, especialmente el movimiento de la reflexología del siglo XIX, que se dedicó en gran parte a considerar que los elementos básicos de la interacción del mundo corporal con el psíquico, consistía en el estudio de los reflejos, así como también a entender las relaciones de las neuronas en términos de impulsos y asociaciones basadas en el modelo del fisicalismo de causa y reacción. Si bien escuelas como el estructuralismo o la *Gestalt* intentaban dar un carácter científico a la psicología por medio del uso de un método, seguía considerándose discursos que solo describen las experiencias fenoménicas del sujeto experimental, pero no establecen leyes de orden explicativo como las que la física estableció con relación a los movimientos de los cuerpos.

En este sentido, el paradigma fisicalista se introduce en la psicología a través de los trabajos de Sechenov y Bechterev, pero en especial por el descubrimiento del fenómeno del condicionamiento clásico llevado a cabo en 1904 por el fisiólogo Iván Pavlov (Leahey, 2005). En este sentido, se trataba de darle un valor material a la relación que existe entre el organismo humano y el entorno que afecta los sentidos de dicho organismo, entendiendo de este modo que el ambiente tiene unos estímulos que afectan o causan determinadas respuestas en el comportamiento o respuestas sensoriales humanas.

Figura 3. Perro pavloviano
Fuente: Wikipedia

El caso del condicionamiento clásico o respondiente es un ejemplo paradigmático sobre la pretensión de sostener relaciones de orden causal de tipo explicativo, en el caso de la psique humana. Básicamente este fenómeno cumpliría los criterios de explicación mecanicista causal (fisicalismo). Para que la relación entre dos o más variables pueda tener la condición de ser una relación causal debería cumplir los criterios de sucesión, primacía, conexión necesaria y conjunción constante. Esto es sucesión por cuanto siempre aparecerá un fenómeno y, posteriormente, el otro no se darían de forma simultánea; además, siempre el efecto debe ser posterior en el tiempo a su causa, por otro lado, los cambios en el efecto obedecen a transformaciones en la variable independiente o ambiental.

Ejemplo

Podemos ver a modo de ejemplo del fenómeno del condicionamiento clásico en *La naranja mecánica*, una película de la década de 1970.

En esta película el personaje principal que es un bandido líder de una pandilla de rufianes, comente muchas fechorías y agresiones hasta verse involucrado en un homicidio, entonces es condenado a pasar un gran tiempo en la correccional para menores. No obstante, allí están probando un nuevo tratamiento basado en las técnicas psicológicas recién descubiertas, se trata del método Lodovico, que es básicamente el uso de las técnicas del condicionamiento clásico para generar aversión. El joven se hace elegir como voluntario para participar de los estudios, y estos básicamente consisten en poner a verlo imágenes de violencia pero previamente había sido inyectado con un medicamento que le produce malestar y náuseas. Aquí vemos dos variables que cumplen las características de la causalidad. La droga que provoca el mareo y las náuseas, se conoce con el nombre de estímulo incondicionado; por no tener ninguna condición para que produzca la respuesta de malestar, simplemente activa los mecanismos biológicos subyacentes y se produce la sensación.

Las imágenes se denominarán estímulos condicionados, por cuanto la exposición reiterada a las imágenes simultáneamente a la sensación de malestar provocada por el medicamento, modifica la relación entre imágenes y respuestas de "placer" que tenía el malhechor con la violencia. De este modo posteriormente sin aplicar el medicamento sino únicamente presentando las imágenes de violencia se provocará la respuesta de malestar y náuseas.

Aversión:
Respuesta emocional desagradable

Vamos ahora a explicarlo con el experimento de Pavlov.

Pavlov estudiaba la producción de jugos gástricos de tal manera que media la saliva (respuesta incondicionada) producida por unos perros cuando se le mostraba una carne (estímulo incondicionado). Sin embargo, cuando empezaba los ensayos de los experimentos se tocaba una campana. Posteriormente se han fijado que el perro empezaba a salivar (respuesta condicionada) solo ante el sonido de la campana (estímulo condicionado), casi con la misma intensidad y volumen que cuando se les mostraba la carne.

Para complementar esta información, recomendamos la siguiente videocápsula:

Video

Condicionamiento clásico (experimento de Pavlov).

https://www.youtube.com/watch?v=kuAVOQixBI8&t=10s

¿Cuál es la importancia de los estudios de Pavlov? Es una forma de comprender los procesos más básicos que no corresponden específicamente a las respuestas que dependen de los mecanismos biológicos, sino que ya son modificaciones de estas disposiciones biológicas, con base en la experiencia del organismo. En este caso, nacemos con una disposición a responder salivando ante la comida (EI) y para orientar nuestra atención frente a los ruidos (campana), pero por la experiencia el organismo modifica la relación causal con estos estímulos y la salivación se provoca por el sonido de la campana.

Para finalizar este apartado, debemos mencionar que también hacen parte de la visión fisicalista o causalista, las aproximaciones de la psicofisiología y de la psicofísica desarrolladas por Fechner y Weber, quienes realizaron los principales aportes en el uso del método psicofísico para la medición de los umbrales límites de percepción de los estímulos, es decir las medidas mínimas en las que nosotros logramos percibir un estímulo particular, por ejemplo un sonido o un estímulo táctil. También van a ser desarrolladas las teorías de diferencias individuales elaboradas por Galton y que corresponden a los antecedentes de la psicometría o medición de las variables psicológicas en psicología diferencial y de la inteligencia, así como el desarrollo de las pruebas psicométricas con fines educativos por parte del francés Alfred Binet (Garret, 1963).

Caracterización del contexto europeo y americano en el que surgen las escuelas de psicología

Figura 4.
Fuente: shutterstock/273428492

Consideramos de importancia caracterizar el contexto Europeo frente al Americano, por cuanto nos permite entender por qué los aspectos culturales, sociales y políticos pueden influir en el desarrollo de determinados procesos para conceptualizar, delimitar un objeto y metodológica de una disciplina académica como es el caso de la psicología.

Ya hemos mencionado algunos elementos del contexto europeo principalmente en la figura de Kant y algunos elementos situados en Inglaterra y Francia. En primer lugar lo común a los pueblos de Europa de finales del siglo XVIII y comienzos del XIX corresponde a la forma de organización política que principalmente es monárquica y que viene de una larga tradición imperial que solo hasta 1806 culminarán los propósitos expansionistas, para empezar a darse la transformación de la mayoría de estados a repúblicas democráticas. El símbolo más preciso es la Revolución francesa, que despertó los ideales de la libertad, la igualdad y la fraternidad.

Recordemos que

En una monarquía todos nacen de acuerdo con unas castas y clases, y no hay movilidad social por cuanto la idea de igualdad no se concibe en este punto. Las clases más altas son las que hasta ese momento tienen el dominio del conocimiento y la formación humanista, por ello vemos los grandes castillos de Europa con salones para el cultivo de la música y las artes, por cuanto eran privilegios de los monarcas y los nobles. Los ideales de la Revolución francesa marcaron el desarrollo de los modos de ver el mundo en el viejo continente y en otros espacios sociales.

No obstante, algo característico es la fuerza que tiene el ideal alemán del hombre superior y su grandeza espiritual. Son ideales que han surgido en el mismo momento de la revolución y que han ido incluso muchas veces en contra de ese principio de igualdad proclamado por los franceses. Estos elementos culturales van a impregnar los desarrollos de las teorías que se van desarrollando en las nacientes universidades modernas como la fundada en Berlín por el lingüista alemán Wilhem von Humbolt, que hasta hoy es uno de los centros de formación más importantes a nivel mundial. En este escenario se va a dar un sentido de la educación como un valor moral universal para consolidar la nación y la fuerza cultural de la comunidad, a diferencia de una sociedad en la que solo se comparte el espacio y las actividades económicas para poder vivir.

Esta última es la visión que muchos intelectuales de esa época, el mismo Freud por ejemplo, tiene de América. Una sociedad de mercaderes que solo se interesan en el desarrollo económico y capital y no por cultivar los "valores culturales elevados" que se incrustan en la cultura de Goethe, Schiller y Hölderlin (Leahey, 2005; Safranski, 2006; Berlín, 2015).

Norteamérica, según Tocqueville (1957), representa una característica geopolítica en el que podría hablarse de la condición real de surgimiento de la democracia moderna en un sentido amplio, por cuanto no había existido hasta la época de la independencia y la guerra de sesión, un gobierno político como la monarquía tan antigua del viejo continente. De cierta manera, señala que a diferencia de Europa, no hay en realidad una transición de un poder a otro, sino el ejercicio del desarrollo de un país, por parte de sus pobladores. Esto quiere decir que se presenta un proceso que parte con el dominio de tierras y posteriormente con el desarrollo de medios de producción y cultivo hasta finalmente se empiezan a formar las pequeñas comunidades, luego los condados hasta finalmente establecerse los estados federados, todos inspirados en una completa autonomía y participación directa de su desarrollo de las personas que habitaban en territorio.

Geopolítica:
Rama de la ciencia política que estudia su relación con aspectos de la ubicación geográfica de los países.

Figura 5.
Fuente: shutterstock/564963511

La democracia implica el sentido de la participación del pueblo en las decisiones y transformación del estado, de tal forma que Tocqueville, considera que es la construcción de los estados federados, justamente el símbolo real de la participación política y las dimensiones de libertad e igualdad proclamados en Francia, pero que por su tradición intelectual y sus múltiples guerras y sistemas de ordenamiento político, no permiten observar su desarrollo como sí va a ocurrir en Estados Unidos.

Si nos fijamos atentamente, aquí vemos como la misma historia política y social va a marcar el carácter de un pueblo de forma colectiva. Por una parte el pueblo europeo consolida los valores del arte y la literatura como bastión de su cultura, pero que luego desembocará en la primera y segunda guerra mundial. Mientras que Norteamérica, heredando la no solo del Reino Unido su idioma sino también parte de su visión utilitaria del mundo, plantea un país organizado en función del desarrollo y el crecimiento económico, como lo vemos hasta este momento. Otra de las razones que mantienen las diferencias entre Europa y Norteamérica, es su dimensión geopolítica. Por ser más pequeño el viejo continente ha tenido mayor número de conflictos internos, mientras que EE. UU. goza de la ventaja de ser un amplio territorio que no tiene muchos vecinos fuertes a su alrededor. Esto le va a permitir desarrollar más políticas internas de control comercial y basar las relaciones internas en aspectos relacionados con la economía. No es baladí suponer que estos aspectos integran factores que han desarrollado en el hombre y mujer norteamericano, el valor por el dinero, la cultura del negocio y las filosofías prácticas.

Contrario a un espíritu sosegado, contemplativo y artístico, propio de los intelectuales contrarios a las ideas de revolución acelerada, que en su momento abrazaron la mayor parte de intelectuales en Alemania y Francia, pero que luego, fue razón para odiar los actos mediáticos, acelerados y emocionalmente descontrolados, que llevaron a las masacres sangrientas de la Bastilla y a mostrar el terror, la barbarie y de nuevo el poder imperial de la mano de Napoleón.

En síntesis, el pueblo europeo, especialmente el alemán, ha mostrado un carácter que va a llevar al pesimismo y a la aniquilación de ideales burdos y mercachifles como ellos lo llamaban en su momento, preferirán un mundo basado más en ideales del desarrollo cultural y la subjetividad, que de desarrollo del poder económico y comercial, que ven totalmente burdo y con falta de estética. Por el contrario, el pueblo norteamericano, muestra ya los indicios de formarse como una nación que acoge las soluciones prácticas en cuanto al desarrollo del país y deja de soñar en ideales etéreos poco fáciles de ser alcanzados. El espíritu norteamericano es práctico y concreto; más adelante veremos cómo estos elementos políticos y culturales, marcan el desarrollo de un tipo de perspectiva de psicología en cada uno de estos lugares de nuestra esfera.

Conductismo y psicología cognitiva

Conductismo: la ciencia de la conducta

Durante el periodo de la Primera y Segunda Guerra Mundial ocurridos entre 1917 y 1945, muchos de los académicos Europeos tuvieron que salir a buscar refugio en Norteamérica o muchos retornaron después de haber estudiado junto a Wundt, como es el caso de William James. Este último, en libros de historia de la psicología es llamado el padre del funcionalismo en psicología porque consideraba a la conciencia más que una representación del mundo que rodea o de una estructura a la que se le pudiera hacer un análisis. La conciencia era una propiedad desarrollada por los procesos de evolución y adaptación de nuestra especie; es un mecanismo para ajustar nuestro comportamiento en el mundo cambiante. Si bien ya Darwin había hablado de los sentimientos y las expresiones emocionales como elementos que habían sido establecidos por selección natural, quienes llevan sus ideas a un campo filosófico y psicológico son los conductistas. James desarrollará una escuela filosófica denominada pragmatismo que va a ser el fundamento epistemológico de la ciencia del comportamiento.

Figura 6. John Watson
Fuente: Wikipedia

Una de las protestas que se hacen de la psicología implica el concepto de mente o de procesos cognitivos. En el caso del conductismo, uno de los primeros en hacer este reclamo ante el mundo académico y que consideraba que la categoría de lo mental solo era una suerte de epifenómeno que no desempeñaba un rol importante para esclarecer la manera en se constituyen los comportamientos de los hombres.

Epifenómeno:
Un acontecimiento que acompaña un fenómeno físico, pero que no implica la existencia per se del mismo.

En 1913 se publica el *Manifiesto conductista* en el que Watson va a considerar que si la psicología quiere tomar el curso de una ciencia natural y experimental, debe dejar de lado las explicaciones circulares propias de la teorías mediacionales y se dispuso a tomar en serio la influencia de la reflexología rusa para decir señalar que el objeto de estudio de la psicología debe ser la conducta, ya que esta si es susceptible de ser medida y observada. De este modo, se rechazará por parte gran parte de la escuela hasta nuestros días, la idea de la existencia de una mente, conciencia o procesos superiores cognitivos.

Teorías mediacionales:
Son las teorías que apelan a explicar la causa de la conducta y de las acciones de los seres humanos en el pensamiento o la mente.

Información

Para ajustarse a las exigencias de los criterios científicos, el conductismo de primera generación propone que todos los comportamientos tienen estímulos ambientales que son sus causas y como muestra de su postulado, tomó el método de Pavlov y lo aplicó en el famoso experimento del pequeño Albert, quien fue sometido a un proceso de condicionamiento clásico a través de ruidos cuando el niño se acercaba a acariciar a un animal, perro ratón o conejo. En principio no estamos predispuestos a alejarnos de, por ejemplo un conejo, sino a acariciarlo y jugar con él, pero Watson por medio de ruido que funcionó como un estímulo aversivo, logró condicionar al pequeño Albert; este fenómeno se conoce con el nombre de condicionamiento de respuesta emocional.

Para tener una idea más clara sobre este tema, recomendamos el siguiente video:

Video

Experimento conductista: Watson y el pequeño Albert.

https://www.youtube.com/watch?v=lteGZg2fWuY

Esta es una de sus más polémicas citas:

> Dadme una docena de niños sanos, bien formados, para que los eduque, y yo me comprometo a elegir uno de ellos al azar y adiestrarlo para que se convierta en un especialista de cualquier tipo que yo pueda escoger -médico, abogado, artista, hombre de negocios e incluso mendigo o ladrón- prescindiendo de su talento, inclinaciones, tendencias, aptitudes, vocaciones y raza de sus antepasados (Watson, 1930).

En ese sentido se estaba dando un giro diferente a las perspectivas europeas de la subjetividad y de la constitución del mundo por parte del sujeto. En este caso, Watson da a entender que hay unas variables ambientales que van a determinar el resultado de la conducta de los seres humanos.

Estas ideas dieron mucho eco en las décadas de 1920 y 1930 en Norteamérica y como había más posibilidades de desarrollar la psicología desde estas latitudes, se convirtió en el paradigma para ese entonces de la psicología. Todos empezaron a realizar experimentos ya no con seres humanos sino con modelos animales, para lograr establecer modelos experimentales que pudieran permitirnos explicar la forma en la que los seres humanos aprenden a través de la experiencia. El filósofo William James incluso le prestó su casa a E. Thorndike para realizar los experimentos con gatos y gallinas, de lo que se desprendió el principio de aprendizaje por ensayo y error.

Básicamente este principio resalta que aquellos comportamientos que siguen consecuencias agradables, como en el caso de la caja problema de Thorndike la comida, tienden a repetirse en el futuro, mientras que a los que les siguen consecuencias desagradables, no se vuelven a repetir.

Estos experimentos llamaron la atención del que podría llamarse como el más grande psicólogo conductista de toda la historia: Barrhus Friederic Skinner (1904-1990), quien en 1938 publicó *Conducta de los organismos* un texto con un lenguaje técnico en el que se sistematizan los experimentos que llevó a cabo con un instrumento ideado por él, que se conoce con el nombre de la caja de Skinner.

El experimento que llamó la atención sobre los procesos de aprendizaje basados en consecuencias, se conoce con el nombre de conducta supersticiosa, este consistía en dar de comer a una paloma a intervalos de tiempo arbitrarios, es decir que no cumplían ningún criterio y la paloma, para su sorpresa, asoció conductas arbitrarias a la consecución de alimentos, es decir que dicho comportamiento se organizó de acuerdo con las consecuencias, en este caso la comida. Posteriormente realizó experimentos más controlados con su famosa caja, en la que se dispone al animal y este tiene la posibilidad de interactuar con ella por medio de una palanca. Cada vez que la palanca era activada por el animal recibía una bola de alimento (pellet), encontrando que entre mejor se desempeñaba el animal frente a la palanca mayor alimento recibía, lo que se denominó registro acumulativo de las conductas por efectos de la relación que se establece entre esta y el organismo.

Esto llevó a Skinner a perfeccionar las ideas de Thorndike y a trabajar con otros estímulos que se asociarán a la conducta, pues se supone que esta no se presenta en el vacío, sino que está en función de un contexto o un ambiente. Para probar estos supuestos introduce un estímulo, una luz o un sonido, antes de que se presente la respuesta por parte del organismo y luego la consecuencia. De tal forma que, al revisar los registros acumulativos, se indicaba un mayor número de respuestas en los intervalos de tiempo en los que se presentaba la luz. A este estímulo se le llamó estímulo discriminativo, puesto que en su presencia se aumentaban las probabilidades de la emisión de la respuesta. Estableciendo de esta forma la contingencia de tres términos en el establecimiento del comportamiento y de esta forma rompiendo con el paradigma de Watson.

Figura 7. Estudiantes utilizando una «Caja de Skinner»
Fuente: Wikipedia

La conducta se da en función de los antecedentes (estímulos discriminativos), la respuesta y las consecuencias, estas últimas pueden ser de dos tipos aversivas y apetitivas. Si nos fijamos bien, aquí el comportamiento debe "ocurrir" para que le sigan unas consecuencias de algún tipo, contrario a lo que decía Watson que hay un estímulo que "provoca" la conducta. Este principio es el de la selección por consecuencias, es decir que la conducta se organiza en función de las consecuencias que esta reciba, y bien se puede mantener o se puede terminar. Cuando ustedes saludan a una persona y ella no los saluda ustedes usualmente dejan de saludar a esta persona o cuando va a llegar el día del pago de nuestros salarios, se aumenta la probabilidad de que orientemos nuestro comportamiento hacia un cajero. Los tipos de consecuencias varían dependiendo del tipo de relación que tengan con la conducta.

Ejemplo

Cuando un niño se encuentra en un centro comercial y ve una tienda de dulces, procede a "operar" en el medio, su madre puede negarse a darle dulce que esté solicitando y finalmente el niño le hace una "pataleta", por lo que su madre decide atender a su solicitud y entra a la tienda y le compra sus dulces. En este caso, están dos comportamientos el del niño (la pataleta) y el de la madre (dar los dulces), el primero es mantenido por un reforzamiento positivo, mientras que el segundo por uno negativo.

La palabra reforzamiento en la explicación del condicionamiento operante, hace referencia a las conductas que tienden a aumentarse; solo podemos definir el concepto de reforzamiento en función del aumento del comportamiento. En el caso de ser positivo, quiere decir que este es seguido por un evento, en este caso los dulces, y cuando se dice que es negativo, se está haciendo referencia a la "eliminación" del ambiente de un estímulo aversivo, en este caso la pataleta del niño. La madre entonces ha reforzado al niño y su comportamiento de dar dulces cuando el niño hace la pataleta, es una función negativa por cuanto el estímulo que está provocándolo (la pataleta) desaparece. Entonces hay una interconexión. En el caso del castigo, se cumplen los mismos criterios pero lo que ocurre es que la conducta debe disminuir su probabilidad de ocurrencia.

Ejemplo

Cuando una joven llega tarde a la casa, su padre le retira su celular por cuatro días. En este caso se está realizando un procedimiento de castigo (disminuir la conducta de llegar tarde a casa) pero la relación con la consecuencia es negativa, en tanto que se suprime algo que le gusta o le complace a la persona, en este caso el celular. En el caso del castigo positivo, tiene que ver con la disminución de la conducta pero agregando una consecuencia positiva, es decir un regaño o un golpe.

Esto no funciona tan bien como el castigo negativo y lo ha probado Skinner en sus experimentos, de tal forma que es preferible realizar castigos negativos para que en efecto la conducta se extinga. Por ello es que la cantaleta de la mamá muchas veces no funciona para nada, es mejor quitarle el cargador del celular, por ejemplo. Para el caso de los estímulos discriminativos, puede ocurrir en el primer ejemplo, que la madre solo le preste atención al niño cuando su abuelo se encuentra cerca, de tal manera que se aumentará la probabilidad de que ocurra dicha conducta de pataleo siempre y cuando se encuentra tal estímulo discriminativo en el ambiente en el que se estableció la relación.

En términos epistemológicos, el conductismo puede verse mejor a partir de la explicación de la selección. **Skinner considera que hay un continuo entre las estrategias biológicas seleccionadas por consecuencias en la historia natural, y luego en los casos particulares, se ha generado la posibilidad de seleccionar comportamientos a partir de la interacción del individuo con el ambiente y finalmente se presentan comportamiento colectivos o compartidos por los grupos sociales y culturales, que serían la selección cultural en la que juega un papel primordial el lenguaje.** Como vemos, esta corriente de pensamiento tiene criterios de eficacia y de efectividad en la posibilidad de establecer un comportamiento, es decir hay una condición de adaptación, el conductismo considera que son estos aspectos de la vida cotidiana y de la organización conductual para enfrentar el mundo que cambia, lo que debe estudiar a la psicología, por ejemplo, la depresión no sería el producto de pensamiento trágicos o de sensaciones internas, sino la pérdida de reforzadores como ocurre en una relación de pareja cuando se termina. La interacción del comportamiento de los dos integrantes de la pareja estaba en función del comportamiento del otro. Cuando se pierden las fuentes de refuerzo, aparecen los sentimientos asociados a este fenómeno pero no son estos lo que los causaron sino que al contrario se generan por la pérdida de dichos vínculos.

Se recomienda la siguiente lectura para reforzar lo dicho anteriormente.

Lectura recomendada

El hábito el condicionamiento en las explicaciones del aprendizaje propuestas por Watson

Gondra, J. M.

Para complementar lo anteriormente visto recomendamos el siguiente video:

Video

Skinner y los programas de reforzamiento

https://www.youtube.com/watch?v=RjtZdtjUU8Y

Psicología cognitiva

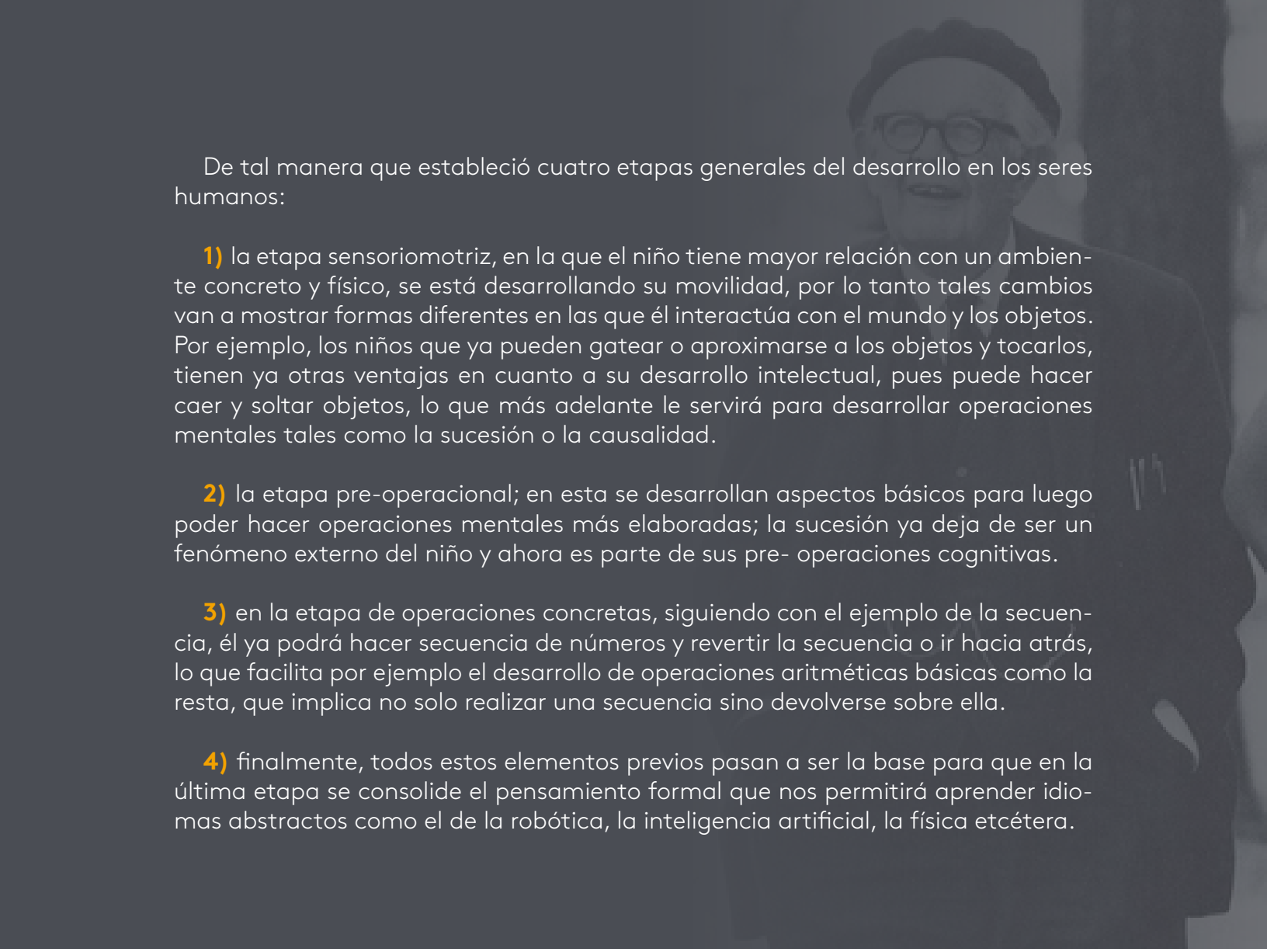
Este tema es bastante amplio, aunque en los demás espacios académicos va a aparecer como base de los cursos de motivación, percepción o procesos cognitivos, entre otros, sin embargo, trataremos de presentar una mirada epistemológica global de lo que puede integrar la categoría de psicología cognitiva. El concepto de psicología cognitiva viene de la raíz latina *cognocere* o conocimiento; una traducción literal sería psicología del conocimiento. Como ya lo hemos discutido, la psicología siempre ha estado en estrecha vinculación con las teorías del conocimiento, especialmente en lo que atañe a la ciencia, en este sentido los últimos avances de la psicología cognitiva están vinculados a preguntas tales como cuáles son los mecanismos que subyacen al conocimiento; cómo se configura el pensamiento; es el pensamiento lenguaje o son procesos superiores autónomos, entre otras. Dichas preguntas han hecho parte de la filosofía pero luego pasaron a ser tratadas de modo particular por la psicología.

Dos de los pioneros que se han preguntado por el conocimiento y que a diferencia de los conductistas, que utilizan las categorías de mente o desarrollo cognitivo son Jean Piaget (1896-1980) y Lev Vygostky (1896-1934), pero los dos van a tener aproximaciones a la cognición de formas diferentes. El primero ha sido recibido influjo por parte del pensamiento kantiano y en términos generales, va a generar una teoría del desarrollo cognitivo bajo la pregunta sobre la forma en que llegamos los seres a establecer un conocimiento científico y general.

En ese sentido, va a tomar las discusiones propias de la lógica formal de su entonces y las va a relacionar con el desarrollo cognitivo de los niños. Es decir va a mostrar realizando observación directa de sus propios hijos, la manera en cómo vamos desarrollando las categorías del conocimiento, tales como tiempo, espacio, causa etc.

Figura 8. Jean Piaget
Fuente: wikipedia

Lógica formal:
Rama de la filosofía que se ocupa de entender los aspectos lógicos del lenguaje que usamos al construir el conocimiento, son las formas abstractas con las que podemos representar el conocimiento, hacer juicios o derivar conclusiones pero que puede ilustrarse con símbolos más simples como en la matemática, pero en este caso en el lenguaje



De tal manera que estableció cuatro etapas generales del desarrollo en los seres humanos:

1) la etapa sensoriomotriz, en la que el niño tiene mayor relación con un ambiente concreto y físico, se está desarrollando su movilidad, por lo tanto tales cambios van a mostrar formas diferentes en las que él interactúa con el mundo y los objetos. Por ejemplo, los niños que ya pueden gatear o aproximarse a los objetos y tocarlos, tienen ya otras ventajas en cuanto a su desarrollo intelectual, pues puede hacer caer y soltar objetos, lo que más adelante le servirá para desarrollar operaciones mentales tales como la sucesión o la causalidad.

2) la etapa pre-operacional; en esta se desarrollan aspectos básicos para luego poder hacer operaciones mentales más elaboradas; la sucesión ya deja de ser un fenómeno externo del niño y ahora es parte de sus pre- operaciones cognitivas.

3) en la etapa de operaciones concretas, siguiendo con el ejemplo de la secuencia, él ya podrá hacer secuencia de números y revertir la secuencia o ir hacia atrás, lo que facilita por ejemplo el desarrollo de operaciones aritméticas básicas como la resta, que implica no solo realizar una secuencia sino devolverse sobre ella.

4) finalmente, todos estos elementos previos pasan a ser la base para que en la última etapa se consolide el pensamiento formal que nos permitirá aprender idiomas abstractos como el de la robótica, la inteligencia artificial, la física etcétera.

Por otro lado, Vygotsky quien pese a su corta vida, es el fundador de la psicología hostórico-cultural, considera que el lenguaje es la "herramienta" de sociabilidad que va a configurar el pensamiento y en últimas es el pensamiento en sí. Pero a diferencia de Piaget analizará las formas en las que el pensamiento se constituye por medio de las herramientas sociales en las zonas de desarrollo próximo y distal; la zona de desarrollo próximo son aquellas habilidades que ya posee el sujeto, pero que a través de la socialización este puede mejorar o crear nuevas formas de pensamiento o habilidades que influirán en la zona de desarrollo distal. Para Vygostky es aún importante para entender la cognición, acercarse a las culturas y a la historia de los individuos, no cree que exista un desarrollo cognitivo común a todos los seres humanos, sino que este va a estar mediado por la cultura; por ejemplo, muchos niños que atienden la tienda de sus padres pueden tener habilidades de aritmética superiores a los de sus propias edades, lo mismo las habilidades musicales se adquieren usualmente en un entorno en el que estas se estimulen.

Para complementar lo anteriormente visto recomendamos el siguiente video:

Video

Piaget explica a Piaget

https://www.youtube.com/watch?v=NuDjscvqE08

Uno de los sucesos más destacables en la historia de la psicología y de otras disciplinas y hasta nuestros días, es el origen y desarrollo de la ciencia cognitiva. Esta dio pie a presentarse como una revolución, pero que hasta el momento si ha dado muchos frutos en diversos ámbitos del saber. En 1948, en contraposición al paradigma reinante del conductismo para explicar la conducta sin apelar a entidades mentales o procesos cognitivos y viendo que era una empresa imposible de seguir manteniendo, muchos académicos se reúnen en Hixon para discutir qué se puede decir acerca del conocimiento humano y en qué va la investigación sobre ello. Y en el congreso básicamente se trató a partir de perspectivas filosóficas, lógico-matemáticas, desde la teoría de la información y la cibernética, así como los desarrollos en el conocimiento sobre las neuronas y el sistema nervioso central, una perspectiva interdisciplinaria para abordad el fenómeno del conocimiento humano. El ser humano es un ser que conoce y por lo tanto el conocimiento de sus funciones intelectuales y sus procesos con métodos más desarrollados, pueden incluso ayudar a inventar soportes técnicos y avanzar en la tecnología digital y de redes, así como en la robótica (Gardner, 1997).

En general, de esta reunión se puede obtener un consenso general por parte de diferentes intelectuales de que se debe trabajar en equipo para poder avanzar en la comprensión del ser humano, y no realizar nichos aislados como parece es el caso de la ciencia del comportamiento o conductismo.

Para el caso de la psicología cognitiva esta tuvo sus inicios con un laboratorio fundado por Brunner y Atkinson en el MIT, quienes dedicaron sus vidas en la formulación de modelos teóricos y empíricos sobre el funcionamiento de los procesos superiores básicos como la memoria, la atención, el lenguaje, el pensamiento y la inteligencia.

Piensen ustedes en la película *Matrix* en la que hay una suerte de programación de cuerpos que responden a información digital. Si somos absolutamente paranoicos esta película nos habrá hecho pensar en la posibilidad de que esto sea de este modo, pero si nos fijamos la verdad no estamos lejos; cada vez crece más nuestra dependencia a los sistemas de información, bases de datos, redes sociales, desarrollos técnicos para mejorar la vida y los aparatos de uso cotidiano entre otros. Pues este tipo de avances contemporáneos han sido el producto de trabajos interdisciplinares que incluyen a psicólogos dentro de su nómina, quienes aportan en la comprensión de los modelos de pensamiento que subyacen en la vida del ser humano y cómo lograr diagramar o realizar simulaciones de dichos procesos en máquinas o en softwares.

Cómo a grandes rasgos sería una explicación psicológica con este enfoque. Vamos a mencionar una de las teorías que surgen que se denomina la teoría del procesamiento distribuido en paralelo que propone que las redes neuronales y el sistema nervioso en general procesa la información de forma paralela, es decir simultánea, pero que hay unos nodos o grupo de redes especializadas en el procesamiento de una información en particular.

Ejemplo

Cuando aprendemos un segundo idioma, nuestros canales de información visual escrita tienen que coordinarse con los de la información auditiva y fonética. Por eso muchas personas pueden leer muy bien en un idioma pero no hablarlo o escucharlo y comprenderlo pero no leerlo y así sucesivamente, esto implica que cada nodo es independiente del otro pero a su vez se relaciona con él. Una patología que ilustra muy bien este tipo de fenómenos es la de la dislexia, en la que las personas invierten las letras a pesar de que saben cómo se pronuncia la palabra o cómo se escribe, pero al hacer el ejercicio automático de escritura invierten las letras, sin saber por qué les pasas esto (Parkin, 1999).

Otro ejemplo relacionado con las emociones y los estados de ánimo es el de la tríada negativa de Beck, quien considera que las personas que sufren de depresión evalúan la información que ingresa a partir de sus creencias y experiencias previas lo que va a formar creencias irracionales o estilos de atribución negativos en cuanto al pasado, el presente y el futuro. En terapia, lo que en general realizan los psicólogos cognitivos es evaluar dichas creencias y hacer ejercicios que permitan visibilizar los errores que están cometiendo las personas en su evaluación confrontando dichas creencias con lo que les pasa en la vida cotidiana. De esta forma se intenta flexibilizar el sistema cognitivo y su relación con los aspectos emocionales.

Crítica a la tradición científica en la comprensión del mundo para enlazarla con las teorías del psicoanálisis y psicología humanista

Figura 9.
Fuente: shutterstock/339177620

Las perspectivas anticiencia: psicoanálisis y psicología humanista

Como hemos tratado de mostrar la historia no es una sucesión lineal de acontecimientos, lo mismo que ocurre con la epistemología y sus opositores, estos aparecen en la misma contemporaneidad. Retrocediendo en el tiempo debemos situarnos en la época de Kant, allí hay también una fuerte disputa frente aquello que nos hace ser humanos y nuestra capacidad para conocer. El movimiento del romanticismo alemán es muestra de cómo una serie de personajes como Herder, Schiller o Hölderlin, no se suscriben a la posibilidad como fin último de que el ser humano ha de guiarse por el sendero seguro de la ciencia moderna (Safranski, 2006).

Por el contrario, la postura de estos intelectuales va a pensar en otras dimensiones que se escapan de la racionalidad y se ligan más a las manifestaciones artísticas como la novela, la poesía o la música. Uno de los problemas que atañe a las teorías del conocimiento es la fragmentación de la totalidad, cuando los hombres se han estructurado una mentalidad fragmentaria, solo hacen de cada una de sus disciplinas unos refugios de la ignorancia que caracteriza a la raza humana. Tenemos muchos límites, pero esto también augura el retorno a pensar en lugares que no tocan la naturaleza de la ciencia experimental como la misma existencia humana y su sentido.

Si bien podemos explicar de qué modo las neuronas realizan sendas actividades complejas para producir las sustancias ligadas a los estados de depresión, en muchos casos ese conocimiento es limitado para comprender. Si se fijan, hemos utilizado dos verbos diferentes el de explicación y el de comprensión. Desde las perspectivas más científicas como lo hemos visto en los anteriores apartados del eje, tienen la pretensión de acercarse a las verdades objetivas partiendo de métodos unificados y precisos que permitan realizar mediciones y predicciones de nuestra conducta. Lo cierto es que muchos de los sucesos en la vida de los seres humanos se presentan de modo totalmente atípico y muchas situaciones y preguntas sobre la naturaleza humana no son apropiadas para la ciencia, y por el contrario resultan siendo situaciones que alejan a los intelectuales de la vía de la racionalidad, para indicar que el camino va a ser otro, por ejemplo la inconsciencia y los sueños.

El mundo está lleno de experiencias paradójicas pero que nos ha llevado a trazar vías de relación entre las personas de modos totalmente inesperados, como es el caso de la guerra, la ambición, el poder, la tragedia y el sinsentido entre otras formas de manifestación de la vida humana. De esto tratan por ejemplo las novelas que pertenecían al movimiento literario del siglo XVIII en Alemania del *sturm und drang* (tormenta e ímpetu) en la que se ha querido realzar el papel de la irracionalidad en el mismo camino de la vida individual e histórica, si nos damos cuenta el ideal del control y predicción de la modernidad, parece muchas veces en vilo cuando vemos que en nuestro propio siglo, los seres humanos actuamos como seres inclementes que mandan al olvido su humanidad para sacar ventajas de orden económico o de poder (Safranski, 2006).

Experiencias paradójicas:
Que no tienen sentido o que ocurren dos cosas totalmente opuestas al mismo tiempo, por ejemplo dos deseos opuestos.

Es esta, quizás, la actitud sobre la que también se orientó la comprensión de la psicología de los siglos XVIII y XIX, pues el dominio de la razón o la tiranía de la razón como dice Safranski (2006, p. 35), ha obnubilado el espíritu de la historia y se ha convertido tan solo en un discurso muerto. Pero la historia, como lo ha comprendido Herder, es el vehículo de la misma individualidad que no puede ser posible verla por fuera de la noción de creación, la historia es una historia viva y vivificante, para lo cual Herder se referirá a que la única forma de conocimiento de la humanidad es a través de los conceptos vivos. Un concepto vivo no es una condición que se expresa mediante hechos causales y reglas lógicas definidas, es una condición del espíritu creador que emana de la naturaleza misma, sin la pretensión dominante de ella. La creación a todas luces algo que no se afirma en un puerto calmado, es el andar en vilo, preferir la tempestad a la sonrisa del verano. Safranski (2006) distingue de esta forma la actitud herderiana:

> El entendimiento interpreta la producción como necesidad. El entendimiento tiene que juzgar así porque solo puede comprender lo vivo con el concepto de causalidad y, por tanto, no puede comprenderlo. ¿Por qué? Porque el proceso creador no es el efecto de una causa, sino que contiene un capricho enigmático. Los procesos causales son previsibles, los creadores no lo son (p. 55).

La diversidad de la creación humana es sin duda, una de los caracteres humanos que la psicología de orden positivista no puede aprehender como es su intención. Incluso, es una de las condiciones que más relevancia adquirió en el periodo del *strum und drang* pero, además, en el posterior desarrollo del pensamiento del romanticismo e idealismo alemán, por ejemplo en la obra de Schiller, que se caracteriza por una posición crítica frente a la intención de la revolución francesa y la ilustración que germinó asociada al llamado siglo de las luces, pero que mantuvo unos tintes macabros en la imposición de los ideales robesperianos y napoleónicos. Schiller junto con Goethe están de acuerdo en que la *verdadera revolución* es mesurada, en el espíritu de dicho siglo, la carencia de una sensibilidad en la gran masa despótica, configuró un ímpetu que se desborda en la bestialidad corruptible, ya que se da una confusión *fundamental en la percepción de lo próximo y lo lejano* (Safranski 2006, p. 38).

La ambición hacia el genio o la genialidad es una apuesta por la mitificación del individuo, tal y como sucede con Goethe. Lo cual no quiere decir que el individuo es la parte fundamental en el desarrollo de la cultura o la sociedad; es a través de esta en la que el individuo recibe su espiritualidad y desarrolla su lenguaje en los primeros años de vida. Pero es tal la posibilidad de los diversos desarrollos culturales que llega el momento en el que todo lo que nos ha sido influido y prefigurado por las fuerzas externas de la historicidad misma, logran generar la dialéctica necesaria para la transformación de la historia y también se constituye un elemento central en la génesis del ímpetu creativo, que calla la sonoridad racional y sistemática en el profundo sueño que procede de la tensión.

> El siglo XIX se arrojó a quitar el velo metafísico que procede de un discurso estético y mitológico. Uno de los propósitos de la razón tiránica no es otro que el de controlar el espíritu humano al considerarlo un fenómeno ubicado en espacio tiempo, lo cual ha forzado a la experiencia interna o psicológica a ser tratada como bien lo dice Araújo (2007 p. 102) como una *"secreción* del sistema nervioso central". Pues bien, esta es justamente la apuesta que devendrá en psicoanálisis y psicología humanista y tratan los asuntos de la psique a partir de otras categorías y lógicas que no pueden ser equiparables con los ideales modernos del conductismo y las ciencias cognitivas.

Psicoanálisis

Sigmund Freud (1856- 1938) es el padre de este famoso e interesante movimiento que muchos no consideran como psicología sino como un discurso literario o una filosofía, lo cual es bastante discutible. El punto central del psicoanálisis ya no es la conciencia, sino los fenómenos inconscientes lo cual ya marca una distancia frente a los discursos americanos y experimentales del contexto europeo, que se sitúan muy cercanos a su propio tiempo. Siendo médico, Freud se preguntó por un caso bastante extraño, el de Ana O. a quien no le encontraba una enfermedad física y manifestaba una sintomatología atípica, pero real. Trataba de hacer retortijones con su propio cuerpo, se estremecía cuando hablaba de su padre y manifestaba conductas nerviosas e incluso hostiles en la consulta.

Al indagar la historia de Ana O. se encuentra Freud con temas que para el momento eran tabués, en una época totalmente mojigata con sus estereotipos de la mujer y el hombre culto. El tabú estaba relacionado con el sexo. ¿Por qué Freud toma como punto central de estudio la energía sexual o libido? Consideramos que partir de aquí nos permite tener un abanico general de la propuesta del médico de Austria.

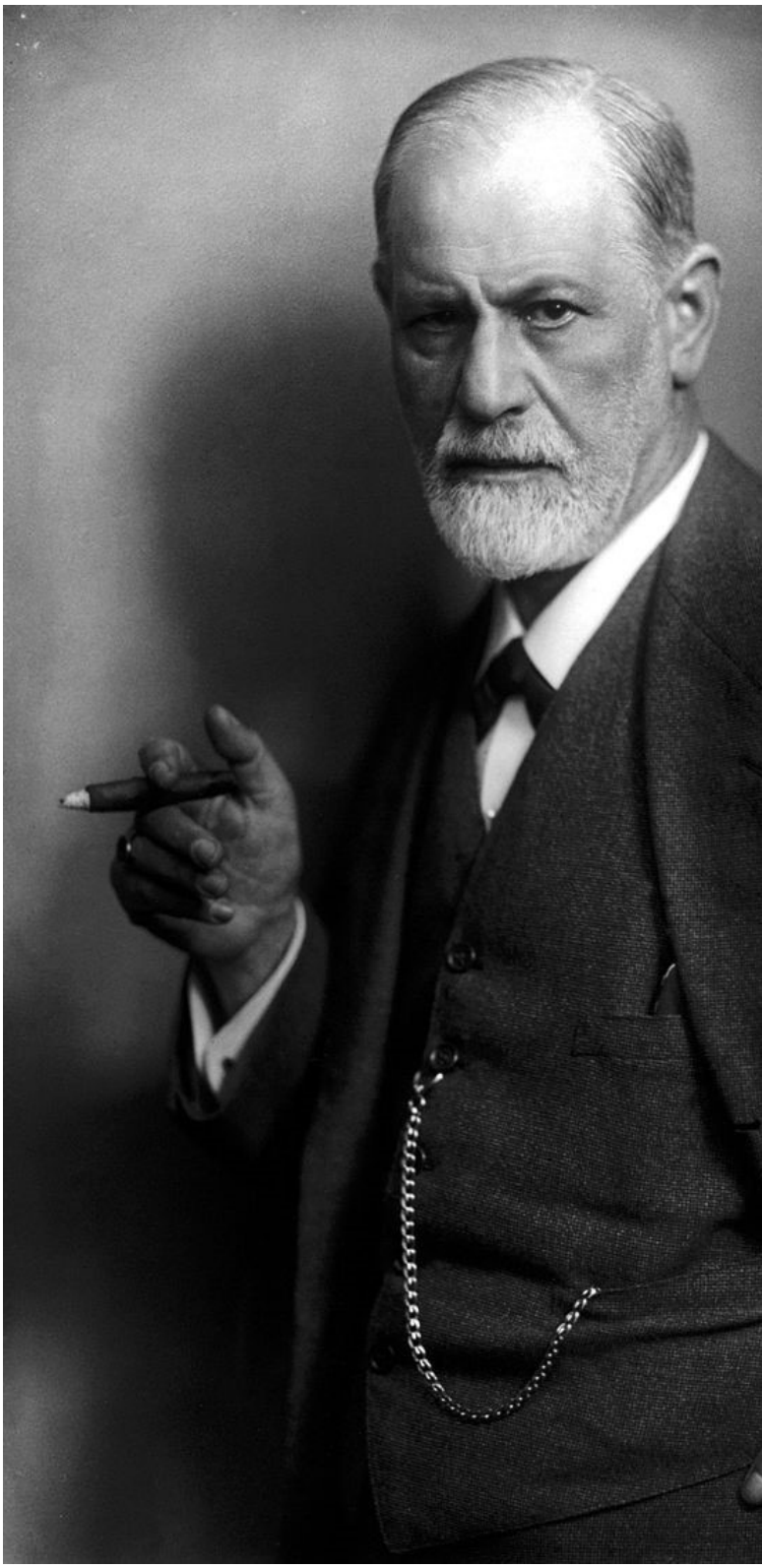


Figura 10. Sigmund Freud
Fuente: wikipedia

Pensemos en los deseos y lo que los motiva; por ejemplo, el hambre es la carencia de ciertas sales y minerales en nuestro cuerpo que nos motiva o dirige a consumir un alimento, es casi seguro que no podemos desplazar por mucho tiempo este tipo de deseos porque de lo contrario enfermaríamos o incluso llegaríamos a morir, lo mismo va a ocurrir con la sed o el frío, etc. No ocurre los mismo con el deseo sexual; supongamos que siempre que tengamos deseo sexual hacia una persona que vemos en la calle pudiéramos satisfacerlo, tal vez tendríamos una sobrepoblación peor a la que hoy tenemos o muchas formas de enfermedades de transmisión sexual, pero el punto no es este. La energía sexual es la única que permite ser desplazada a otros objetos y no necesariamente conduce a la satisfacción del deseo, podemos dejar de tener sexo y tal vez no nos moriríamos (habrá excepciones). Dejando a un lado esta mala broma, algo en lo que se debe caer en cuenta es que la energía sexual podemos volverla símbolo de los placeres absolutos del hombre, no hay un placer más deseado pero a la vez más controlado, por las diferentes convenciones sociales, religiones o instituciones familiares. Digamos que los médicos nos tratan de controlar nuestros hábitos alimenticios pero no lo logran, mientras que en esa disputa entre el deseo instintivo (ello) y los ideales de moralidad o de religiosidad (súper yo) aparece una tensión absoluta que permite que se desarrollen sentimientos paradójicos que hacen caer en una ambigüedad al sujeto. De esta manera aparece la identidad de sujeto (yo) para cumplir con el papel de mediador de dicha tensión y regirse bajo el principio de realidad, sin embargo, nunca va a existir un equilibrio absoluto y es allí donde aparecen los mecanismos de defensa del aparato psíquico, uno de los más famosos es el de la represión (Freud, Zweig, 2006).

Esta palabra es usada casi que por todos para hacer alusión a los deseos que no han sido realizados, que para el psicoanálisis sería una comprensión errónea de la categoría. Cuando sufrimos por la ambivalencia entre nuestros deseos y las exigencias morales, el yo realiza un proceso de olvido de dichos contenidos de conciencia y los vuelve inconscientes, en especial los deseos y el malestar provocado por dicha ambigüedad por ejemplo el deseo de matar al padre, en la etapa en la que aparece el complejo de Edipo. Seguramente ninguno de nosotros realizará dicha atrocidad, pero si el deseo se aparece, el yo inmediatamente lo obliga a retirarse a un lugar profundo del que no puede salir, es un olvido absoluto de los deseos, pero que a la larga se van manifestando en lo que denominó Freud como histeria o neurosis (Zweig, 2006).

Muchas personas se muestran por ejemplo exageradamente felices, pero siempre hay aspectos de su propia vida que no han resuelto y el mecanismo hace que estos elementos no se muestren sino que su conducta que también es realizada inconscientemente, se muestra de esta manera. En el caso de la psicología humanista, dichos elementos se ven vinculados con los deseos que han sido producidos por el capitalismo, que nos lleva a realizar muchas acciones y nunca el deseo se cumple, siempre sigue ahí, es insaciable. Este es quizás uno de los argumentos centrales de Erich Fromm quien fue sobreviviente del Holocausto y desarrollo su obra en esa relación entre psicoanálisis y marxismo.

Para conocer más hacer de Freud y del psicoanálisis, recomendamos el siguiente video:

Video

Cultura para principiantes - Freud

http://bit.ly/2fqFzu8

Psicología humanista norteamericana

En el caso de la psicología humanista norteamericana, esta tiene sus principales exponentes en Carl Rogers y Abrahm Maslow, quienes tratan desde una postura mucho más pragmática la posibilidad de hacerle frente a la vida, no ya desde una perspectiva tan melancólica como es el caso del psicoanálisis sino desde una perspectiva más positiva y esperanzadora, en la que el hombre debe encontrar su sentido de la vida y su posibilidad de autorrealizarse más allá de la adquisición de bienes materiales y dependencia de las relaciones humanas.

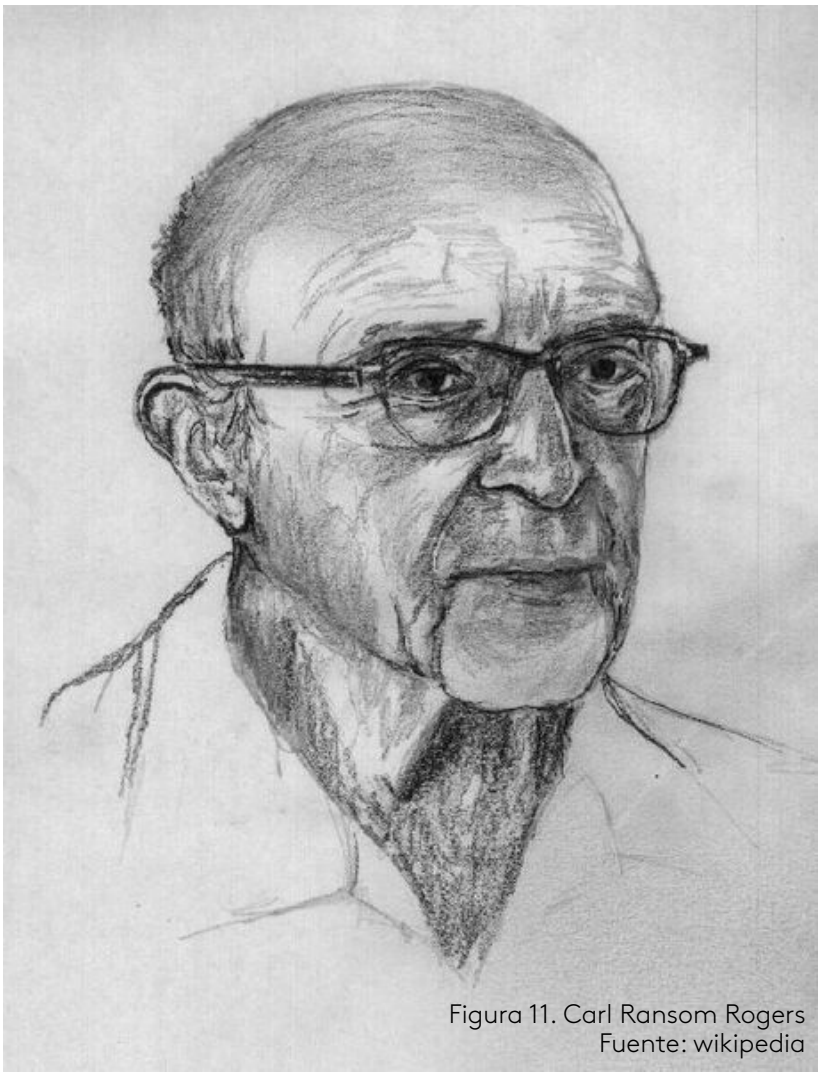


Figura 11. Carl Ransom Rogers
Fuente: wikipedia

Tanto en el psicoanálisis como en la psicología humanista, se pueden tejer algunos puentes que facilitan la comprensión de los dos modelos. En primer lugar, no son posturas que se basen en el discurso de la ciencia fáctica, sino de las categorías humanas de dolor, sufrimiento, odio o melancolía, las dos logran meterse en terrenos poco explorados por las convenciones de la ciencia como es el caso de los sueños o de la política como actividades irracionales, a diferencia de considerarlas como racionales y esto permite darles sentido a sus elementos de comprensión teórica que van más allá de hechos que se pueden medir u observar. Por el contrario, va a darle el lugar a la irracionalidad como condición humana que se había perdido o se quiere ocultar a partir de los discursos emblemáticos que enaltecen la superioridad de la raza humana por su razón, no obstante, nos muestran que la vida humana va más allá de los hechos controlados, poniéndonos contra eso que queremos ocultar o que inconscientemente ocultamos pero que nos hace ser los seres humanos que somos, nuestros deseos, la desesperación, las alegrías, la pena, el sufrimiento, la soledad y lo siniestro (Zweig, 2006).

Para finalizar este eje y antes de realizar la actividad evaluativa, recomendamos realizar la actividad de repaso 2 Los niños suicidas.

BIBLIOGRAFÍA

Araújo, S. (2007). Actualidad de la posición de Wilhelm Wundt problema mente cuerpo respecto al problema mente-cuerpo. *Persona, 10*, 99-108.

Berlín, I. (2015). *Las raíces del romanticismo*. Madrid: Taurus.

Boring, J. (1978). *Historia de la psicología experimental*. México: Trillas.

Gardner, H. (1997). *La nueva ciencia de la mente*. Buenos Aires: Paidós.

Garret, H. (1967). *Grandes realizaciones de la psicología experimental*. México: Fondo de Cultura Económica.

Herder, J. G. (1982). *Filosofía de la historia para la educación de la humanidad*. En obra selecta Madrid: Alfaguara.

Leahey, T. (2005). Historia de la psicología principales corrientes del pensamiento psicológico. Madrid: Prentice Hall.

Mardones, J. M. (2001). *Filosofía de las ciencias humanas y sociales materiales para una fundamentación científica*. Madrid: Antrophos..

Parkin, A. (1999). *Exploraciones en neuropsicología cognitiva*. Bogotá: Ed. Médica Panamericana.

Safranski, R. (2006). *Romanticismo: una odisea del espíritu alemán*. Buenos Aires: Tusquest.

Tocqueville, A. (1957). *La democracia en América*. México: Fondo de Cultura Económica.

Zweig, S. (2006). *La curación por el espírtitu: Mesmer; Mary Becker-Eddy y Freud*. Barcelona: Acantilado.

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

EJE 3

Pongamos en práctica

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina
MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

INTRODUCCIÓN

Nuestros dos primeros ejes han tenido un carácter histórico importante y bastante teoría sobre los orígenes de la psicología y las generalidades de las principales corrientes de pensamiento vigentes en nuestros días. Como lo hemos visto, sobre todo en la introducción del módulo, los problemas históricos y epistemológicos que, al parecer no tienen una aplicación en la vida cotidiana o en las actividades laborales, lo que resulta de la incapacidad que a veces se ha tenido para vincular nuestra vida con la teoría, ya que la Modernidad nos ha venido influenciando una forma particular de ver el mundo separado o dividido, como las múltiples formas de dualismo; alma-cuerpo, subjetividad-objetividad, teoría-práctica, especialización-disciplinas generales. Una de las escuelas de literatura que nos ha enseñado a comprender que tales separaciones se hacen por nuestra limitación para entender la totalidad del mundo se trata del romanticismo alemán que, de cierto modo, trataba de comprender dicha totalidad a través de las metáforas literarias y por ello solían decir personajes como Goethe, Schiller o Hölderlin que hay que hacer de la creación artística nuestra propia existencia, para señalar que no hay tal división sino que la hemos realizado nosotros y de ahí la idea de la dificultad de integrar los discursos teóricos o abstractos a la vida misma.

Pues bien, estos temas que abordamos en este espacio tienen una profunda relación con la investigación en psicología y con la manera de estructurar nuestro propio pensamiento con base en unas formas lógicas que se desprenden de los fundamentos de dónde estemos partiendo para ofrecer una explicación u orientación de un fenómeno, en nuestro caso, psicológico.

En el caso de la metodología de la investigación, cumplir una serie de estrategias de organización y búsqueda de la información, selección de dicha información, diseño de un experimento o de un estudio, entre otros elementos propios de la ciencia y la producción tecnológica, son habilidades que se adquieren en la práctica y dicha práctica permite que el discurso que está detrás, en este caso el epistemológico, lo constituye y lo guía. Por ello, muchas veces los investigadores y profesionales realizan prácticas que ya están automatizadas o son propias de su quehacer disciplinar, por lo que a veces suponemos que no hay una epistemología o una historia en todo ello, lo cual es una debilidad que nos conduce a no examinar la pertinencia de ciertas prácticas en el ámbito o contexto y a repetir muchas que son caducas o no se ajustan a las necesidades de nuestro entorno social y cultural.

En ese sentido, el eje va a tener un contenido vinculado a la investigación en psicología, los tipos de investigación, las habilidades que se requieren y los escenarios laborales en los que el psicólogo puede trabajar a la luz de su fuerte formación metodológica en distintas áreas de aplicación del saber psicológico. El eje estará delimitado en tres grandes momentos: 1) conceptos generales de la noción de ciencia y la investigación, 2) ubicación de la psicología en investigación básica y aplicada; y 3) conceptos generales de la psicología en el contexto de los campos de actuación del psicólogo. Además trabajemos con algunos casos para el planteamiento de un problema y su posible solución metodológica.

Conceptos generales de la noción de ciencia y la investigación

Conceptos generales de la noción de ciencia y la investigación

Figura 1.
Fuente: Shutterstock / 548046463

Es importante contextualizar estas dos nociones en nuestra realidad particular. Infortunadamente como es conocido para todos, la investigación en Colombia es un tema de eternos debates tanto epistemológicos como políticos. La entidad que rige la investigación, la ciencia, la tecnología y la innovación se denomina Colciencias y los psicólogos vamos a tener mucho que ver con esta entidad en nuestra vida profesional, por lo que desde ahora les invitamos a visitar la página de la entidad y tal vez a seguirla en las redes sociales, sobre ella hablaremos de nuevo más adelante:

Visitar página

Colciencias. http://www.colciencias.gov

Pero, ¿qué podemos entender por investigación en Colombia?, ¿por qué ponerla como un eje central en el ejercicio de la psicología? Consideramos que hay unos aspectos que debemos tener en cuenta y que deben ustedes empezar a involucrar en su modo de configurar la lógica del mundo. En primer lugar, la palabra investigar viene de una palabra latina que significa "ir tras los vestigios" y esto tiene que ver con las actitudes que desde tiempos ancestrales nos ha conducido a indagar, buscar, develar, profundizar, todo ello gracias a la curiosidad que despierta la dudad, que a medida que conocemos, paradójicamente aumenta. Cuando tenemos una duda por lo general nos planteamos una pregunta, es la manera en la que empezamos a sistematizar el conocimiento, e incluso es una estrategia que se tiene desde que somos niños y que nos acompaña en todo nuestro proceso cognoscitivo.

Fijémonos cómo el desarrollo del pensamiento en la historia de la humanidad ha pasado por un proceso de encantamiento por los mitos, las leyendas y la narración de historias fantásticas hasta el momento de afirmar categóricamente que podemos controlar y predecir los fenómenos de la naturaleza. No obstante, incluso nos hemos desencantado del mismo conocimiento que no apacigua las mareas tormentosas de la existencia, lo que nos ha conducido al psicoanálisis o al existencialismo pesimista y a las mismas religiones ciegas (Gauchet, 2006). **De esta manera, la investigación puede ser entendida como un hecho natural en la vida de las personas, pues como seres humanos tratamos de comprender, analizar los hechos cercanos o situaciones que nos rodean, fomentando el conocimiento de nuevas cosas de manera informal. Ya en escenarios más estrictos se generan condiciones "científicas" para conocer o manipular realidades, fenómenos o problemas.**

En ese sentido, es interesante que usted estudiante, vea que para empezar a implementar una actitud de duda, para plantear unos interrogantes, no debe esperar a recibir su título de doctorado. Lo esencial, es fortalecer las habilidades propias de un investigador. Esto implica concebir que la investigación no sea apropiada únicamente por el "científico loco" con bata blanca, sino que es una actitud frente a la vida que ustedes pueden asumir o dejarla en suspenso. Nos referimos a que es fundamental, bien sea que vayamos o no a dedicarnos al desarrollo del conocimiento científico, a generar la actitud de curiosidad, duda y planteamiento de las preguntas, para orientar nuestras pesquisas, bien sean estas de índole académico o de carácter aplicado, tanto en la vida personal o laboral.

Es claro que no todos nos convertimos en investigadores, pero todos vamos a trabajar como psicólogos en alguno de los espacios creados en la sociedad para tal fin. Por ello es importante desarrollar capacidades mínimas para formular las preguntas y poder orientar una solución o una aproximación a ese foco problemático, ello nos diferenciará de las personas que solo conciben la investigación como algo inherente a los profesores, académicos o científicos.

Gary Becker (premio nobel de economía en 1992) citado por Sierra (2004) en su artículo La investigación como prioridad universitaria, expresaba que «el éxito o el fracaso económico de una nación ya no depende de la tecnología o de la maquinaria que posee, sino de lo que haga con su gente». Podemos aplicar el pensamiento a nuestro mundo universitario: hagamos del estudiante un investigador, crítico, autogestor, generador de desarrollo, capaz de interactuar en equipo con personas de otros saberes y de proponer alternativas con argumentación y espíritu de ayuda hacia el ser humano y el entorno. Apuntar a este propósito implica políticas y estrategias para formar a los formadores, pensar en términos de proyecto de país para que entre todas las fuerzas vivas, en especial las universidades, mermen la brecha de las escasas participaciones latinoamericanas y colombianas en estas lides del conocimiento.

Ejemplo

Cuando se piensa en la relación que tiene el hombre con el trabajo, inmediatamente para el caso de psicología se nos viene a la cabeza una persona que selecciona personal y que califica unas pruebas psicométricas. No obstante, si nos ponemos a pensar, la psicología del trabajo es una rama de la psicología que debe pensar justamente la relación de la vida psíquica y comportamental con el contexto laboral que es en el que el ser humano pasa la mayor parte de su vida. Incluso como ya vemos que hay un discurso sobre la educación para el trabajo, lo cual ya deviene de una actitud particular sobre la educación y sobre la calidad de vida de las personas en nuestro mundo, lo que podría ser cuestionable por parte de la psicología misma, pero la posibilidad de que algún saber o algún problema de nuestro entorno sea cuestionado, depende de la capacidad que tenga el profesional de plantear las preguntas.

No basta solo con el ejercicio de un activismo generalizado, como justo ocurre en el ejemplo que doy, en el que muchas veces la psicología en la vida del trabajo se vuelve un ejercicio monótono con falta de creatividad y carente de las dinámicas que caracterizan a la academia y a los grupos de investigación, que se encuentran en permanente reforma y actualización de los saberes. Por ello, esa es una de las apuestas de este curso, sembrar en ustedes las dudas para que vayan materializando las estrategias cognitivas que requieren para plantear las preguntas pertinentes y la manera o maneras de abordarla. Esto último tendrá que ver con la metodología de la investigación y para referirnos a ello es pertinente aclarar que hay múltiples tipos de investigación en el campo de la ciencias, pero en general se presentan dos tipos de enfoques el cuantitativo y el cualitativo que a continuación presentamos.

Ubicación de la psicología en investigación básica y aplicada

Ubicación de la psicología en investigación básica y aplicada

Investigación cuantitativa

En primer lugar, hay métodos de investigación cuantitativos, más cercanos a la delimitación tradicional de conocimiento científico que intenta controlar y predecir a partir de la adecuación de modelos experimentales u otros diseños. En general va a usar los modelos matemáticos para tal fin, especialmente la estadística y la observación conductual y su posterior registro en cuanto a frecuencia, latencia o intensidad.

Este tipo de alternativa de investigación es usada principalmente por el conductismo y la psicología cognitiva, por supuesto que con la especificidad de cada uno de los enfoques y sus propias categorías de análisis.

Ejemplo

Un niño tiene en el colegio comportamientos de agresividad, la psicóloga puede realizar un seguimiento de esta variable (el comportamiento agresivo) pero debe delimitar qué es lo que se entenderá como tal y la manera de registrar tanto lo que sucede en el ambiente en el que ocurre, como sus consecuencias. Con ello tiene una línea de base, por ejemplo la frecuencia con la que se presentan los comportamientos agresivos, que usará para comparar si la intervención que lleve a cabo disminuye los comportamientos o por el contrario no funciona y debe realizar otro tipo de proceso.

Si bien en el anterior ejemplo no se está realizando una investigación para producir nuevo conocimiento, su finalidad es terapéutica, las habilidades de investigación que tenga el profesional, permitirán organizar o evaluar sus propias estrategias de intervención. En el caso de la psicología cognitiva, se puede llevar a

Frecuencia, latencia o intensidad

Son las propiedades de la conducta, la frecuencia es el número de veces que se presenta, la latencia es el tiempo que pasa en que un evento causal aparece para que la consecuencia siga y la intensidad obedece a la magnitud de la respuesta.

Categorías de análisis

Son los conceptos con los que se van a delimitar las variables para definirlas desde la teoría así como desde la práctica u operacionalización, es decir, la delimitación de lo que se va a medir o a cuantificar, que puede indicar las cualidades de la variable que se está analizando.

cabo registro de los pensamientos negativos sobre la situación problema, por ejemplo una depresión y usar dichos registros para la intervención psicoterapéutica y el seguimiento del paciente.

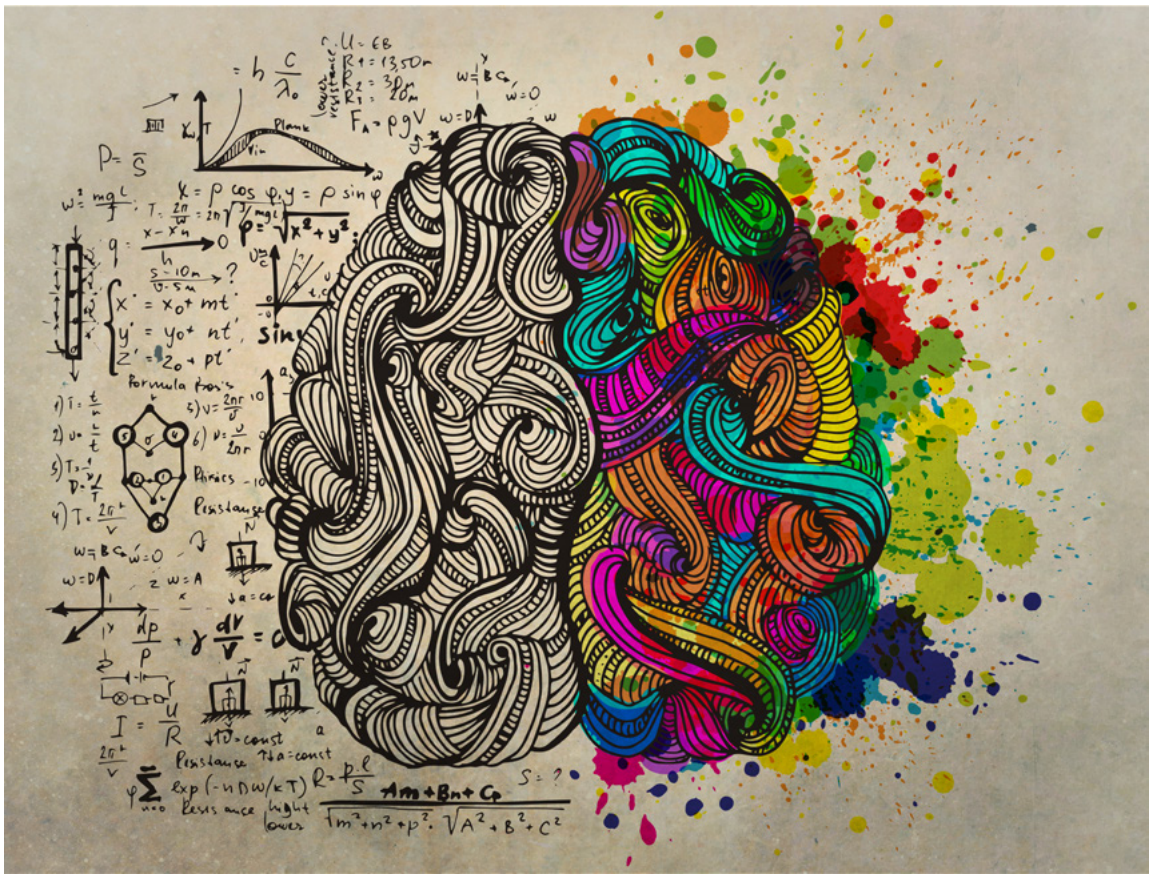


Figura 2.
Fuente: Shutterstock

Es claro que estas técnicas y procedimientos siempre van a estar guiadas por una pregunta, de la misma manera como se ha orientado el módulo y cada eje. No obstante, en este caso las preguntas son concretas e intentan establecer las causas de las conductas problemas o de los pensamientos irracionales, según sea el caso de los enfoques teóricos sobre los que se base el investigador.

De esta manera la investigación cuantitativa se desarrolla a partir del pensamiento deductivo, es decir, de lo general a lo particular, en busca del contraste de las hipótesis que han sido previamente establecidas. Su principal referente es el uso de mediciones y datos estadísticos que permiten acercarse a ciertos hechos precisos de explicación a comportamientos de alguna población que llevarán a significar ambientes sociales, conceptos preconcebidos y/o teorías.

Este tipo de enfoque metodológico, por supuesto que nace de la llamada investigación básica de la que vamos a hablar más adelante. Pero básicamente desde esta óptica se pueden reconocer estudios de carácter descriptivo, es decir, aquellos que utilizan los datos numéricos para identificar una población o un fenómeno, por ejemplo, los censos o los estudios demográficos. Luego podemos encontrarnos con estudios descriptivos correlacionales, que tratan de vincular o establecer, como su nombre lo indica, dos variables, por ejemplo, estrato socioeconómico con grado de escolaridad. En tercer lugar existen los estudios cuasiexperimentales, en los que el investigador procura manipular una variable para establecer cuáles cambios se pueden presentar; por ejemplo, la incorporación de una terapia psicológica en el tratamiento de unos pacientes con depresión recluidos en una clínica de salud mental, en este caso se introduce intencionalmente una variable independiente (la terapia) para afectar otra (la depresión) variable dependiente.

Estudios demográficos
Caracterización de la población en diferentes variables por ejemplo edad, género, orientación sexual, estado civil, nivel de escolaridad etc. En Colombia los datos sobre nuestras poblaciones los actualiza y administra El departamento nacional de estadística DNA.

Intrucción

Les invitamos a realizar la actividad de repaso 1 Construyendo una definición del término "variables".

Finalmente, los estudios cuantitativos con mayor relevancia en la producción de conocimiento básico disciplinar, son los estudios experimentales, que implican la explicación, es decir el establecimiento de relaciones necesarias y suficientes, entre dos o más variables. Esto implica que podamos establecer la causa real del fenómeno estudiado, no únicamente su descripción. En ese sentido, el conductismo y la psicología cognitiva plantean modelos experimentales con animales y con seres humanos, para tratar de controlar el ambiente lo más preciso posible, para aislar otros factores que influyen en el resultado del experimento. Como vemos la conducta humana es muy compleja, por ello se han llevado a cabo estudios especializados de acuerdo con categorías de análisis particulares, como la conducta, el sueño, la motivación, la memoria, el olvido, la percepción, la influencia del ambiente con los cambios en el sistema nervioso central, etc. Por citar un ejemplo, los neurocientíficos pueden explicar qué tipo de neurotransmisores se liberan para producir determinadas emociones y a su vez pueden explicar todo el proceso y los mecanismos biológicos subyacentes al fenómeno de las emociones.

En Colombia, la producción científica básica no cuenta con los recursos suficientes, pues en cierto modo no hace parte de los intereses y necesidades del contexto. Este año el director de Colciencias César Ocampo expresó para el diario El Heraldo (13 de febrero de 2017) que nosotros debemos contextualizar la investigación; en sus palabras "que busque agujeros negros un país que tenga resuelto sus problemas" refiriéndose a que hay otros fenómenos sociales y políticos que nos aquejan y que los proyectos orientados a solucionar dichos problemas tienen mayor coherencia con la realidad del país que la investigación básica disciplinar. Por supuesto que estas palabras viniendo de un astrofísico, suenan extrañas, aunque él tiene la experiencia de venir de la NASA, institución de investigación que se presenta en un país que tiene una de las economías más fuertes y estables del mundo.

Aquí pueden leer la entrevista completa:

Visitar página

César Ocampo es nombrado nuevo director de Colciencias.
https://goo.gl/jbXKos

Esta observación la hago, porque muchos de los docentes que han formado a la gran mayoría de estudiantes de psicología en Colombia y que tienen una fuerte relación con la Asociación Colombiana de Facultades de Psicología Ascofapsi y el Colegio Colombiano de Psicólogos Colpsi, manifiestan que el futuro de la investigación en Colombia está ligada a la producción del conocimiento básico (Peña, 1993; Peña, 2009) lo cual se aleja de la realidad política e institucional por la que atraviesa el país. No debemos desconocer la importancia de realizar estudios disciplinares básicos, pero el escenario de la oferta laboral e incluso educativa es diferente.

En un estudio descriptivo correlacional realizado por el Colegio Colombiano de Psicología Colpsi (2009), de 96 personas encuestadas más del 80 % se dedican a la psicología organizacional, la clínica, la educativa y la social, mientras que por ejemplo, solo el 2,5 % de los encuestados, lo que sobra decir que solo dos personas manifestaron trabajar vinculados a la investigación básica disciplinar. Pese a ser una muestra muy pequeña y quizás poco representativa de la totalidad de los psicólogos en Colombia, permite establecer suposiciones para futuros estudios sobre la relevancia de la investigación en psicología con relación a las necesidades reales del entorno en el que nos desarrollamos y de la fuerte influencia que tiene los aspectos políticos, culturales, y económicos en el mercado laboral y en la oferta educativa. En nuestro contexto se lleva a cabo actualmente la implementación de un postacuerdo para dar fin a un conflicto armado interno que se ha desarrollado durante más de 50 años, por lo que seguramente será una de las tendencias fuertes para el desarrollo de propuestas de investigación y programas de postgrado.

Investigación cualitativa

Un segundo tipo de información en el sentido amplio es el enfoque de tipo cualitativo que se interesa por realizar comprensión más que explicación de los fenómenos estudiados, de ahí la importancia de entender la discusión que se había planteado previamente sobre los enfoques que criticaban las pretensiones científicas de control y predicción o de la llamada por Mardones (2001) la tradición galileana, para hacer referencia a la línea inspirada en los desarrollos de la física y la astronomía, basada en métodos y recursos procedentes de la matemática e instrumentos de medición u observación.

La investigación cualitativa ha estado asociada a la interpretación de hechos más sociales que buscan la comprensión de realidades, al igual que la investigación cuantitativa guarda en los métodos aplicados una rigurosidad científica. A través de ella se explican acciones, normas y comportamientos de ciertos grupos o acontecimientos a partir de la "subjetividad" de los datos que permiten la descripción y comprensión de los mismos en escenarios particulares.

Los enfoques cualitativos tienen relación con otro tipo de recursos para el abordaje de la información y para la interpretación de la misma, se parte de la imposibilidad de abordar los hechos sociales, desde perspectivas legaliformes o casualistas. En este caso el interés va estar centrado en el origen del conocimiento del hecho sin dejar que la teoría presuponga lo que va a hallarse en el terreno o en el trabajo de campo. Uno de los investigadores reconocidos en Colombia y en varios países principalmente de Latinoamérica es Orlando Fals Borda, un barranquillero que fue a realizar sus estudios de doctorado entre la década de 1960 y 1970 a Alemania y a partir de la influencia ejercida por Husserl (1933) y la fenomenología de Alfred Schultz, ideó el modelo de Investigación Acción Participativa, que busca encontrar conocimiento en las mismas comunidades o prácticas culturales y, a su vez, gestar cambios de manera autónoma por parte de los sujetos. En este sentido, la investigación se interesa también en producir el conocimiento a partir de los discursos, las narrativas, las práctica culturales entre otros, en el mismo contexto en el que se presentan, sin tener la pretensión de una objetividad absoluta y reconociendo que el investigador también influye en las dinámicas sociales presentes y, por lo tanto, se debe reconocer esta participación del agente externo como algo dinámico que a su vez hace parte del mismo quehacer de la investigación y de la solución de la problemática.

Este tipo de métodos se acercan también a los enfoques de tipo etnográfico o cartografías sociales, que hacen uso de las historias de vida, las entrevistas a profundidad y los diarios de campo, métodos que han procedido principalmente de la sociología y la antropología y son usados ahora también por los psicoanalistas (aclaramos que el

psicoanálisis tiene su propio método, nos referimos en el sentido interdisciplinario), los psicólogos comunitarios y sociales o la psicología crítica del trabajo y las organizaciones (Pulido, 2017). Incluso desempeñan un importante rol en los estudios históricos y sociales de la ciencia y la psicología, que se alejan de las perspectivas epistemológicas tradicionales, por ejemplo desde las perspectivas de la teoría del actor red ANT (Actor Network Theory, por sus siglas en inglés) (Jaraba y Mora, 2010).

Disciplina, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad

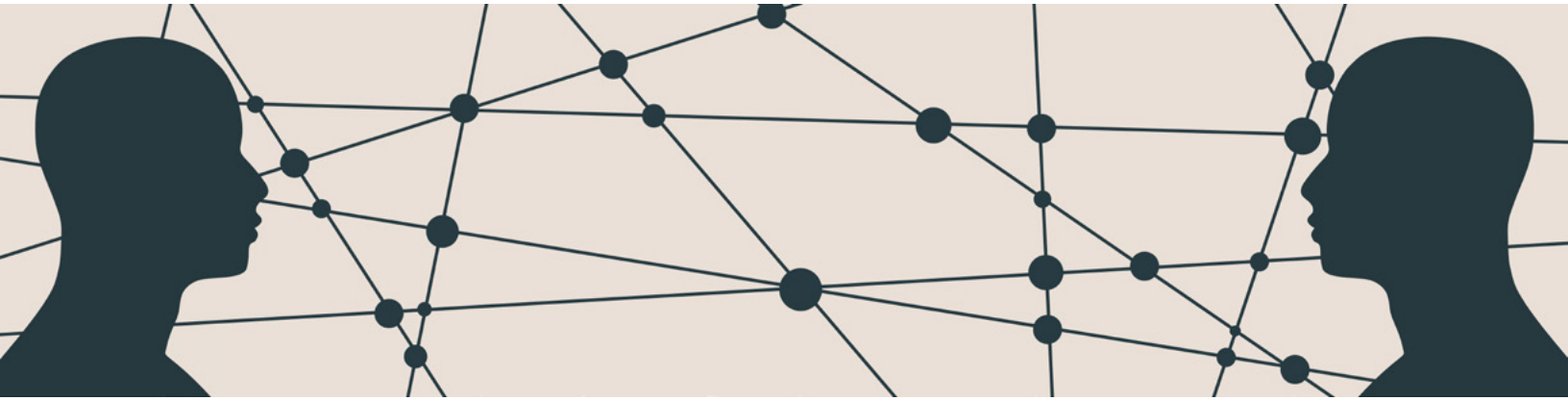


Figura 3.
Fuente: Shutterstock/598306541

Uno de los psicólogos de más prestigio en el ámbito académico y profesional de la psicología es Telmo Eduardo Peña, quien se ha destacado por su compromiso en la formación en investigación en psicología básica y experimental y, por supuesto, en el abordaje de la historia y la epistemología de la psicología en Colombia. En un capítulo de libro titulado *La formación en investigación en psicología* (2009), él aborda las categorías de profesión, disciplina, interdisciplina y transdisciplina de mucha relevancia para la introducción a nuestra carrera y nos permite ubicarnos de manera clara en estos conceptos, que pueden tener varias connotaciones cuando los usamos en nuestro léxico cotidiano.

Para el caso de la psicología, el documento empieza planteando una diferencia entre la profesión y la disciplina. Por profesión entiende de manera práctica que se trata de aquella actividad que realiza una persona que ha obtenido un título profesional y que le permite a cambio recibir una remuneración. Existen los profesionales del derecho, la medicina, la psicología el deporte, entre otros, no obstante, muchas veces se puede equiparar dicho concepto al de disciplina, lo cual no resulta del todo preciso. Una disciplina es un cuerpo de saberes básicos que estudia un determinado fenómeno o hecho del mundo o la naturaleza. **Por lo general, las disciplinas tienen una teoría de base sobre la que se sostienen los demás fenómenos estudiados por la misma**, como es el caso de la biología, que su cuerpo teórico se basa en la teoría de la selección natural o

la física cuyo paradigma contemporáneo corresponden a las teorías de la física cuántica, disciplina que, en la comedia de televisión *The Big Bang Theory*, estudia Sheldon Cooper, este último corresponde a una personaje caricaturesco (aunque no está lejos de la realidad) de lo que es un científico dedicado a la ciencia básica disciplinar, a diferencia de otro de los personajes de la serie: Howard que es un ingeniero aplicado.

Aquí pueden ver la escena y hacerse una idea de lo que estamos tratando de diferenciar:

Video

Big bang theory oompa loompa. https://youtu.be/Y7C3hg4q_Ug

En el caso de la psicología cuando nos preguntamos sobre su objeto o teoría fundamental, resultamos con el problema mencionado en el anterior eje, acerca de las diferentes posturas con relación a su epistemología. En ese sentido, cuando nos preguntamos cuál es el objeto o grupo de saberes y conceptos fundamentales de la psicología, caemos en una dificultad histórica que ha devenido en grandes controversias que siguen siendo vigentes hasta nuestros días. A diferencia de la física que estudia los movimientos de los cuerpos, la psicología tiene una multiplicidad de objetivos de investigación y de conceptualizaciones, que hace imposible dar una respuesta taxativa y precisa.

Desde la universidad se va a asumir que la psicología estudia el comportamiento y los procesos cognitivos de los seres humanos, lo que implica dos aproximaciones epistemológicas diferentes pero que a su vez ha sido base para el desarrollo de la psicología en Colombia, pero que tienen objetos de estudio diferentes, la primera el comportamiento y su relación con el ambiente, mientras que la segunda los procesos cognitivos superiores. Lo mismo ocurrirá con otros discursos como lo hemos visto en el caso del psicoanálisis o la psicología histórico-cultural, lo que implica diversidad de formas de acercarse al conocimiento de la psicología y, por lo tanto, la dificultad de unificar un solo modelo teórico.

Borrero nos dice del método e instrumento analítico de la disciplina: "el método o camino -hacía- para aproximarse a su objetivo. Dícese que una disciplina es autónoma cuando ha podido desarrollar su propio método o ruta, conducente al objeto formal de su estudio... " (Tamayo, s. f., p. 9).

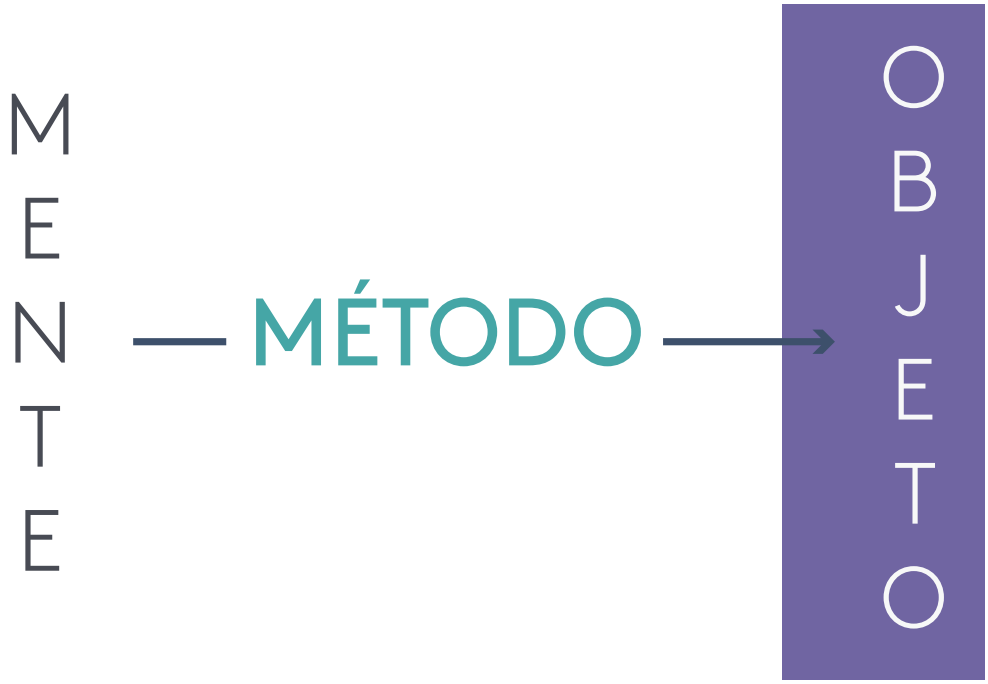


Figura 4. Componentes de una disciplina
Fuente: Tamayo (s. f.)

Otras de las características que tiene la psicología es la introducción de relaciones entre disciplinas. Dada la complejidad del fenómeno psicológico, por ejemplo en la relación con el cuerpo y el sistema nervioso central, aparecen saberes que procuran este tipo de conexión; de esta manera aparecen dos o más disciplinas básicas que atienden a la explicación de un fenómeno particular, por ejemplo, la memoria. En este caso los psicólogos cognitivos realizan modelos de explicación y, a partir de estos modelos y con base en los experimentos o casos clínicos de personas que han sufrido algún daño cerebral, se pueden establecer los correlatos biológicos de tal proceso cognitivo; por ejemplo, el papel que juega el sistema límbico en el proceso de almacenamiento de información a largo plazo, dado que el este sistema está relacionado con los mecanismo que producen las emociones. En el caso de la educación, se sabe que los acontecimientos que tienen un componente significativo y emocional, facilitan los aprendizajes de nuevos conceptos, teorías etc. mientras que aquello que no tiene una relación con lo significativo o la semántica y las emociones fácilmente se olvida. De esta manera, los correlatos físicos validarían la teoría del almacenamiento a largo plazo propuesto por Atkinson y Schiffrin, por citar un ejemplo (Parkin, 1999).

En el caso de la neurociencia y las ciencias cognitivas, como vemos hay una relación entre los procesos superiores como el pensamiento y las teorías de la información o las mismas teorías de la lógica y la matemática, que permiten realizar modelos de procesamiento de la información, pero basados en teorías que proceden de la ingeniería de sistemas, las teorías de la comunicación y la matemática.

Es muy común por ejemplo en la actualidad el estudio de los factores que subyacen al comportamiento del consumidor, este tipo de interés ha implicado desarrollar la teoría de la economía conductual la cual, grosso modo, es la relación entre los conceptos de las teorías de la macroeconomía y las teorías del reforzamiento que proceden del conductismo. Se basan en experimentos para explicar la conducta de elección, categoría del análisis experimental del comportamiento, que luego se relacionan con categorías de la economía como sustitución de productos, demanda y oferta de los productos tanto de mercado como laborales etc. (Moreno y Cifuentes, 2009). Esta información nos lleva al segundo concepto que es el de Interdisciplinariedad, en tanto que hay disciplinas que se asocian para poder acercarse a un fenómeno social o psicológico de relevancia.

En el siguiente gráfico se presentan los diferentes momentos y estructura de la investigación e interdisciplinariedad, pero se insiste en la necesidad de reflexionar en que la interdisciplinariedad no es una epistemología, es, simplemente, una metodología de la investigación científica (Tamayo, s. f., p. 7).

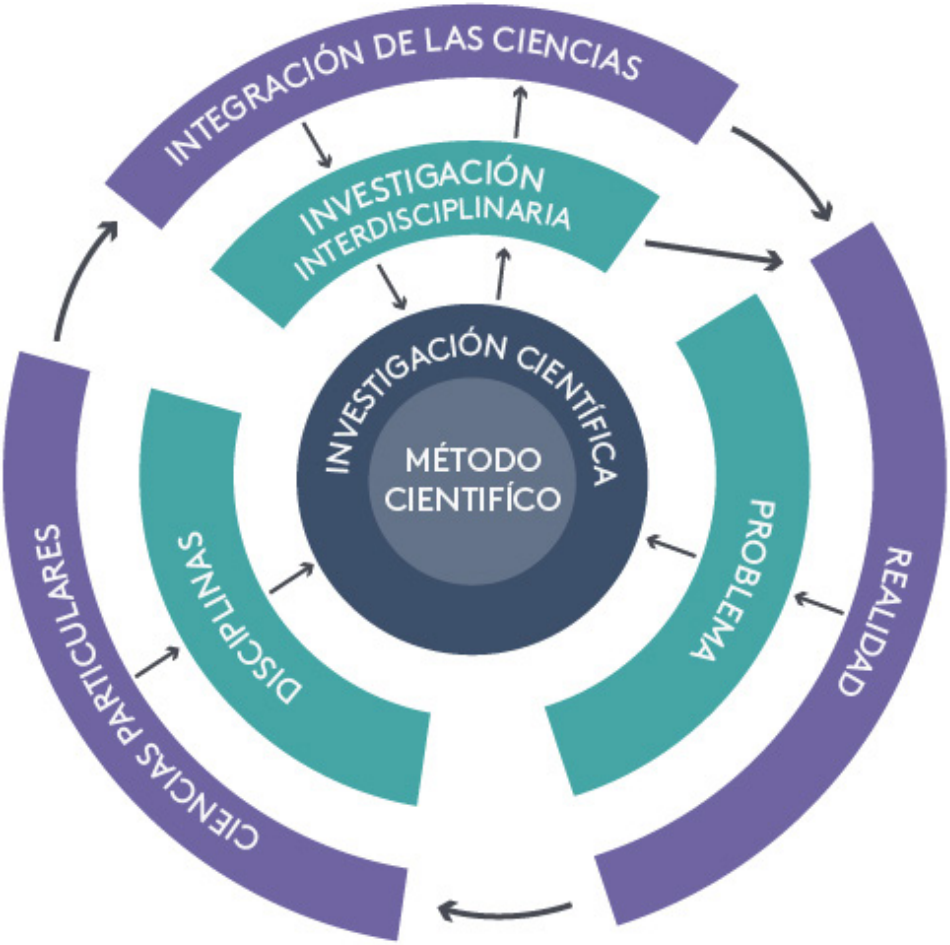


Figura 5. Tendencias de la investigación en ciencias sociales
Fuente: Tamayo (s. f., p. 7).

Finalmente, aparece la psicología aplicada o campos aplicados de la psicología. En este caso el concepto que mejor se ajustaría, según Peña (2009), es el de transdisciplinariedad, ya que corresponde al diálogo y el intercambio de saberes básicos e interdisciplinarios, pero con el objeto de responder a una problemática de relevancia social. En este caso la investigación se orienta no solo a la producción de saberes, sino al planteamiento de soluciones prácticas para una situación particular y en un escenario específico y que es en el que la mayor parte de psicólogos desarrolla su actividad profesional, como se mencionó en el estudio de Colpsi (2009), lo cual no significa que no hayan psicólogos que en su actividad profesional se desarrollen en los campos de la disciplina o la interdisciplinariedad (investigación básica), estos también son ejes para el desarrollo mismo de la psicología en Latinoamérica y Colombia, por ejemplo, la mayoría de profesores del área básica disciplinar o de neurociencias, desarrollan actividad profesional de investigación en estos campos.

La siguiente figura deja ver cómo la transdisciplinariedad, intenta ordenar articuladamente el conocimiento, coordinándolo y subordinándolo en una pirámide que permita considerar orgánicamente todas las ciencias.

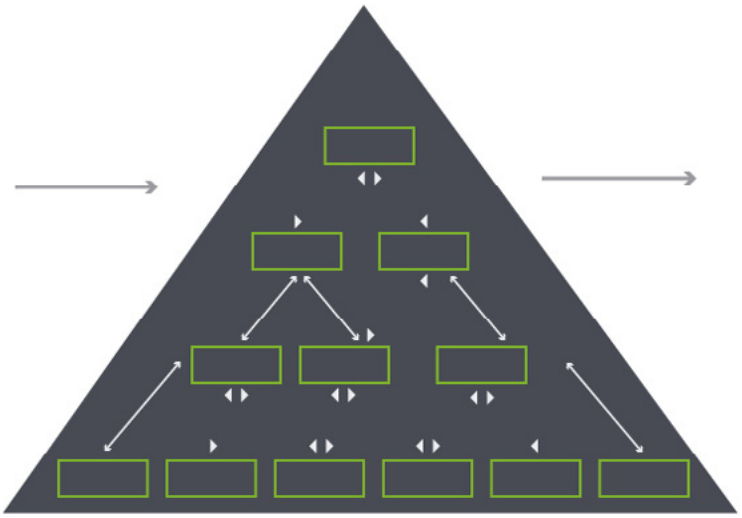


Figura 6. Interdisciplinariedad
Fuente: Tamayo (s. f., p. 12)

Uno de los aspectos que queremos resaltar en este eje, es el sentido de la práctica psicológica con un enfoque de investigación. Reiteramos que el hecho de que los profesionales de la psicología en Colombia se destaque en las áreas organizacional, educativa, clínica y social, implica que para ser un profesional con mejores iniciativas y un mejor compromiso con la rigurosidad y también la misma producción del conocimiento local, debe tener una mirada epistemológica clara e interesarse por los métodos de in-

vestigación, de esta forma en la práctica laboral se destacarán en la medida en que los recursos intelectuales, conceptuales y metodológicos, pueden aplicarse a las situaciones concretas del escenario del trabajo.

Una persona que quiere mejorar el clima laboral de la compañía en la que trabaja, tiene que aproximarse de acuerdo con un plan lógico y coherente, recurriendo al conocimiento que puede extraer de las entrevistas con sus compañeros, de la observación de la infraestructura y su relación con el ambiente, el registro del lenguaje que es utilizado en las relaciones interpersonales entre colegas y jefes y contrastar esta información con los fundamentos teóricos de la disciplina y de otras disciplinas auxiliares como la política, la economía o la filosofía, por ejemplo. En ese sentido, a través de estos recursos tendrá la capacidad para establecer relaciones entre los elementos epistemológicos que subyacen a su profesión y su enfoque (psicoanálisis, conductismo etc.) y extraerá del contexto las problemáticas y la "materia prima" sobre la que se aplicará las categorías que surgen de su formación psicológica, la sociedad y los escenarios de trabajo o de aplicación se convierten en un laboratorio social e histórico que puede ser enriquecido y a la vez enriquecer la ejecución de la acción del psicólogo, que siempre va a estar mediada por sus propias lógicas y su propia subjetividad.

Instrucción

Les invitamos a realizar la actividad de repaso 2 Memonota Investigación.

Conceptos generales de la psicología en el contexto de los campos de actuación del psicólogo

Conceptos generales de la psicología en el contexto
de los campos de actuación del psicól

Para finalizar este módulo se presentará un comentario sobre cómo puede influir la epistemología y la historia, como configuradora de las realidades y de los objetos de estudio en el mundo global del conocimiento. En Colombia, luego de que se expidiera en el año 2006 la ley que rige el ejercicio profesional de la psicología, adquiere un papel muy importante el Colegio Colombiano de Psicología, por lo que es importante conocerlo desde ahora y quien quiera profundizar en esta institución puede visitar su página:

Visitar página

Colegio Colombiano de Psicología.
http://www.colpsic.org.co/inicio

El Colegio señala que existen las siguientes áreas disciplinares y de actuación profesional en Colombia.

1. Análisis Experimental de la Conducta.
2. Desarrollo Humano/Ciclo de Vida.
3. Evaluación, Medición y Estadística Aplicada.
4. Epistemología e Historia de la Psicología.
5. Neurociencia y Psicobiología.
6. Procesos Psicológicos Básicos.
7. Psicología Clínica.
8. Psicología de la Salud.
9. Psicología de la Sexualidad.
10. Psicología de las Organizaciones y del Trabajo.
9. Psicología de la Sexualidad.
10. Psicología de las Organizaciones y del Trabajo.
11. Psicología del Consumidor.
12. Psicología del Deporte y del Ejercicio.
13. Psicología Educativa.
14. Psicología Jurídica.
15. Psicología Militar.
16. Psicología Social, Ambiental y Comunitaria.
17. Psicología del Tránsito y Seguridad Vial.

Figura 7.
Fuente: propia

Los primeros seis campos son disciplinares o interdisciplinarios pero hacen parte de la investigación básica fundamental de la psicología, que groso modo todos los psicólogos conocen, pero otros sí se dedican como profesionales a su desarrollo. Los demás campos tienen un carácter práctico y de solución de problemas del diario vivir o de la sociedad y de los sujetos, que implican una relación entre los disciplinar/interdisciplinar y un ámbito particular de aplicación, sin desconocer que hay teorías o métodos que se usan en uno u otro campo sin una distinción exhaustiva.

Para mostrar cómo influyen en el pensamiento de los profesionales y del ser humano en general, las formas epistémicas del saber y la necesidad de realizar trabajos transdisciplinarios, dos áreas de aplicación populares y probablemente el que ustedes más tienen en cuenta o reconocen con mayor facilidad, pero a su vez son campos que ha sido objeto de crítica no solo por profesionales de la misma psicología sino por otras ciencias, como es el caso de la psicología en las organizaciones y la psicología clínica, en términos generales, la relación que existe entre la psicología, el trabajo y la salud mental (Pulido, 2017).

Instrucción

Les invitamos a revisar la nube de palabras en los recursos de aprendizaje del eje.

Psicología y trabajo

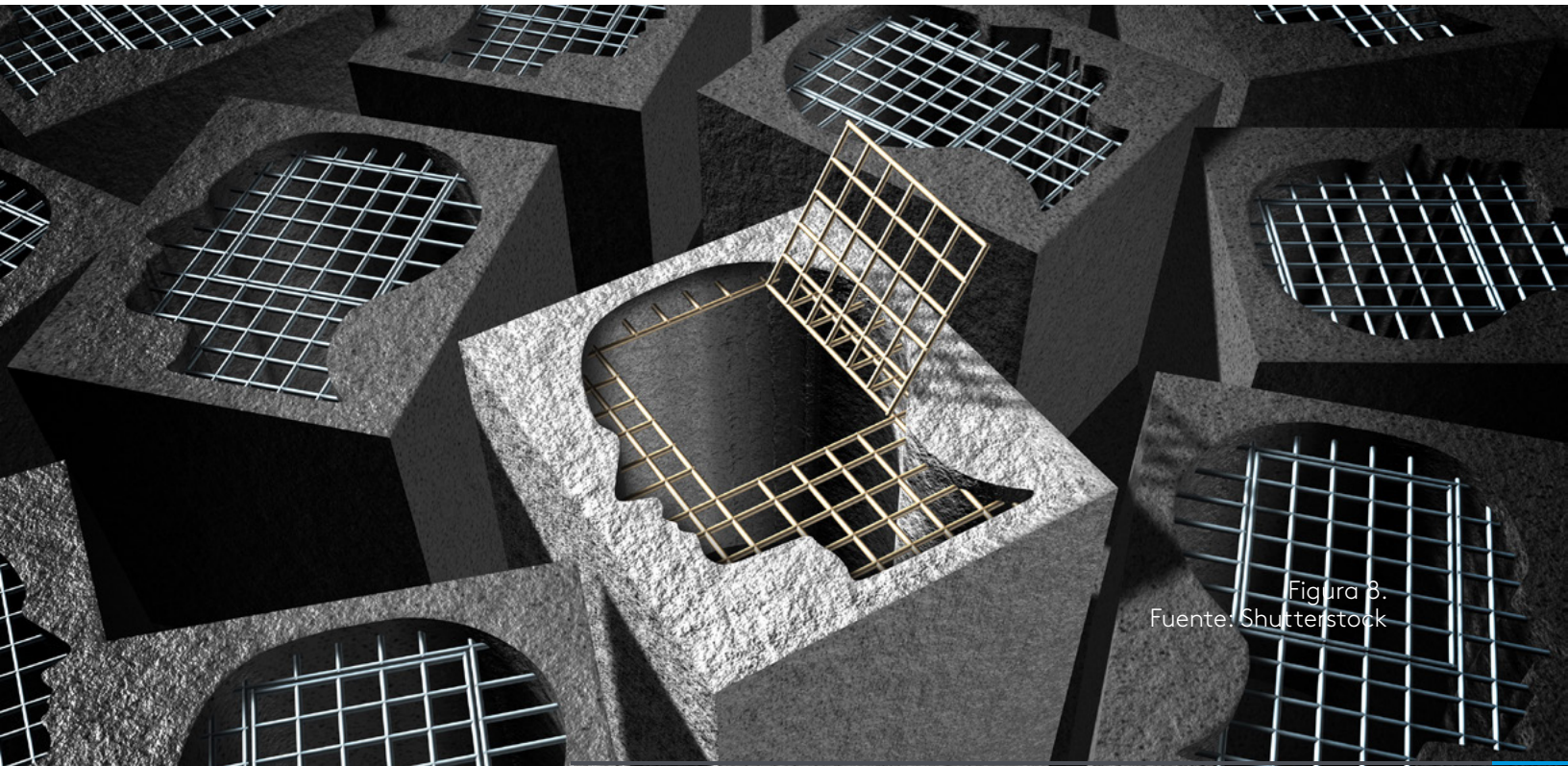


Figura 8.
Fuente: Shutterstock

Quizá todos alguna vez hemos tenido que ver con algún psicólogo que trabaje en una empresa por los procesos de selección en los que hemos participado para un puesto de trabajo o una convocatoria. Sin embargo, no solo la relación entre trabajo y psicología tiene que ver con los procesos de selección, en la que hacen uso de técnicas convencionales que cualquier psicólogo conoce, con independencia de su enfoque epistemológico como es el caso de la entrevista, las pruebas psicométricas o proyectivas en el caso del test de Wartegg, etcétera.

Desde una perspectiva crítica más cercana al psicoanálisis, la pregunta que debería hacerse los psicólogos es en relación con el sentido del trabajo en el mundo contemporáneo. Una crítica muy conocida sobre estos elementos de generación del deseo y el mantenimiento de las estructuras sociales rígidas es realizada por Slavoj Žižek, filósofo y psicoanalista que hace una mirada de la ideología que ha sido establecida por el capitalismo contemporáneo y la relación con las ideas de familia, trabajo, sueños, democracia, etcétera.

Básicamente señala que el inconsciente colectivo acepta unas estructuras de pensamiento (súper yo) un ideal moral materialista y rígido, que se convierte en la normalización de las prácticas, como la práctica laboral. El trabajo se termina convirtiendo en una "bendición", a pesar de que el ser humano termine dedicando cada momento de su existencia solo a trabajar. En un país como Colombia, si ustedes reflexionan, a este tipo de discursos "mamerto", como aquel que siempre está en contra de los ideales del capitalismo y promueve un desprendimiento o libertad de este tipo de ideales. No obstante, la categoría mamerto fácilmente es asumida por el común de la gente como algo negativo, pero eso es precisamente lo que se espera para contener otros discursos que se alejan de las narrativas que sostienen los grupos económicos con gran poder, de tal forma que de esta manera se puede manipular las ideas de los demás; hay ideas que no se imponen por la fuerza sino que simplemente se van vinculando de forma irracional en nuestros sistemas de creencias.

En Colombia se ha enseñado muy bien sostener las estructuras verticales de la sociedad. Casi siempre que alguna persona piensa en hacer lo que le gusta o quiere, aparecen mil voces señalado que es una ensoñación, que debemos agradecer lo que tenemos, que nunca vas a llegar a ser nada más que lo que ahora eres; un empleado y con suerte.

Cuando las personas logran algo grande por vez primera, sienten como si hubiesen viajado a un lugar desconocido se sienten extrañas, como si estuvieras siendo parte de una película, como si no te lo merecieras. Esto es producto de la ambigüedad que se genera en la tensión entre el deseo y la idea de superioridad cultural que está señalando lo que debemos ser y hacer. Cuando estas ideas son totalmente contradictorias aparece la culpa, la sensación de que no merecemos nada mejor que el otro, que debemos estar en el promedio como todo el mundo. Inconscientemente tenemos la tendencia de agradecer cualquier cosa, un trabajo así este sea agotador y nos quite el tiempo para las actividades o sueños que todos los seres humanos poseemos.

Miremos las prácticas laborales en ese sentido. En una entidad del estado usualmente hacen procesos de contratación por servicios prestados y estos contratos por regla general no tienen horario y eso se supone que es protegido por la ley. Sin embargo, en las mismas dinámicas culturales que se desprenden de la ideología de servidumbre, los mismo compañeros de trabajo se convierten en mecanismos de control sobre el horario; los chistes, los comentarios con doble sentido, los sarcasmos, son una buena estrategia aversiva para manipular el comportamiento de los sujetos en ese entorno, pero no se es consciente de tal manipulación, es totalmente irracional.

Este tipo de mecanismos es lo que llamaría Michael Focault como el dispositivo de control. Este tipo de dispositivos se incorporan en los discursos y en las prácticas de un modo poco ostensible; por el contrario, a modo de los mecanismos colonizadores de las naciones con gran poder, se incorporan en silencio entre nuestras creencias y nuestros deseos. El lenguaje que en principio es vacío, se llena de unos significados y significantes constituidos en la relación con el otro. Estas dos categorías hacen parte del análisis lacaniano del lenguaje como un lugar de formación de lo inconsciente y manifestación del deseo.

Los discursos políticos son interesantes objetos de estudio para este tipo de aproximaciones, lo que va estar ligado a la constitución de imaginarios o arquetipos colectivos en el entorno en el que tiene lugar la conducta humana. Recordemos que un presidente de Colombia repetía una sentencia que la mayoría de los colombianos puede identificarse con ella; trabajar, trabajar y trabajar, lo cual genera en el colectivo de las personas que el único ideal constitutivo de lo humano es el trabajo; el ocio, el descanso, la aventura el arte o la literatura, resultan siendo elementos despreciados por esta colectividad, de ahí que muchos padres de familia siempre impulsan a sus hijos a estudiar una profesión de "verdad" , que genere dinero. Lo cual puede relacionarse no solo con el tema del trabajo, sino con los cambios y transformaciones del concepto de educación contemporáneo que quizás se acerca más a "la educación para el trabajo" que la educación para el goce o el desarrollo persona, que son los ideales de la república y se expresan en los documentos que regulan la educación en el Estado.

Desde otro punto de vista, la psicología de las organizaciones cumple con la función de realizar actividades prácticas en el entorno de la empresa o las instituciones, como procesos de selección, evaluación e intervención en del clima laboral, salud ocupacional y laboral, así como procesos de reclutamiento, que obedecen en un sentido epistemológico a las técnicas desarrolladas por la psicometría que es un campo heredado de la psicología del siglo XIX, pero que integró la estadística como un referente clave para la construcción y validación de pruebas que midieran variables como la inteligencia, la personalidad, las habilidades técnico manuales, las habilidades sociales y de gestión, trabajo en equipo entre otras.

La mayoría de estos conceptos si bien son abordados por diferentes enfoques, se relacionan mucho más con la psicología cognitiva, por ejemplo en el caso de las inteligencias o el desarrollo de la personalidad. En estas se usan categorías derivadas de dichas teorías cognitivas como rasgos, inteligencia fluida o inteligencia cristalizada, para hacer referencia a los aspectos que son propios de la persona o que son habilidades generales que cualquier individuo puede tener.

En esta perspectiva cualquier aspecto crítico no es el punto central, sino la posibilidad de entender las características de una persona que ingresa al ámbito laboral y cómo este puede desempeñarse, por ello se evalúan las variables mencionadas en muchos de los puestos de trabajo. Es una perspectiva práctica que se ajusta con coherencia con las lógicas de la eficacia y la eficiencia propias de las teorías contemporáneas de la administración o de la ingeniería industrial.

Psicología y salud mental

Muchas veces se equipara a la psicología clínica como la base fundamental de la disciplina. **No obstante, el origen de la psicoterapia tiene sus raíces en la escuela del psicoanálisis y más adelante en la consejería que se brindaba a las personas que fueron víctimas de la guerra, pues como hemos visto, la psicología moderna se vincula con otros motivos que no el de hacer intervenciones de tipo clínico.** También es bueno que sepan que el área de la salud no se dedica únicamente a realizar intervenciones psicológicas con personas que tengan algún diagnóstico, sino que también lleva a cabo el acompañamiento para la adaptación de las enfermedades mentales en los familiares o prevención.

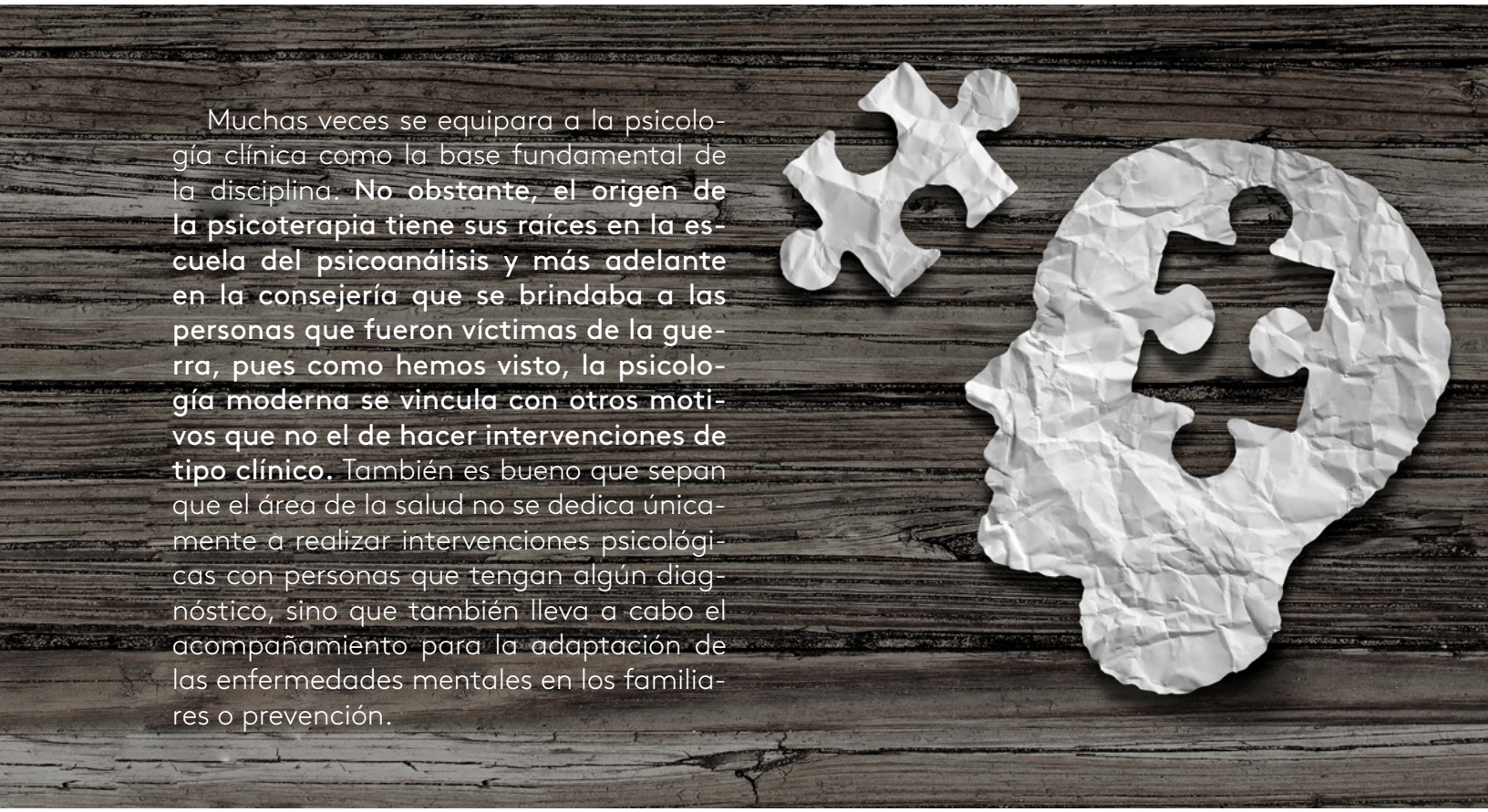


Figura 9.
Fuente: Shutterstock

La psicología clínica estudia e interviene los trastornos del comportamiento y de los estados de ánimo, guardando una relación directa con la psiquiatría en algunos aspectos, por ejemplo con la psicopatología. La mayor parte de psicólogos estudian la conducta anormal y diferencial basándose en un manual estadístico y psiquiátrico, en el que se encuentran los criterios para realizar un diagnóstico a través de una primera parte de la intervención integral que es la evaluación. De este modo se encontraran en el lenguaje del psicólogo clínico categorías como depresión, ansiedad, trastorno de estrés postraumático entre otros, cada uno con una explicación particular a partir de cada enfoque. Por ejemplo, vamos a tomar el caso del estrés postraumático.

Ejemplo

Un grupo de viajeros se trasladaba de una región a otra. El bus que los trasportaba se fue hacia el barranco y muchas personas fallecieron.

El reporte de salud ocupacional de la institución mostraba en las personas sobrevivientes claras muestras de estrés postraumático, que es un trastorno caracterizado por ser producto de una situación en la que las personas tienen en riesgo su vida o la posibilidad de ser lesionados de gravedad. En estas situaciones el ser humano responde a la situación procurando su supervivencia, sin embargo, cuando el evento es lo suficientemente fuerte e impredecible, las personas tienen una serie de reacciones que están desajustadas a lo que el ambiente les proporciona.

Los sobrevivientes del accidente ya no se subían a un bus público y siempre solicitaban al taxista o la persona que estuviera conduciendo que fuera muy despacio, uno de los supervivientes reportaba pesadillas asociadas al momento del accidente, incapacidad para salir solo a la calle sin la compañía de una persona adulta, sensación constante de ansiedad, entre otros signos o síntomas, como se denominan en el DSM (2014) a las manifestaciones emocionales, cognitivas o de conducta que implican una relación con una categoría diagnóstica.

Si este caso lo atendiera un psicólogo con un enfoque conductista, en primer lugar trataría de no centrarse en las categorías diagnóstica, por cuanto los conductistas consideran que no se pueden establecer bien las variables que afectan el comportamiento a partir de categorías generales como es el caso del manual diagnóstico. Por el contrario centraría la evaluación en el contextos en el que tienen lugar o se desencadenan las conductas problema que luego definirá operacionalmente y hará un análisis funcional, el cual es una técnica de registro para establecer la relación entre los antecedentes y consecuentes de una conducta. Una de las técnicas usada para disminuir la sensación de ansiedad en determinadas circunstancias es la de las aproximaciones sucesivas, la cual consiste en replicar de forma semejante los lugares o los estímulos que se asocian a la sensación para que el individuo tenga una

exposición prolongada a estos, pero sin las consecuencias aversivas que generaron el condicionamiento emocional, que en este caso fue el accidente y las variables asociadas, el vehículo, los compañeros de trabajo, la carretera, etcétera.

La exposición sin las consecuencias aversivas supone la extinción de la respuesta, dado que ya no hay una consecuencia que "refuerce" negativamente, por ejemplo el comportamiento de evitación. Uno de los criterios con los que va a trabajar el analista del comportamiento es el grado de incapacidad para afrontar la vida cotidiana y en este caso, como se tratan de personas que trabajan en seguridad, la imposibilidad de ir en vehículos o ir a una velocidad considerable, son factores que afectarían directamente su actividad en el trabajo, por lo que deben retomar estos hábitos de forma paulatina y con ejercicios de desensibilización sistemática; por ejemplo, iniciar viendo películas de vehículos a gran velocidad, usando herramientas de realidad virtual e incluso videojuegos o simuladores de conducción, posteriormente entrar en un vehículo de transporte en un parqueadero sin que este se encuentre en movimiento y así sucesivamente, hasta lograr estar en un vehículo en movimiento de su trabajo. Los episodios de ansiedad se pueden repetir, pero el terapeuta aclara que deben distinguir entre lo que se está experimentando y lo que ocurrió, para que se genere dicha desensibilización y se extinga la relación entre vehículos a gran velocidad y la respuesta de ansiedad o los *flashback*, que son las imágenes recurrentes del episodio que desencadenó el trastorno.

Por el contrario una persona que tenga un enfoque cognitivo, se va a centrar en las imágenes y los elementos del pensamiento que están asociados a las respuestas de ansiedad, y lo que trabajaría sería el control del pensamiento con ejercicios de imaginería, que implica recordar las escenas traumáticas pero en un lugar seguro y controlado. Es decir, también usan las mismas técnicas de aproximación sucesivas pero utilizando el pensamiento y la imaginación, ya que para el psicólogo cognitivo las causas de los signos o síntomas de una patología se encuentran en el sentido y significado que la mente le otorga a las experiencias vividas. En este caso se trata de flexibilizar las operaciones mentales relacionadas con los hechos o darles un significado positivo.

Desde un punto de vista crítico, el modelo mental psiquiátrico representa una legitimación de las categorías de anormalidad y normalidad, como se ha discutido en otrora parte del módulo, y aquí vemos cómo los criterios de salud mental terminan ligados a la productividad y la adaptación a la vida laboral y familiar, por lo que podemos ver cómo los campos de actuación en psicología se entrecruzan y no existe una "pureza epistemológica", con relación a los objetos que cada una de estas representan.

En el siguiente eje vamos a dar una mirada general a la historia de la psicología en Colombia y Latinoamérica y volveremos un poco sobre esta dimensión crítica de los enfoques de la psicología en nuestro contexto.

BIBLIOGRAFÍA

American Psychiatric Association. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5*. Barcelona: Editorial Médica Panamericana.

Bunge, M. (1981). *La ciencia su método y filosofía*. Buenos Aires: Siglo XX

Colegio Colombiano de Psicología, Colpsi. (2009). *Condiciones sociodemográficas, educativas, laborales y salariales del psicólogo colombiano*. Bogotá: Colpsi.

Copi, I. (2002). *Introducción a la lógica. México*: Limusa

Gauchet, M. (2005). *El desencantamiento del Mundo*. Trotta: Madrid.

Husserl, E. (1933). La psicología en la crisis de las ciencias europeas (Trad, Guillermo Hoyos), En E. Husserl, (pp. 101-139). *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendentale Phänomenologie. Ergänzungsband. Texte aus dem Nachlass 1934-1937*, Boston: Reinhold N. Smid, Husserliana XXIX .

Jaraba, B. A., y Mora, F. (2010). Reconstruyendo el objeto de la crítica: Sobre las posibles confluencias de la psicología crítica y estudios sociales de la ciencia y la tecnología. *Revista colombiana de psicología, 19*(2), 225-239.

Mardones, J. M. (2001). *Filosofía de las ciencias humanas y sociales materiales para una fundamentación científica*. Madrid: Antrophos.

Moreno, C. F., y Cifuentes, C. E. (2009). El control de la economía sobre el comportamiento. *Revista Iberomericana de psicología: ciencia y tecnología, 2*(2), 33-40.

Parkin, A. (1999). *Exploraciones en neuropsicología cognitiva*. Barcelona: Ed. Médica Panamericana.

Peña, T. E. (2009). La formación en investigación en Psicología. En C. Carpio (Coord.) *Investigación, formación y prácticas psicológicas* (pp. 1-22). México: UNAM.

Peña, T.E. (1993). *Historia Social de la Ciencia en Colombia*. Instituto Colombiano para el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología Francisco José de Caldas, Colciencias, Tomo IX.

Pulido-Martínez, H. C. (2017). De la relación entre la psicología del trabajo a la luz de sus dimensiones coloniales. *Estudos de Psicologia (Campinas), 34*(1), 5-14.

Romero, O., C.A. (2012). Fundamentos epistemológicos del conductismo: de la causalidad moderna al pragmatismo. *Revista Iberomericana de psicología: ciencia y tecnología,5*(2), 41-48.

Tamayo, M. (s. f.). *La interdisciplinariedad*. Cali: Serie de Cartillas para el docente ICESI.

Todorov, J.C. (2005). Laws and the Complex Control of Behavior. *Behavior and Social Issues*, 14, 86-91.

HISTORIA Y EPISTEMOLOGÍA

Carlos Romero Otálora

EJE 4

Propongamos

AREANDINA
Fundación Universitaria del Área Andina
MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

Introducción

INTRODUCCIÓN

Llegamos al final del módulo y vamos a realizar este cierre con una propuesta un poco compleja que les permitirá ir organizando su sistema de pensamiento, no solo con el ánimo de tener una información y teorías o con la mirada puesta en la ejecución técnica para dar respuesta a un problema social relevante, sino que también esperamos del estudiante y futuro egresado del programa, una actitud propositiva en torno a la disciplina. Se trata que las herramientas epistemológicas, no solo hayan trazado la ruta de formación y del problema del conocimiento al interior de la psicología, sino que vayamos generando una forma de pensar y a su vez la capacidad de volver sobre nuestras creencias, modos de pensamiento, estructuras o sistemas de reflexión y podamos ir construyendo una crítica y un conocimiento psicológico desde nuestra región: Latinoamérica.

Es importante reconocer los desarrollos y las propuestas trazadas a nivel internacional. Nuestros principales referentes en relación con la recepción de la psicología como disciplina científica, son modelos y lenguajes que aparecen en el viejo continentes, se recrean en Norteamérica y luego ingresan a nuestras prácticas académicas en Colombia. Si bien hemos asumido una actitud que de antemano supone que la psicología es una ciencia, es interesante comprender que desde el mismo escenario latinoamericano se forjan unas prácticas particulares con respecto a la profesión. Sin embargo, muchos de nuestros colegas mantienen un ideal eurocéntrico o americano, que cierra las puertas a las propias propuestas emergentes en Latinoamérica, como es el caso de la psicología social comunitaria, la investigación acción participativa o la cultura del buen vivir que se ha venido planteando en Ecuador y Bolivia, que lamentablemente se asociada a tendencias políticas marchitas de izquierda que no tienen que ver con lo que realmente propone.

Uno de los trabajos más originales respecto a la recepción de la psicología en Colombia, corresponde a la tesis de doctorado del profesor Gilberto Oviedo Paloma (2013), titulada El proceso secular de la conciencia en Colombia (1886-1917), en el que ilustra el problema del alma y de la psique centrado en aspectos políticos, religiosos e ideológicos, principalmente alrededor de la disputa entre liberales y conservadores; los primeros herederos de la actitud francesa sensualista y liberal, más cercanos a un materialismo y empirismo sobre la noción de alma o mente y los segundos, influidos por la religión católica, mostraban una protección sobre el conocimiento y un intento por regularse por parte de los mismos principios católicos. La iglesia jugó un rol muy importante en la constitución de la educación como resultado de los procesos políticos independistas para formar una república.

Otros trabajos realizan una fuerte crítica a la tendencia científica que se introduce en los años 40 con la fundación del laboratorio de psicometría, focalizado netamente en los procesos de medición y evaluación psicológica, se da en la universidad Nacional por la psicóloga española Mercedes Rodrigo, a partir de esto, la Universidad Nacional se orienta en la prestación de nuevos servicios a distintas

instituciones educativas que dan de alguna manera el fundamento para que el profesional en psicología fuera reconocido en dos campos: la psicología educativa y la psicología organizacional. Tendencia que se ampliará por la recepción de la psicología norteamericana en la década de 1970 y 1980 por la influencia de psicólogos formados en Estados Unidos como es el caso de Rubén Ardila, Telmo Peña, Leonidas Castro o Germán Gutiérrez, profesionales de total credibilidad en los círculos académicos y han influido directamente en la configuración de los planes de estudio de los programas de pregado y postgrado y, en general, en la manera como se ha introducido la psicología en nuestro país.

Dicha crítica tiene origen principalmente en el ámbito del psicoanálisis y de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, en el que se introducen formas de ver el conocimiento no ya tanto desde la epistemología, sino desde un punto de vista más local y centrado en lo que ocurre en las interacciones sociales alrededor del "dispositivo psi" entendido como el conjunto de elementos discursivos y no discursivos asociados al prefijo psicología, psiquiatrìa, psicopatología, entre otros, las prácticas que emergen y el rol del profesional de psicología en nuestra sociedad. De estos trabajos conocemos la tesis de Maestría del profesor Bruno Jaraba Barrios, los trabajos del profesor Fredy Mora en el Reino Unido, y la producción académica de los profesores Jairo Báez y Jairo Gallo quienes han tenido como referente principal el psicoanálisis Lacaniano y la crítica de la ideología por parte de Zizek (Gallo, 2016).

Pese a estas críticas, consideramos que no es del todo válido hacer borrón y cuenta nueva de lo que es la psicología en la dimensión histórica y epistemología de origen eurocéntrico o americano, sino más bien lograr poner en diálogo dichas perspectivas con lo que significa el desarrollo del pensamiento en Latinoamérica. Nuestra región tiene características culturales, geográficas y sociales particulares, que implica también la generación de discursos nuevos a través de la interacción entre los actores que se han asociado al "dispositivo psi". Si bien es cierto que hay un papel importante en dichos desarrollos, el diálogo debe ser un diálogo entre iguales, y no seguir mirando hacia arriba al viejo continente o al "american dream".

De esta forma, plantearemos un escenario de trabajo para que quien se motive por este tipo de línea de estudio, continúe con este laboratorio, pues lo que estamos proponiendo aquí corresponde a una tendencia nueva en la psicología Latinoamérica y especialmente en Colombia. De esta manera, el eje se constituye en tres partes centrales, la primera vamos a revisar el problema de la conciencia en Colombia en el siglo XIX y comienzos del XX, continuaremos con el proyecto científico de la psicología en Colombia con la fundación del primer laboratorio de psicometría en la Universidad Nacional, con el que nos introducimos al mito fundacional de la psicología en Colombia; finalmente intentaremos trazar un mapa de ruta para posibles desarrollos disciplinares a partir de la investigación de cara a la implementación de los acuerdos de paz, y a partir de ella mostrar las posibilidades de entender cómo las categorías de la psicología a la luz de la historia conceptual de la que tratamos en el primer eje a la luz de Koselleck, son transformadas por la misma interacción con el contexto de Latinoamérica.

La apertura a la psicología científica en Colombia siglos XIX - XX

Figura 1.
Fuente: Wikipedia

Siendo Colombia un país entregado al catolicismo y con una gran disputa después de la llamada época Colonial, que es el periodo en el que se empieza a formar la República, la Iglesia llega en un momento a estar de cierto modo amenazada por las nuevas ideas procedentes de Europa sobre la secularización de la conciencia. La psicología o la doctrina oficial del periodo comprendido entre los años 1803 y 1909, se relacionan con una fuerte tendencia cristiana católica, en donde se concibe el alma como algo que no puede ser objeto de explicación por parte de la ciencia por tratarse del lugar o el bastión de la salvación a través de su purificación. **El alma es algo constitutivo de la cristiandad y, por lo tanto, es un dogma que no puede ser puesto en duda. No obstante, la Iglesia se percata de la gran influencia que tiene por parte de los primeros sensualistas y liberales que emergen en la disputa sobre el problema de la espiritualidad humana.**

Dentro de las lógicas de la religiosidad popular y teológica, el ser humano está dotado de un alma y espíritu que son emanados de la gracia de Dios y su Espíritu Santo, que nos ha sido dado desde nuestro nacimiento y se confirma en la vida sacramental , esta consagración fue impuesta por la tradición occidental en la época de la Colonia, de tal manera que lo que se denomina evangelización lleva a trasladar las ideas de occidente y a configurar un paradigma. Esto es lo que se denomina colonialismo a diferencia de la conquista, esta última se hace a través de la fuerza y las armas, mientras que la segunda se da de forma casi que invisible y persuasiva, por medio del lenguaje y la configuración de las prácticas culturales. Es a través del lenguaje como se ha mediado la comunicación entre el pasado y el futuro, que si nos regresamos a lo que se discutía en el comienzo del primera eje, podemos observar como cuando se ha performado un discurso histórico o una narrativa, esta también tiene implícitos los deseos y sentimientos del hombre histórico, del hombre que se sitúa en un espacio y tiempos particulares y por ello la historia de las ideas resulta de relevancia para la comprensión de la formación de la psique de un pueblo o una nación (Kossellek, 2010).

Sacramental:

Parte de la liturgia de la Iglesia católica son los sacramentos, que hacen referencia a los signos visibles de una realidad invisible, como el bautismo, la comunión o el matrimonio

Lo que consideramos que intentó comprender Herder, Wilhem Wundt o incluso el mismo Freud en su textos sobre religión, como *Moisés y la religión monoteísta* o algunos apartados del *Malestar de la cultura* y más cercano a nuestro tiempo Kossellek, de quién ya hemos hablado, así como la mayoría de discursos sobre colonialismo y de-colonialismo contemporáneo (Gallo, 2016), es que el lenguaje se impone de modo sugerente, de forma erótica en el sentido de ser algo tentador e incluso bello a la vez, pues se acompaña de unas imágenes y formas estéticas que pueden incorporarse de manera inexplicable en nuestros esquemas o arquetipos ideales, para utilizar una expresión de Jung.

De este modo se fue introduciendo el pensamiento occidental de modo creciente en el pueblo colombiano, hasta llegar a tener una gran importancia en la constitución de la cultura criolla. Si vemos, un gran número de nuestros pueblos y ciudades, concentran su mayor expresión en la plaza principal donde hay siempre una suntuosa catedral, una iglesia o una sencilla capilla, junto a otras instituciones de autoridad como la policía o la alcaldía. De tal manera que el espíritu del catolicismo y su concepción del alma, se instaura como un valor propio de la sociedad y la cultura. En ese sentido, al irse presentando ideas de la psicología experimental alemana, que en gran parte empiezan a introducirse principalmente en las primeras misiones alemanas de educación que promovían ideas liberales en los criollos y a sentar el precedente de tener la posibilidad de hacer un estudio científico de esa pieza central en la determinación de lo que es la humanidad, como es el caso del alma o el espíritu, la reforma y los conservadores se sienten amenazados.

> En términos más concretos, el pensamiento alemán en psicología tomó la perla más querida de la tradición católica: el alma humana; la secularizó para dar cabida a la conciencia humana y la abordó con base en el método experimental en el escenario del laboratorio. Adicionalmente, estableció un claro límite para apartar la racionalidad científica en psicología de las creencias religiosas (Oviedo, 2013 p. 53).

La visión materialista del sensualismo implica cambiar la naturaleza humana y su concepción cristiana, pues el soporte de la doctrina evangélica involucra la aceptación de una parte divina emanada de Dios, cuando esta se entiende de manera materialista, contingente, cambiante y sobre todo finita, los argumentos sobre la salvación y la resurrección terminan careciendo de un principio básico. Si nos fijamos, la idea del alma en la vida "parroquial" o cotidiana del pueblo colombiano, es básicamente la herencia de la filosofía neo-platónica agustiniana pero también la doctrina aristotélica cristianizada por Santo Tomás. Recordemos que la Orden de los Predicadores o Dominicos, ha permanecido en Colombia desde hace mucho tiempo, las ideas tomasinas, van a ser una fuente de riqueza para establecer un puente o diálogo entre la tradición sensualista de corte materialista, y la doctrina naturalista e hilemórfica (entendida como la conformación de un cuerpo por dos elementos: materia y forma) de Santo Tomás.

Instrucción

Les invitamos a realizar la actividad de repaso 1 El papel del rumor en nuestras tradiciones y comunicación.

Recordemos un poco la idea del alma presente en Aristóteles, para quien el alma es movimiento y, por lo tanto, el tratado del alma hace parte de las obras de la física. El alma es potencia y acto, categorías que van a ser utilizadas por Santo Tomás para hablar de las facultades del alma y realizar una aproximación naturalista hasta llegar a las ideas teológicas sobre el entendimiento. El alma tiene las facultades nutritivas, que compartimos con las plantas y los animales; como lo son las sensaciones o sentidos comunes, que están en la mayoría de animales y en el ser humano; finalmente la función intelectual como capacidad única del ser humano.

Esta última solamente es dada por la naturaleza divina y buenos católicos como es el caso de Rafael Carrasquilla quien en este periodo de la restauración, señala la actitud que ha caracterizado muchos de los esquemas colectivos de la humanidad y en este caso en Colombia, y es la idea que solo es posible la sabiduría científica si esta se busca en la iluminación divina. Ideas que han sido replicadas por la misma historia de la educación en Colombia. Gran parte de la estructura educativa en Colombia se orienta bajo las perspectivas coloniales, en un periodo poscolonial, algo contradictorio si se piensa en una nación libre, independiente y con una actitud republicana. No obstante, y este es un fenómeno que no ocurre solamente en nuestro país sino en general en Latinoamérica, el cual consiste en que la educación para formar ciudadanos independientes y autónomos, es tomada por la Iglesia. En la época en la que se motivan las ideas independistas, los estados nacientes son instituciones con poco poder, dificultades de financiación y capacidad para gestar procesos de desarrollo en Colombia, por lo que la iglesia toma un papel relevante en generación y difusión del conocimiento, así como de la organización de la educación primaria y secundaria para volver al criollo un hombre sabio, letrado y buen ciudadano.

En ese sentido, la psicología científica sería una empresa diferente en el sentido en el que se desarrolla en Europa o en los Estados Unidos de Norteamérica. Como vemos los conceptos y los conocimientos tienen movimientos transatlánticos, que además de llegar de cierto modo a imponerse en el escenario local, también el mismo contexto lo apropia de una forma particular y no como si se tratase de un modelo que puede ser copiado de forma literal como ocurre con el molde de una pieza de un vehículo alemán BMW. En Latinoamérica, pese a las imposiciones externas, los conceptos, modos de comprensión del mundo, institucionalización, más se parecen a las formas y modos en los que cada persona cocina las arepas y sus empanadas, que cada una resulta con su particular sazón y forma, lo mismo ocurre con las ideas tomadas en las lógicas imperantes y presentadas como formas precisas, seguras, confiables y avanzadas. Colombia, como muchos dicen es un país atrasado, folklórico, pero tal vez porque creemos que hay un modelo ideal al que imitar y que hemos tomado como norma (Oviedo, 2013).

Es interesante ver cómo justamente también en esa recepción concepción de las ideas, pese a que la iglesia trata de realizar un diálogo con el espíritu secular de la época, la actitud religiosa logra penetrar los arquetipos colectivos en cuanto al papel de una disciplina como la psicología. Cuando realizamos entrevistas de admisión para las facultades de psicología y preguntamos por qué quieren estudiarla, la respuesta más general es que se quiere ayudar a las demás personas y que les gusta escuchar a los demás, que la gente los describe como "muy buenos escuchas", seguramente muchos de ustedes pensarían lo mismo, y detrás de esos deseos y discursos sobre la idea de la psicología están muy ligados a la visión parroquial sacerdotal. Ahora que empiezan a ver otros discursos que se salen de la visión heredada por nuestros padres y abuelos y una fuerte historia de tradición espiritual y mística, considerar al ser humano un ser material, producto de la selección natural y que se comporta solo con el fin de adaptarse a la dura realidad ambiental cambiante, resulta del todo inconcebible en una sociedad en la que el valor moral, se basa en creencias de orden religioso y que sustentan la existencia de una dimensión que rebasa los aspectos físicos y materiales explicados por una ciencia (Oviedo, 2013).

En Colombia, como lo habíamos mencionado, monseñor Carrasquilla y su discípulo Julián Restrepo Hernández en la Universidad de Nuestra Señora del Rosario gestaron un ambicioso proyecto por controlar las nuevas ideas liberales sensualistas, para impedir la pérdida de la hegemonía conservadora, hasta tal punto de haber influido en la organización política y educativa del país, tanto que fue nombrado bajo un cargo similar a lo que hoy conoceríamos como Ministro de Educación (Oviedo, 2013).

En suma, podría reconocerse que el vehículo de ingreso de las ideas de la psicología científica a nuestro país, no es tan explícito y requiere de más trabajos de investigación en este campo, pero el trabajo de Oviedo (2013) muestra que hay una historia previa a los conceptos establecidos en los años en los que se funda el laboratorio de psicometría en la Universidad Nacional y que se pueden intuir en el espíritu intelectual de Tomás de Aquino para la cristianización de cualquier adelanto científico en materia de las sensaciones, la percepción y el cerebro.

Para complementar lo visto hasta aquí, recomendamos la siguiente lectura:

Lectura recomendada

La guerra de las escuelas y la psicología: Colombia 1876

Gilberto I. Oviedo

La cátedra de Mercedes Rodrigo

Si han notado con atención, resulta atractiva la historia por su polémico y polisémico. Pero aún no hemos hablado del rumor, un artista contemporáneo plasma ello en sus "performance", vuelve un rumor arte o el arte lo hace un rumor. De hecho es el rumor o el chisme, para ponerlo en nuestro vocabulario más cotidiano, una de las formas de comunicación más antiguas con las que del ser humano desarrolla sus múltiples facetas para interactuar con los demás. Pues bien el presente apartado del eje de pensamiento va a tratar el chisme en la historia de la psicología en Colombia; claro que para no sentirnos defraudados con la academia, vamos usar unos conceptos con algo de pompa, podemos llamarlo tradición oral, interpretación pública de la realidad, meme y, bueno, podríamos encontrar otros conceptos que de cierto modo se parecen al rumor.

Lo importante de estudiar esta característica humana, que encontramos poco interesante para la psicología, sin entender la razón, resulta que hace parte de la manera como se ha transmitido la historia, no solo de la psicología por supuesto, y ha generado discursos más o menos estandarizados sobre la historia o ciertas historias aceptadas socialmente, Jaraba (2014, p. 6), llama a ello el canon historiográfico. No queremos reducir a un rumor una disciplina tan importante, el recurso de llamarle chisme o rumor es didáctico, metafórico, vuelvan ustedes a la primera parte en la que hablamos sobre el futuro pasado. La historia es contada con una intención y unas expectativas o motivos, como es el caso de la historia bíblica, que se cuenta como una noción siempre expectante del retorno del rey de los cielos, está llena de metáforas, giros, adornos, chismes y chistes. No hemos llegado a construir el Delorian, pero sí hemos llegado a tener recursos como la filmografía o los archivos digitales que nos facilitan muchos el trabajo para volver en el tiempo. Piensen ustedes si se comenten errores y miles de interpretaciones con datos procedentes de fotografías y de documentos de archivo o de periódicos, cómo sería en la época en la que se contaba solo con recursos de transmisión oral. No obstante, el hecho de haber avanzado en la tecnología, no nos ha quitado la intencionalidad, el propósito, los deseos, los valores, en suma, no se nos ha quitado lo chismosos.

Polisémico:
Múltiples significados de una palabra

Delorian:
Automóvil usado para la película volver al futuro. Si no saben de la película, deben verla o de lo contrario pueden perder el curso. Así empiezan los rumores...

Aquí les dejo un chisme: La palabra meme, con la que se designan aquellos mensajes generalmente se acompañan de una imagen, y por lo común es gracioso o implica un sarcasmo o ironía, procede de los estudios de la evolución cultural, en la línea de la selección genética cuyo autor contemporáneo más polémico y brillante es Richard Dawkins. Él afirma que los seres biológicos son máquinas que transportan genes y se encargan de su supervivencia; la unidad biológica de trasmisión de la información es pues el gen. A partir del estudio de esta noción se desarrollará posteriormente para la transmisión de la información cultural la palabra MEME, con un sentido metafórico para referirse a las unidades mínimas de transmisión cultural. De ahí el uso metafórico de que algo se ha vuelto viral (Virus), que se ha segregado a través de la red y se replica y muta por la transformación de su contexto o ambiente. Piensen en las imágenes de la rana René, a veces ... pero luego me acuerdo que.....y se me pasa. La unidad se mantiene, pero aparecen variaciones de la misma, como la manifestación fenotípica de un gen, por ejemplo el color de cabello o de los ojos o ciertos comportamientos ritualizados en los animales, como el cortejo de los pájaros, que son mucho más atractivos cuando hacen un nido más "abundante", pero cada nido es diferente.

Como estamos de chismosos intenten propagar este rumor "Nietzsche, Freud, Marx o Lacan no estoy seguro quién dijo que una mentira se puede repetir tantas y tantas veces, que se vuelve verdad". No sé si en sus vidas haya pasado este tipo de fenómeno y tengan anécdotas que contar sobre ello.

Eso también ha pasado con la historiografía de la psicología colombiana, no queremos afirmar que el rumor tenga la posibilidad de ser juzgado taxativamente de verdad o falsedad en sí, salvo que sí aparece una subjetividad o interpretación implícita en su uso; si no recuerden la sabia frase pronunciada por sus padres "cuando el rio suena, piedras lleva", lo que muestra la historiografía crítica (Jaraba, 2014) es que en la recepción de la psicología europea o americana, aparecen unos sectores más o menos dominantes que han usado sus argumentos o recursos retóricos, para legitimar una y única forma de ver lo que es la psicología. Es del todo legítimo, pero nosotros no queremos que ustedes reciban todos los discursos como esponjas, sino que nos interesa sentar la base de un pensamiento crítico, por ejemplo, con este eje final. Como un proceso que les permite el uso de la inteligencia y el conocimiento como medios para generar su propia posición y justificación frente al trabajo de todo el módulo, buscando la objetividad en la información que han recibido convirtiéndose en el sello diferenciador de calidad con profesionales del área de otras universidades.

Posteriormente podrán ustedes asumir una u otra postura particular, pero con suficientes argumentos para poder decidir y no solo para aceptar algunas verdades por la autoridad de la que son emanadas, que terminaría convirtiéndose en una interpretación pública de la realidad. Esto es, asumir una interpretación colectiva porque ha sido el discurso más o menos aceptado por la mayoría de los "ciudadanos".

Algunas situaciones o personajes del contexto colombiano han dado vida a lo que hoy conocemos como proceso evolutivo que nos da el reconocimiento de nuestra profesión en el País. Los invitamos a que los observen con detalle en la siguiente línea de tiempo:

Visitar página

Historia de la psicología en Colombia.

https://goo.gl/fYXzbF

En este tipo de aspectos básicos se han basado los investigadores e historiadores con un enfoque crítico (Pulido, 2017; Jaraba, 2014; Oviedo, 2013) para mostrar que la historia que ha sido contada dentro del llamado canon historiográfico, deviene en varios vacíos y alimenta una posición particular, por ejemplo, liberal. Lo interesante es que así como comenzamos con un mito (Psique y Eros), finalizamos con otro, guardando sus proporciones. El mito que queremos revisar es el de la fundación de la psicología en Colombia, que se señala como el 20 de noviembre de 1947 cuando se inician labores en el Instituto de Psicología Aplicada de la Universidad Nacional de Colombia, establecido por encargo del entonces rector Nieto Caballero y por la es-

pañola Mercedes Rodrigo Bellido. La Universidad Nacional aparece entonces como la madre de la psicología en Colombia y se empieza a gestar todo un microrelato, luego un macrorelato que se termina convirtiendo en la historiografía oficial de la psicología en Colombia, tanto que la celebración del Día del Psicólogo en nuestro país quedó instaurada con esa fecha.

Es por esta razón que el origen de la psicología en Colombia se asocia al laboratorio y de allí que se le conceda la función de evaluación psicométrica que buscaba la aplicación de pruebas tal cual como se hereda de la tradición europea concebida en el marco de la psicología experimental de Leipzig.

Estos métodos de medición cumplen con una de las características del conocimiento científico que se refiere a la necesidad de controlar y predecir con métodos y modelos que pueden llegar a hacer uso de las matemáticas.

Lo que el relato oficial no cuenta es que las pruebas de psicometría se mandaron a realizar con el fin de realizar un examen "objetivo" para seleccionar los mejores candidatos para ingresar a la Universidad Nacional. Algo que llama Rama (1970) citado por Jaraba (2014, p. 2) como modelo limitacionista de la educación, que implica la selección de los estudiantes que sí pueden y tienen las capacidades para acceder a la universidad pública y son de excelencia, reduciendo el acceso a todos en la educación superior. Por su puesto dichos estándares de selección, facilitaron el rápido ascenso de las universidades privadas, para que todos pudieran alcanzar una educación superior, pero pagando un precio muy alto.

Uno de los libros que hacen parte de esta historia oficial de la psicología en Colombia fue escrito por Rubén Ardila titulado *Psicología en Colombia: desarrollo histórico (1973)*, el cual se ha convertido en un clásico como lo señala Jaraba (2014), por lo que representa la figura de Ardila en el medio de los psicólogos colombianos.

Si bien recoge algunos aspectos generales del saber en Colombia, los textos recopilados en este documento sostienen la idea que la psicología "real" debe cumplir los criterios del positivismo decimonónico y tomar el camino seguro de la ciencia. Señalan que la psicología al igual que la física es una ciencia natural y hacen crecer la sospecha de que no hay una diferencia entre las ciencias humanas y las ciencias sociales, sino que estas últimas son otros discursos que carecen de valor científico en el fondo. Son teorías especulativas que no se orientan a encontrar explicaciones naturalistas del mundo y que relativizan todo.

Por su parte, Telmo Peña ha sido uno de los que más ha insistido en que cualquier discurso anterior a la psicología iniciada en la década de 1940, no son más que discursos prepsicológicos o protopsicológicos, y se refieren a la disciplina a través de la metáfora del desarrollo como una disciplina joven, inmadura o adolescente, para mostrar que es corto el tiempo sobre el que se ha desarrollado, la historia oficial. En ese sentido, la mayoría de programas de psicología y el Colegio Colombiano de Psicología del que hablamos en el eje 3, de cierto modo asume sin dudar que la psicología deba orientarse en esta dirección para mostrar un avance o un crecimiento, si continuamos con la metáfora del desarrollo. Cualquier otro discurso que no apele a explicar el comportamiento en términos materiales, es pseudocientífico y por tanto poco desarrollado y retrógrado.

Esa es quizás una de las luchas que debe sostener el psicoanálisis, ya que dentro de la historia oficial de la psicología y la que se ha legitimado como tal, se reconoce como una filosofía o una literatura más; algo que carece de sentido científico.

De cierto modo el ambiente académico de la psicología en Colombia ha mantenido este tipo de disputa, pero el gremio cada vez se hace más poderoso, por lo que cualquier discurso que pueda salir de allí o algún rumor, termina aceptándose y convirtiéndose en una verdad revelada.

Una psicología crítica muestra argumentos asumidos más por un principio de autoridad presente en el escenario académico de la psicología colombiana, que por una comprensión contundente. Ahora, no quiere decir que la crítica se impone como un nuevo saber dominante que destierra los conocimientos de la psicología científica o experimental, sino que permite que sea posible un diálogo académico que no se restringe a una sola concepción epistemológica y además permite una aproximación de orden interdisciplinario y transdisciplinario mucho más flexible y abierto. Esto último, por cuanto el discurso que reduce a la psicología al paradigma empírico-analítico, le cuesta entrar en diálogo con otras disciplinas de las ciencias sociales, que contemplan otros modos de ver el mundo y la realidad.

Cuando pretendemos reducir el fenómeno de la psique humana a una sola posibilidad epistemológica, se pueden entrar en un solipsismo teórico puesto que se asume por principio que los demás discursos no tienen una validez científica; un ejemplo que no precisamente es teórico, sino formal es el caso de las normas APA, las cuales se asumen como un principio dominante para presentación de trabajos y documentos de investigación o de ejercicio académico, en un sentido de neocolonialismo sobre los discursos procedentes de fuera, particularmente en este caso de una asociación psicológica norteamericana, y se desconocen otros estilos de escritura; las normas APA están concebidas para presentar informes principalmente cuantitativos y con una metodología y diseños principalmente experimentales, lo que ciertamente deja de lado otros modos de realizar ciencia u otros modos de incorporar conocimientos en nuestro campo social.

Este fenómeno, terminó extendiéndose a otros escenarios como las mediciones de los grupos de investigación y la categorización de los investigadores, que por no ajustarse a los lineamientos preponderantes, quedaron prácticamente sin ningún apoyo por parte de la institución que regula la investigación, que para nuestro caso es Colciencias. Evaluar una investigación de tipo documental narrativo o histórico, con los criterios metodológicos de una disciplina como la biología, la física o la psicología básica experimental, resulta inapropiado (Cortés, 2014).

Lo interesante es ver cómo la figura de una persona con todas las características de una santa mártir (Jaraba, 2014, p. 24), pues Mercedes Rodrigo es expulsada del país por abrazar doctrinas liberales y verse amenazada la estabilidad del conservadurismo, pero lejos de estar o no de acuerdo con este rumor, la figura terminará ensalzada en la historia psicológica del país, pero por una gran influencia política, de las ideas más liberales pero a la vez republicanas y con sus herencias aristocráticas, que ven en la educación un privilegio, que a su vez excluye del escenario público el tema de la educación superior en Colombia, terminando administrada por capital económico privado. Colombia es uno de los países de la región en el que las instituciones de educación son privadas.

Dichas tesis de exclusividad de la educación han sido procedentes de conceptos que derivan de las teorías de la selección natural y del origen en la medición de las diferencias individuales situadas bajo el concepto de eugenesia, que es la concepción que ciertas personas nacen con dotaciones intelectuales y físicas superiores, en comparación con la media de la población, tal pensamiento eugenético ingresa a las ideas de académicos colombianos (Jaraba, 2014. p. 21). El dispositivo de investigación "psi" resulta convirtiéndose en un mecanismo biopolítico de control de las relaciones de poder que legitiman el status quo de nuestra atropellada sociedad, en la que por varias décadas ha sido controlado por familias poderosas que han designado a sus sucesores, como si se tratase de un reino que se hereda.

Mapa de ruta para posibles desarrollos disciplinares a partir de la investigación de cara a la implementación de los acuerdos de paz

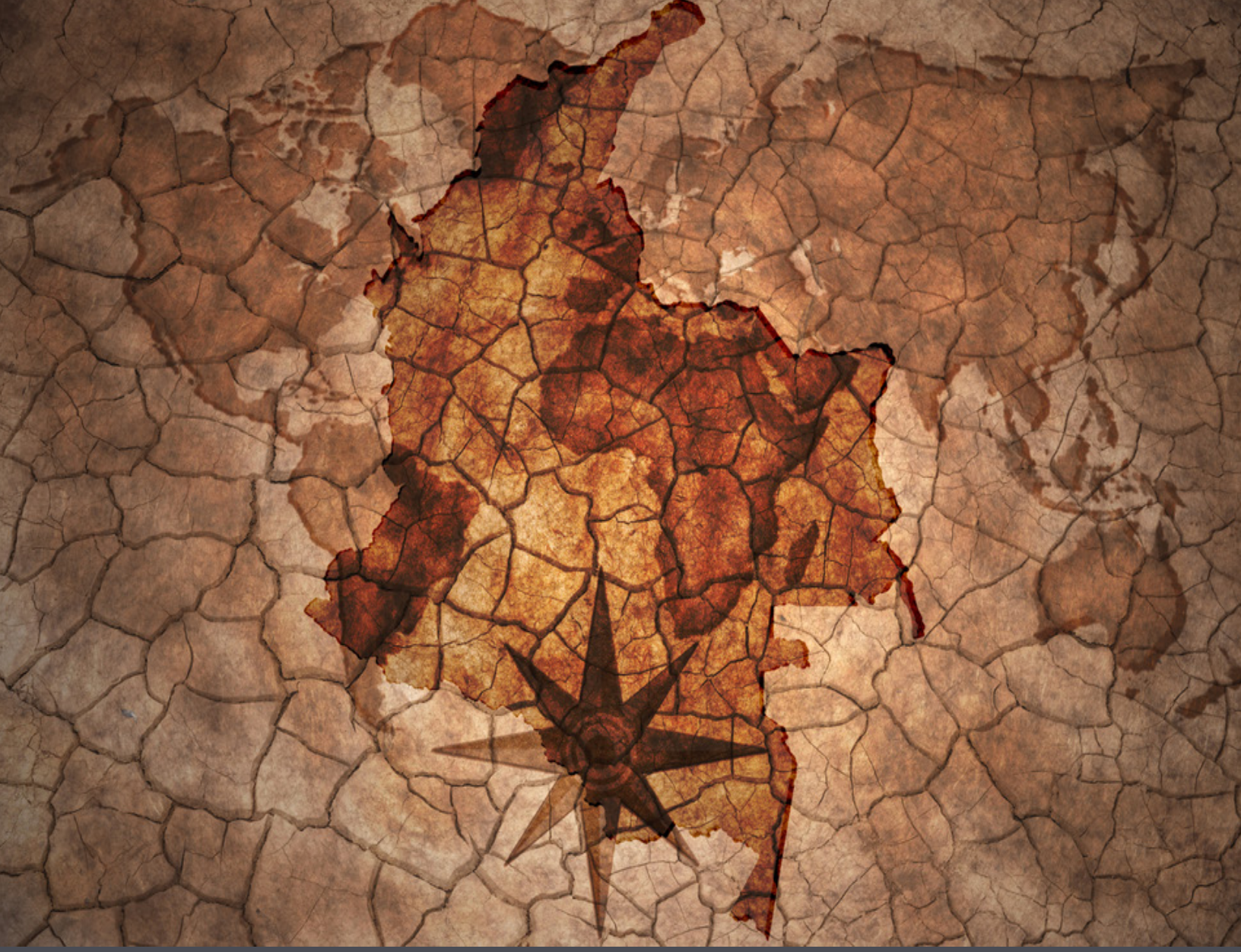


Figura 2.
Fuente: Shutterstock/324145892

Psicología en Colombia e interculturalidad

Nos queda pues concluir este módulo con una serie de cuestionamientos acerca de las herencias de la historia de la psicología occidental, su recepción. El contexto que envuelve a nuestra Colombia y las expectativas en este momento coyuntural en el que se empiezan a implementar unos acuerdos para una paz estable, duradera y sostenible, es más que propicio para el ejercicio intelectual, académico y aplicado. Consideramos que sería infructuoso considerar la historia y epistemología de la psicología sino abordáramos estos aspectos en un contexto local y regional, pues se continuaría con la replicación de modelos externos ligados a culturas y tiempos particulares pero que no se ajustan a las necesidades y carácter propios de la diversidad cultural de la que es rica nuestra nación.

Nos queremos enfocar en la situación local para considerar una posibilidad de reflexión acerca del porvenir de nuestra disciplina, para atender los grandes retos que dispone un proyecto para solucionar un problema que ha acaparado la atención de los gobiernos por más de 50 años, como ha sido un conflicto interno mantenido por unas estructuras de pensamiento colectivo que desean perpetuar la violencia y los estilos mafiosos como modelos culturales y de comportamiento del colombiano.

En este orden de ideas, es posible trazar una ruta que oriente el camino de la investigación y de la epistemología local, que no puede desconocer los precedentes que han aportado al desarrollo del conocimiento psicológico sino que por el contrario se sostenga un diálogo intercultural con los modelos externos, pero en una interacción simétrica y no asimétrica como se ha mantenido hasta nuestros días, por la idealización del canon de la historiografía y la misma postura sumisa y de vasallaje que ha mantenido Latinoamérica desde los tiempos de la Colonia. Es pues el momento de volver la mirada hacia dentro, volcar nuestros intereses en la misma condición social, política y económica de nuestro país. Si bien el canon historiográfico ha mantenido el ideal ascético del conocimiento científico, como hemos tratado de ilustrar a través del eje, los elementos políticos y subjetivos, influyen en la determinación de los objetos del conocimiento y de las prácticas académicas asociadas a ellos. De este modo, presentaremos en este apartado final, una panorámica propuesta por el autor del módulo acerca de los problemas centrales que se viven cotidianamente en términos locales y nacionales en el ámbito de la política, la salud mental y la educación, posteriormente trataremos de forma general el concepto de interculturalidad propuesto por Raúl Fournet Betancourt y la relación que tiene con otros discursos locales como el concepto del buen vivir que nace en el seno de las comunidades indígenas de Latinoamérica y el caribe, en último lugar se plantea para efectos de la discusión posterior en el desarrollo de la disciplina la posibilidad de realizar una psicología colombiana que muestre un auténtico sentido de ser.

Problemáticas generales en la tierra de Eldorado

Seguramente que lo que a continuación van a leer ya ha sido comentado en otros escenarios como las redes sociales, los noticieros y otros medios de comunicación. No obstante, es importante para nosotros plantearlo en este discurso, por cuanto muchas veces consideramos que la psicología se ocupa de objetos diferentes a los que a continuación expresamos.

En primer lugar, partimos de reconocer que Colombia tiene una multiplicidad cultural que ya nos plantea serios cuestionamientos sobre el intento de delimitar una psicología de la cultura del hombre colombiano bajo un monismo metodológico (Ardila, 1986; Mardones, 2001) que es el objetivo del modelo empírico analítico en investigación. Esto no quiere decir que el enfoque básico de investigación se olvide, sino que debemos abrir las puertas a un diálogo académico que permita la construcción de saberes auténticos, o propios del escenario en el que desarrollamos nuestra vida.

En segundo lugar, reconocemos las dificultades para poder trabajar sin condiciones en un país que privilegia determinados modos de existencia, generalmente ligados a tradiciones burocráticas, que demandan compromisos políticos que no se adecuan a un ideal sostenible sobre el desarrollo de una nación. El desarrollo, si bien es una categoría ligada a modos de existencia burocrática, resulta siendo un indicador de las dinámicas sociales tejidas al interior de un sistema.

En Colombia venimos sosteniendo una serie de mecánicas que soporta ciertos paradigmas convenientes para algunos sectores de la sociedad. Es el caso de la corrupción, problema que se ve empañado por la idiosincrasia del pueblo y no resulta posible darle un tipo de solución particular. La pregunta sobre la corrupción debe ser propuesta por la psicología, por cuanto esta implica un determinado estilo de comportamiento y de emociones; una estructura psicológica que acompaña dichos eventos. Por ello la psicología colombiana puede tomar como objeto este tipo de fenómenos que resultan en formas de vida que se desarrollan de modo particular pero que se hacen extensivas por la influencia del medio en el que dichos comportamientos tienen lugar.

La idea general de una psicología cultural o colectiva, se ver reflejada en el transcurrir de la vida cotidiana; la manera de vestirnos, los gustos que nos identifican, los personajes de la historia que admiramos, las redes sociales que usamos y la manera en la que las usamos, muestra características de orden psicológico y sociológico, de ahí la importancia de franquear barreras entre las disciplinas para poder tener la capacidad de trabajar de forma interdisciplinaria. Esta características usualmente pueden mostrar un perfil general del colombiano; de este modo la capacidad de análisis que se presenta para el profesional de la psicología, permitirá a través de la información que se pueda obtener en el mundo de la realidad cotidiana en Colombia, dar cuenta desde la teoría y desde la misma construcción del saber psicológico colombiano, sobre las necesidades, los conflictos que llevan a generar una problemática, como las que estamos comentando en este apartado.

Justamente una de los objetivos del milenio tiene que ver con la disminución de la pobreza, lo cual nos introduce con otra categoría que también se relaciona con la corrupción, pero que es un problema local muy grave.

Usualmente los que se dedican a estudiar este tipo de problemáticas son los economistas o los políticos, sin embargo, si ampliamos nuestra mirada epistemológica, comprendemos que la pobreza implica una serie de delimitaciones conceptuales que no son exclusivamente numéricas o cuantificables, como es el caso del ingreso per cápita. Si usamos los lentes de la lógica y la epistemología de la psicología que estamos formando, detrás de las definiciones de los problemas hay una intención, un desarrollo histórico del concepto, unos deseos definidos, unas emociones asociadas a ellos y unos fines o expectativas. Cuando se define por ingreso per capita la pobreza, se está reduciendo los problemas al dinero, pero alrededor del concepto de desarrollo humano o calidad de vida, se establecen culturalmente unas dinámicas complejas al interior de las familias, las ciudades, los países que dispondrá las evaluaciones subjetivas o psicológicas de cada individuo sobre lo que significa para él o su grupo la calidad de vida. Sin duda hay unos elementos básicos que todos los seres humanos debemos poseer o tener derecho de poseer, como la salud, la alimentación, el vestido, la nacionalidad y la educación.

Per capita:
Ingreso promedio que tienen los habitantes de un país.

Figura 3.
Fuente: Shutterstock/438052255

Pero hay otros valores que se empiezan a relativizar en el proceso de formación de la personalidad y en el de integración que realizamos al interior de una comunidad, sociedad o cultura. En ese proceso los imaginarios y los deseos se van estructurando y terminan siendo diferentes entre los individuos. Es la idea procedente del mundo occidental sobre la libertad y las diferencias, lo que de cierto modo nos hace pensarnos como seres autónomos, con proyectos y con diferentes posibilidades de vivir. Por supuesto, la carencia de dinero desencadena un círculo que facilita la repetición del fenómeno de la pobreza en las generaciones posteriores, pues el acceso a muchos derechos, como es el caso de la educación, termina restringido.

Sin embargo, cuando hacemos este tipo de juicios, nos hace falta comunicarnos más con las personas en las regiones y en las poblaciones apartadas en las que quizás el significado de calidad de vida o de libertad cobra otro tipo de significados. Una persona puede tener dinero o sentirse realizado económicamente, pero carecer de libertad en un sentido moderno. Por ejemplo, algunas personas viven dinámicas de trabajo en jornadas muy extensas que les permite acumular riqueza, pero no hay tiempo para el descanso, la educación de los hijos, momentos de lectura o cultivo de algún pasatiempo, y debemos preguntar por qué razón hacen ello, qué motiva que su trabajo se torne en su propia vida y si quieren o no mantener este estilo de vida, tal vez podremos encontrar respuestas interesantes.

En contraste, en las regiones viven campesinos en espacios de tranquilidad y sosiego, lo que implica otro tipo de valores, estilos de vida, definiciones de lo que es la pobreza, etc. **Uno de los conceptos centrales de la psicología de la salud es el de calidad de vida, enunciado anteriormente, el cual guarda una relación importante con las estructuras locales y las imposiciones externas que influencian nuestros espacios de desarrollo proximal.** Siempre va a existir un modo de dominación o dispositivos de poder que nos "definan" los conceptos que usamos en una profesión, pero también un modo de representarnos nuestro mundo interno psicológico y nuestros deseos e intuiciones, y eso necesariamente debe ser conocido por el psicólogo. En ocasiones la teoría nos fuerza a ver de un modo particular la problemática. En su formación deben estar atentos para que no se caiga en un absolutismo absurdo sobre lo que debe ser el conocimiento y por tanto también es necesario explorar en las vidas de los seres humanos, tener ojos atentos sobre nuestra propia vida, nuestras creencias y las creencias que compartimos con nuestros padres o con nuestros amigos o vecinos.

En cierto modo es aconsejable mantener una actitud, por lo menos metodológica, centrada en la duda. Por supuesto es parte de nuestra adaptabilidad asumir premisas y creencias particulares, no obstante, se puede recomendar una participación activa en la construcción de nuestros sistemas de conocimiento. Eso es uno de los objetivos de este espacio académico en su formación, pero es también una de las cosas que el mundo contemporáneo rápidamente hace que lo dejemos en el olvido, por las necesidades inmediatas e imperativas, en un mundo cada vez más acelerado e intenso. Por ello hay que encontrar otras alternativas para poder reflexionar, pues tampoco podemos dejar de lado la realidad, esa fuerza que nos empuja a adaptarnos a los cambios, son las cosas que nos hacen definitivamente hu-

manos, solo que muchas veces por esta prisa, asumimos el primer discurso que nos convence y nos entusiasma, sin volver sobre ello. Lo que podría ser otro problema sobre el que podríamos trabajar, la percepción del tiempo en el desarrollo vital. Probablemente esta percepción cambia a través del tiempo y es diferente entre las culturas. No es lo mismo la distancia para un campesino que usualmente anda a pie o en burro, que la distancia para una persona que vive en una ciudad con un tren o metros acelerados.

Esto también es lo que ocurre con conceptos como el de progreso el cual se relaciona también con la calidad de vida. Esta idea debe ser comprendida de formas diferentes, pero actualmente se nos impone una forma simbólica para entender esta noción. Por ello muchas veces se tiene expresiones como "Colombia vive en la Edad Media" o "no ha llegado la modernidad a Colombia", como si hubiese un patrón o un modelo fijo para compararnos en función de las características que otros países u otras formas de vida asumen, es interesante ver cómo se desea ser el Otro o tener lo que tiene el otro, y en función de eso otro, realizamos nuestros juicios sobre el progreso, la calidad de vida, la pobreza, la paz, etcétera.

El 24 de noviembre de 2016 se firmó un acuerdo de paz entre las guerrillas de las Farc y el Gobierno nacional, y se están realizando acercamientos con el Eln. Desde la psicología es claro que no podemos ser ajenos a este objeto que aparece en la historia del país, no solo por la naturaleza de la disciplina se debe pensar dicho objeto dado que enmarca categorías como el perdón, la reconciliación, la atención psicosocial y la misma categoría de paz, sino que es un campo laboral que aparece. Es decir, en este proceso histórico se empiezan a transformar también las instituciones, la comunidad internacional tiene su foco en el problema colombiano, el mismo acuerdo implica la generación de nuevas instituciones en dónde aparecerán convocatorias para profesionales en psicología y ciencias humanas o sociales. Por ello también es un tiempo para realizar cambios curriculares, u observar los cambios en la educación que implica la integración de actores armados a la sociedad civil y todos los problemas que trae ello consigo.

Los invitamos a revisar la siguiente videocápsula:

Video

Historia del conflicto armado en Colombia en 3 minutos.

http://bit ly/2tamXDL

Un ejemplo de una institución internacional que surge para mantener un proyecto a largo plazo es el Instituto Colombo-Alemán Capaz, que se va a especializar en el tema de la implementación del Acuerdo y por estos momentos está iniciando su actividad en el país abriendo actualmente algunas convocatorias laborales para profesionales en ciencias humanas y sociales.

Muchas ONG participan de forma activa en la construcción de escenarios educativos para la solución del conflicto y la atención a las víctimas y por supuesto, las mismas instituciones estatales como la unidad de restitución de tierras o la unidad

de protección, que contratan profesionales en psicología. Existe gran interés por estudiar el tema de restitución de tierras, el del desplazamiento, el desarraigo, la misma violencia que surge de ese proceso de restitución y sus consecuencias sociales y políticas.

Pero no solo los objetos problemáticos son las únicas posibilidades de estudio desde la psicología. Como lo mencionamos al introducir este apartado, Colombia guarda una riqueza cultural que hace del colombiano un sujeto con múltiples características positivas, que se distancian de los países del norte. En Colombia aparecen prácticas que no suelen pensarse de forma estructurada o sistemática, lo que le permite al sujeto tener una variabilidad cognitiva que le permite ajustarse a los cambios y a las exigencias del medio. ¿Cómo surge esta disposición lógica? Por citar un ejemplo sencillo de lo que denominamos en Colombia popularmente "berraquera", piensen que un celular fue pensado para un negocio global de comunicación, pero en Colombia se volvió un negocio la venta en la calle de minutos, y es quizás en el único lugar del mundo, en el que el teléfono se encuentra atado a una cadena y colgado en un poste de energía, negocio que seguro le ha dado una fuente de ingresos a muchas personas y sus familias. Por ello esta imagen fue tomada y descrita para uno de los congresos sobre estudios sociales de la ciencia, para representar esa interacción entre los objetos técnicos, el ser humano y la facilidad con la que esta dinámica, permite ajustarse a otros fines u objetivos, diferentes con los que estos objetos técnicos fueron creados. Podría deliberarse que la creatividad deviene de estos elementos característicos de una cultura y de unas necesidades particulares, lo que también nos permitiría pensar otros modos de educación otras formas dinámicas para lograr lo que naturalmente se expresa en la psique del colombiano, para que se faciliten los procesos de aprendizaje y enseñanza.

Estos son solo algunos de los ejemplos que se pueden mencionar como objetos que la disciplina puede abordar en nuestro contexto y por ello pensar a través de otras lógicas que se van cambiando y transformando a medida que avanzamos en nuestro saber, resulta necesario, ampliar las posibilidades del diálogo con las demás disciplinas, es decir, contar con una tendencia a la apertura, por lo que la apuesta de la formación en psicología implica este compromiso de cambio y de actualización desde el comienzo de nuestra formación y con un especial énfasis para el caso de nuestros programas virtuales o de modalidad semipresencial, que implican el compromiso individual y mucho trabajo autónomo. Es posible formar un pensamiento crítico y propositivo, cuando desde el inicio de nuestro camino, como lo hemos hecho notar, se adquieren unas herramientas para configurar otros modos de pensamiento y otras costumbres o hábitos intelectuales.

Figura 4.
Fuente: Shutterstock/126653834

Como se ha mostrado, la epistemología nos sitúa en contexto y nos proporciona herramientas cognitivas para tener la disposición de ampliar las perspectivas de los objetos del mundo que se nos devienen en la experiencia y en la interacción con el mundo de la vida. La perspectiva de la interculturalidad se puede expresar en el diálogo que se establece entre los enfoques de la psicología tradicionales, con el material que surge en la misma contextualización de la disciplina a nivel aplicado o de la misma investigación básica. Este último apartado no está construido por completo, solo se trata también de un ejercicio académico para sembrar en ustedes la inquietud de trabajar en conjunto sobre el avance en el debate de la psicología en el mundo contemporáneo y especialmente en la región latinoamericana y esperamos haberles ofrecido los primeros recursos para seguir en este camino.

Se trata de una tarea inacabable, por la misma situación social tan cambiante y móvil. Vivimos en un momento en el que la tecnología nos desborda de información y de conocimientos frescos y cada vez de mejor acceso, es quizá la posibilidad de tener de primera mano las fuentes bibliográficas, las discusiones más actuales y vigentes sobre los objetos estudiados, pero a su vez implica un reto para el investigador y el estudiante que se forma, por cuanto debe aprender a seleccionar muy bien sus fuentes y el material que lee, pues así como podemos encontrar artículos de gran calidad y rigurosidad, pueden existir fuentes poco fiables y efímeras.

La propuesta en este sentido se dirige a considerar con mucho cuidado cada uno de los conceptos que se nos presentan a medida que se desarrolla la formación profesional, contrastarlos con diferentes teorías y movilizarse en la construcción del saber profesional, desde las mismas experiencias de sujetos psicológicos que somos o de seres que nos comportamos de acuerdo con un contexto o ambiente particulares. Los conceptos y las prácticas del profesional se transforman y se ajustan.

Por ejemplo, el llamado modelo cognitivo-conductual que es el que va a tener mayor preponderancia en el currículo de nuestra facultad, surge en el ejercicio mismo de la profesión. Las técnicas usadas por un cada uno de los enfoques, dieron cuenta de la necesidad de vincularse en un mismo discurso, a pesar de que las dos teorías tienen alcances epistemológicos diferentes, pero cuya unión han permitido generar modelos de intervención que son utilizados por los psicólogos hoy en día, el ejemplo más concreto es el manual de terapia de Caballo (1993). Aunque él mismo en una presentación llevada a cabo en la Fundación Universitaria Los Libertadores en el 2016, muestra que la transparencia epistemológica ideal no es el criterio sobre el que se decide en la terapia, sino su valor práctico y sus resultados o adecuación a una problemática particular. No obstante, esta aproximación aparece en el escenario de la terapia clínica, pero como lo hemos hecho notar, la psicología tiene que ver con otros problemas en el contexto de nuestra nación.

Si concebimos la psicología en ese intercambio interactivo entre el medio que nos ofrece un escenario y los desarrollos que se han hecho en la disciplina, podemos pensar en el crecimiento del debate académico, con la posibilidad de generar un movimiento auténtico de psicología latinoamericana, como se ha intentado en otras disciplinas como la filosofía y la literatura.

Tenemos que partir del sujeto psicológico colombiano en este momento tan especial de la historia y preguntarse permanentemente sobre el papel de la psicología en nuestra sociedad que como ya hemos mencionado, tienen varios tópicos sobre los que puede versar, siempre apoyada en lo que ya se ha desarrollado. En ese sentido, podemos plantear que la psicología en Colombia va a tener mucho que ver con una psicología cultural en la que se tiene en cuenta no solo las condiciones individuales y la evaluación o intervención sobre variables de naturaleza particular, sino que ese intercambio entre muchos individuos permite explicar los factores que se relacionan directamente con el comportamiento y las prácticas culturales asociadas.

Los reduccionismos teóricos o metodológicos, se deben cuestionar y sobre ello organizaciones internacionales como la

ONU se han pronunciado, por ejemplo, sobre el tema de salud mental, el cual ha sido abordado tradicionalmente bajo un modelo biomédico de prevalencia psiquiátrico y farmacológico, pero que por los resultados de las investigaciones desde los campos de las ciencias sociales y la psicología, se muestra cómo la salud mental implica una correlación con las circunstancias sociales, el trabajo, el entorno familiar, las redes de apoyo social y las mismas condiciones sociopolíticas de una nación. En el informe de una de las asambleas de la ONU en el 2004, se habla de pensar la salud mental bajo un enfoque de derechos humanos, para responder a la relación que existe entre salud mental y física, con los objetivos del milenio (ONU, 2004).

Por ello, el trabajo de campo será uno de los recursos que tendremos que incluir dentro de la investigación aplicada y local, como una de las estrategias que pueden presentarnos situaciones sociales, experiencias de vida, modos de concebir la realidad y en general, dotarnos de las fuentes de primera mano que son las personas en su medio social y contrastar esto con lo que aparece en los discursos escritos, los libros de psicología, las teorías sobre las que hemos construido el saber de la psicología.

En el caso de la investigación básica, con un carácter más académico que de intervención social, podría pensarse en la posibilidad que se apoye al interior de las facultades de forma especial la investigación disciplinar y que se reconozca la importancia de realizar ejercicios de investigación en los que seguramente no se den resultados aplicados de forma inmediata o que no tiene un impacto social determinado. Lo cual ya supone un ejercicio de educación para los entes territoriales que administran la educación y la investigación en Colombia. No obstante, el país está aguardando profesionales que logren trabajar con un compromiso fuerte los cambios de nuestro entorno, de modo que la investigación básica debe poder redescribirse y ser situada en el entorno en el que nos desenvolvemos, pues vemos que son muy pocos los profesionales en Colombia que se dedican a este ámbito de la disciplina, lo que nos mueve a pensar si se está divulgando lo suficientemente o si el país en este momento requiere de otro tipo de alcances en la investigación, por lo que algunos programas de psicología se han venido enfocando más en los campos de aplicación del ejercicio profesional.

Ustedes pueden ir explorando varias alternativas dentro de la gran gama de posibilidades para aportar al conocimiento, pero es importante comprender que no solo la psicología se ocupa de objetos que van a tener un impacto social inmediato, sino que también, como es en gran parte uno de los objetivos de este módulo, que el ejercicio intelectual y de reflexión académica o investigación de los fundamentos, como podría ser una investigación basada en las ideas que estamos mostrando en este apartado, también ocupa un lugar en ejercicio profesional y hay psicólogos, docentes e investigadores que dedican su vida a este propósito.

Sobre el diálogo intercultural, se parte que el contexto local de cualquier Estado o nación, su cultura, dinámicas y estructuras relativamente estables, influyen en la manera como se comprenden los discursos de la disciplina que proceden de otras latitudes. De la manera en cómo nosotros recibimos la psicología científica, lo hemos podido conversar en el presente módulo, pero de la misma forma son otros discursos los que siguen incorporándose en nuestro diario vivir y desarrollo disciplinar. Por supuesto que es posible que podamos evaluar y estudiar nuestra realidad a través de las categorías del psicoanálisis o la psicología cognitiva pero siempre pueden presentarse prejuicios teóricos que nublan la realidad tal y cómo fenoménicamente se puede experimentar.

Nosotros requerimos de un abordaje teórico y conceptual, de eso no hay dudas, pero siempre debemos estar en diálogo con las experiencias, las expectativas, las dinámicas geopolíticas de la región y los discursos emergentes de las tradiciones indígenas o de las comunidades afrodescendientes y demás minorías que son, muchas veces, tomadas como accesorios de la realidad de un país, pero que guardan tesoros de sabiduría que no hemos intentando explorar.

Instrucción

Los invitamos a que complementen todo lo visto hasta aquí por medio de la galería que se encuentra en los recursos de aprendizaje del eje.

BIBLIOGRAFÍA

Ardila, R. (1986). *La psicología del hombre Colombiano*. Bogotá: Planeta.

Caballo, V. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de la conducta*. Madrid: Siglo XXI.

Cortés, R., F. (2014). *Clasificación de grupos de investigación: sigue la polémica*. Observatorio de la Universidad Colombiana, abril, 23 de 2004. Recuperado de http://universidad.edu.co/index.php/historial-de-noticias/65-noticias-2014/10697-clasificacion-de-grupos-de-investigacion-sigue-la-polemica

Gallo, J. (2016). *Genealogía de la historia de la psicología en Colombia*. Tesis psicológica, 11(1), 162-181.

Jaraba, B. (2014). *Un escritorio para Mercedes: Revisando el mito fundacional del la psicología en Colombia*. Tesis de Maestría. Bogotá D.C.: Universidad Nacional de Colombia.

Organización de las Naciones Unidas. (2004). Informe de la Asamblea General del 8 de octubre de 2004 sobre "derecho de toda persona al disfrute del más alto nivel posible de salud física y mental".

Oviedo, G. (2013). *Proceso secular de la conciencia en Colombia*. Tesis de Doctorado en Historia. Bogotá D.C.: Universidad Nacional de Colombia.

Esta obra se terminó de editar en el mes de Septiembre 2018
Tipografá BrownStd Light, 12 puntos
Bogotá D.C,-Colombia.

AREANDINA

Fundación Universitaria del Área Andina

MIEMBRO DE LA RED

ILUMNO