

Metodología y sistema de evaluación

El desarrollo de los aprendizajes mediados por las herramientas virtuales permite flexibilizar los tiempos y las experiencias educativas para quienes desean continuar con su proceso de formación. Por esta razón la metodología del módulo asume, desde la pedagogía, dinámicas distintas a los modelos tradicionales y cuestiona al maestro en los mecanismos de enseñanza.

Así, los estudiantes encontrarán diversos modelos de enseñanza sobre el cuerpo y movimiento en la educación infantil, sustentados en los procesos epistemológicos. Esta metodología cuenta con los siguientes elementos que guían el desarrollo de los contenidos:

- Además de la pregunta central cada eje tiene un interrogante.
- En la línea de tiempo están los procesos de construcción del saber.
- La rúbrica general del curso plantea los logros y alcances del desarrollo de las competencias del estudiante y responden al contenido.
- El tiempo de trabajo del módulo (ocho semanas) se debe cumplir porque corresponde con el número de créditos de la asignatura.

Cada semana cumple con estos requerimientos:

Los referentes de pensamiento contienen la intencionalidad, la pregunta y el planteamiento de un desarrollo temático que procura el aprendizaje con el apoyo de recursos efectivos, autónomos y colaborativos.

Eje 1. Intencionalidad epistemológica: hace referencia a la educación corporal y al movimiento en la educación infantil.

Eje 2. Intencionalidad sociocrítica: hace referencia al desarrollo corporal, lúdico y expresivo para el desarrollo integral.

Eje 3. Intencionalidad praxiológica: hace referencia a los escenarios educativos para el desarrollo corporal y del movimiento.

Eje 4. Intencionalidad comunicativa: hace referencia a las actividades para el desarrollo corporal y motor.

Las actividades de aprendizaje responden a las propuestas que reafirman lo aprendido en los referentes. Hay dos en cada uno.

Con los recursos de aprendizaje se identifican las metodologías que presentan el tema con ejemplos o reflexiones. Hay dos en cada referente.

Las evaluaciones son las actividades que dan valoraciones cuantitativas y cualitativas sobre los aprendizajes adquiridos en cada referente, su desarrollo es obligatorio. Las actividades evaluativas son:

Eje	Tipo de actividad	Objetivo
1	Individual, tarea: actividades corporales y motoras de los niños.	Elaborar dos mapas mentales en los que exponga las perspectivas que han influido en la educación infantil y su relación con el desarrollo corporal y el movimiento.
2	Colaborativa, foro de debate: desarrollo corporal, lúdico y expresivo para el desarrollo integral.	Analizar los procesos de enseñanza corporal y del movimiento en la educación infantil desde las perspectivas teórica y los requerimientos pedagógicos de cada actividad (expresión corporal, danza, motricidad, lúdica, etc.).
3	Individual, tarea: actividades corporales y motoras dirigidas por el maestro de educación infantil.	Identificar el perfil del educador infantil reflexionado sobre sus competencias en la educación corporal.
4	Colaborativa, taller: propuesta psicomotora para los niños.	Elaborar una propuesta psicomotora en cualquiera de las áreas de trabajo de la educación corporal y del movimiento, dirigida a la educación infantil y que incida en el desarrollo integral.

Las lecturas complementarias son un respaldo teórico, es necesario realizarlas para responder las evaluaciones. También hay encuentros sincrónicos y comunicados de los tutores para entablar un diálogo directo con la participación de los estudiantes. La intención es abordar los elementos del proceso de aprendizaje. Se sugiere participar activamente y seguir su secuencia para tener claridad en las tareas y actividades. Se recomienda que organicen un ritmo de aprendizaje para el desarrollo de cada referente y así alcanzar las competencias establecidas.

El maestro de educación inicial debe contar con procesos de aprendizaje para comprender los nuevos saberes sobre las preguntas planteadas en cada eje, relacionándolas con las realidades educativas. Las preguntas de los ejes son:

Eje 1: ¿cuáles son los conceptos y las teorías que sustentan la educación corporal y del movimiento en la educación infantil?

Eje 2: ¿cómo contribuye la educación corporal y del movimiento en el desarrollo integral de los niños?

Eje 3: ¿cuál es el rol del maestro en los escenarios educativos para el desarrollo corporal y del movimiento en la educación infantil?

Eje 4: ¿cómo construir programas de educación corporal y de movimiento con base en los lineamientos y las normatividades de la educación infantil?

Cada pregunta conduce a las competencias de los maestros en formación. Los estudiantes, al desarrollar los referentes de pensamiento, tienen la capacidad de:

- Intervenir, con acciones pedagógicas, en el proceso del conocimiento corporal y del movimiento potenciando el desarrollo integral de los niños en la educación infantil (aprender a ser).
- Diseñar, organizar y liderar ambientes de aprendizaje y proyectos lúdico corporales y de movimiento que incidan en el desarrollo cognitivo, físico, psicológico, social y cultural de los niños (aprender a hacer).
- Planificar procesos educativos según los parámetros institucionales (aprender a saber hacer).
- Proponer, diseñar y evaluar los planes y las propuestas pedagógicas acordes con los contextos de los niños en la educación infantil (aprender a emprender).

Nota: no continuemos con la improvisación en el aula.

¡Muchos éxitos!