

Informe de Evaluación

DESAFÍOS ACTUALES DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. ANÁLISIS Y PERSPECTIVAS FRENTE A UN MUNDO CAMBIANTE

Evaluación libros - AreAndina 2020

Programa / Facultad: No aplica

Inv. / autor principal: José Leonardo Valencia Molano, Fernando Barrios Aguirre, Diego Alexander Forero Garzón, Jennifer Herrán Duarte; Juan Carlos Herrera y Juliet Rodríguez Cuevas, Mauricio

Grupo: No aplica

1. Tipología del libro	
Por favor seleccione la tipología en la que, de acuerdo con su criterio como evaluador, se enmarca la obra evaluada.	
Seleccione una de las siguientes opciones:	Selección: De investigación . Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte luego de un proceso de arbitraje puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área Valor seleccionado: A Valor ponderado: 0.00
2. Aspectos de contenido	
Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente)	
1. Este aspecto evalúa la introducción del libro: su propósito, antecedentes, y justificación.	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	Considero que el libro tiene una excelente coherencia entre su introducción, propósito, antecedentes y justificación, mostrando al lector la importancia de entender los retos y desafíos actuales de la educación superior como la práctica docente, la didáctica y la formación en tiempos de la cuarta revolución industrial, la calidad de la educación que se requiere en la actualidad y como la educación debe formar para la felicidad, desde la ética y para la vida. El libro motiva al lector a continuar leyéndolo.
2. Este aspecto evalúa los fundamentos conceptuales del libro.	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	El libro aborda correctamente los aspectos fundamentales que requiere el lector para entender los párrafos posteriores en cada capítulo, llevándolo desde los conceptos fundamentales a la explicación de ideas más elaboradas que permiten dar desenlace al objetivo de cada capítulo; haciendo que el texto en general se fácil de leer y comprender.
3. Este aspecto evalúa la metodología empleada en el libro (si aplica). Si esta característica no aplica para ser evaluada, seleccione "N. A." en la escala de puntaje, y en la justificación escriba "No aplica".	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (si aplica)	La metodología utilizada en el libro es la adecuada para este tipo de obras, iniciándose con una introducción y prólogo, siguiendo el orden adecuado en el desarrollo de las partes de cada capítulo, permitiendo así entenderse el mensaje que quiere transmitir al lector la obra.
4. Este aspecto evalúa el análisis de los hallazgos, resultados o efectos de los temas que desarrolla el libro.	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	El texto realiza importantes hallazgos, los cuales explica de forma organizada y coherente, entregando al lector nuevo conocimiento que le permite formular estrategias de mejora y acción frente a la actualidad y futuro de la educación superior, siendo un muy buen texto para maestros, coordinadores de programa, decanos, rectores universitarios e investigadores en educación superior.
5. Este aspecto evalúa la pertinencia (interés y vigencia) de la literatura referenciada en el libro.	
Seleccione una opción:	Selección: Bueno Valor seleccionado: 4 Valor ponderado: 4.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	La literatura referenciada en el texto es de alto interés y vigencia (existen algunas referencias antiguas, pero de gran vigencia para explicar cada idea que se quiere plasmar en el texto) en las problemáticas actuales que enfrenta la educación superior, siendo suficiente para el abordaje de la temática que se trata en cada capítulo, lográndose explicar de forma correcta y con hilaridad los aspectos a abordar y justificándose su uso.
6. Este aspecto evalúa el aporte al conocimiento y su correlación con el tipo de obra y público al que se dirige .	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	El libro genera nuevo conocimiento teniendo alto valor para el público implicado en la educación superior desde maestros, investigadores y directivos, teniendo alta correlación con su público objetivo y convirtiéndose en una excelente obra para los interesados en mejorar cada día la educación superior.
7. ¿Tiene algún otro aspecto (negativo o positivo) para señalar o comentar relacionado con los contenidos de la obra? Si no tiene comentarios adicionales que agregar, seleccione "No" en la escala, y en la justificación escriba "Sin comentarios".	
Seleccione una opción:	Selección: Si Valor seleccionado: A Valor ponderado: 0.00
Registre sus comentarios adicionales:	Considero que el libro realiza un abordaje con contenidos muy actuales de los desafíos que tiene la educación superior de una forma integral, permitiendo a los maestros y a la universidad entender que su labor va más allá de la práctica docente y que se debe ver y formar holísticamente al ser humano para lograr su adecuado desarrollo. Felicidades!
3. Aspectos editoriales y de presentación	
Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente)	
1. Este aspecto evalúa la correspondencia del título con los contenidos de la obra.	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	La obra tiene una alta correspondencia entre su contenido y el título, desarrollándose en cada capítulo una temática que permite tener una visión integral de los desafíos actuales que enfrenta la educación superior, abordándose la situación de cada capítulo y dándose orientación de cómo mejorar el entorno académico.
2. Este aspecto evalúa la coherencia en la organización de los capítulos o apartados (tabla de contenido)	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	En la tabla de contenido se realiza una correcta organización de los capítulos de la obra, llevando al lector desde los retos personales y sociales, hasta los globales, listando de forma natural en cuales aspectos deben trabajar los estudiantes y maestros ante los desafíos actuales de la educación superior, mostrándose una alta coherencia en las temáticas que se abordan.
3. Este aspecto evalúa la coherencia argumentativa del texto	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	La obra desarrolla cada capítulo de una forma coherente y argumentativa, exponiendo sus puntos de vista de forma ordenada, permitiendo entender al lector la esencia de cada párrafo y capítulo, entregando de forma clara el aporte que se hace para el mejoramiento de la educación superior.
4. Este aspecto evalúa el léxico, ritmo y pulcritud del texto	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	La obra facilita su entendimiento al lector, por la calidad en general que tiene, usándose un léxico básico entendible por cualquier lector, desarrollando las ideas y nuevos conceptos en el momento apropiado permitiendo su entendimiento, mediante el uso de las palabras adecuadas.
5. Este aspecto evalúa el manejo de tablas, figuras o de otros elementos gráficos (si aplica). Si esta característica no aplica para ser evaluada, seleccione "N. A." en la escala de puntaje, y en la justificación escriba "No aplica".	
Seleccione una opción:	Selección: Excelente Valor seleccionado: 5 Valor ponderado: 5.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (si aplica)	En general la obra hace un correcto uso de tablas y figuras, títulos y fuente de estas, facilitando el entendimiento de los conceptos al lector, sin exceder o sobrepasar su uso; buscado siempre clarificar y demostrar los conceptos que abordan en cada capítulo.
6. Este aspecto evalúa el reconocimiento de fuentes o manejo de citas a obras y autores	
Seleccione una opción:	Selección: Bueno Valor seleccionado: 4 Valor ponderado: 4.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	En cada capítulo de la obra se hace uso de la cantidad adecuada de citas y referencias para desarrollar el tema; se recomienda verificar que en cada capítulo las citas tengan correspondencia con la fecha en las referencias, así mismo que todas las citas usadas se encuentren en las referencias, buscando también que en los capítulos donde necesariamente se deben colocar citas con cierta antigüedad se pueda alternar con citas recientes.
7. Este aspecto evalúa la pertinencia del estilo de citación empleado (unidad en el uso del estilo, correspondencia de la citación en el cuerpo del texto y listado final)	
Seleccione una opción:	Selección: Bueno Valor seleccionado: 4 Valor ponderado: 4.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos (mínimo 250 caracteres, aprox. 40 palabras)	En general se hace un buen uso del estilo de citación en cada capítulo de la obra, se recomienda verificar que exista un 100% en la correspondencia entre las citas y el listado de referencias de cada capítulo, en cuanto seorean las mismas cantidad y concuerde su fecha.
8. ¿Tiene algún otro aspecto (negativo o positivo) para señalar o comentar relacionado con la estructura o presentación de la obra?	
Seleccione una opción:	Selección: Sí Valor seleccionado: 0.00
Registre sus observaciones, recomendaciones o comentarios específicos	La obra en general tiene coherencia y hace un correcto desarrollo de las temáticas apalancándose en datos estadísticos y la citación de otras obras, lo que permite al texto en el desarrollo de cada capítulo tener credibilidad en sus hallazgos y conclusiones, siendo a la vez entretenida, fácil de leer y con gran valor. Recomiendo revisar en la obra que se terminen las ideas de los párrafos y algunos faltantes en las palabras en algunos capítulos, encontrándose esta situación en una mínima escala.
4. Concepto de evaluación	
De acuerdo con la calidad de la obra evaluada, por favor seleccione una opción:	Selección: Aceptar con modificaciones Valor seleccionado: B Valor ponderado: 0.00
Por favor, justifique las razones principales para su recomendación de aprobación de la obra evaluada (mínimo 300 caracteres)	Recomiendo aceptar la obra con modificaciones, esta es de gran valor para la educación superior, permitiendo a todos los implicados aprender y entender nuevas situaciones que se presentan en la educación superior actual, convirtiéndose en una guía para el trabajo diario en la práctica educativa. Se resalta del texto la forma como desarrolla en cada capítulo la temática de una forma ordenada, coherente y medida, buscando que el lector vaya obteniendo párrafo a párrafo el mensaje que el autor desea compartir. La obra aborda aspectos críticos en la formación del ser humano que no son fáciles de encontrar en otro tipo de obras como lo son: el sentido personal que da a la vida del estudiante la educación para alcanzar su desarrollo humano, la importancia del desarrollo humano y profesional del docente para ser un verdadero artífice de la formación, el desarrollo y sentido de la vida de sus estudiantes, la ciudadanía global, el aprendizaje y la capacitación de los estudiantes y docentes en las nuevas tecnologías de la cuarta revolución industrial y el aprendizaje a través de toda la vida como garantes de competitividad y permanencia en el hoy cambiante medio laboral. Considero, que, si bien la obra tiene algunos pequeños detalles, estos se pueden mejorar en edición rápidamente y así ofrecer a la comunidad académica e investigadores una muy buena obra, que estimulara la aplicación de los hallazgos en la actualización de los planes de programa y microcurrículos de las carreras en la educación superior y mostrara nuevas líneas de investigación en las temáticas abordadas por el texto. Igualmente es imperativo resaltar la forma como se aborda en cada capítulo del texto la educación como elemento esencial del desarrollo humano, articulándose con el sector productivo, la universidad, la sociedad y la comunidad, generándose una obra con muy buen impacto resultado de un proceso investigativo.
Puntaje total (cuando aplique)	62