

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

Los Niños y las Niñas Hablan de las Vivencias de Participación en su Entorno Escolar y Familiar

Lina María Giraldo Salazar y Zoraida Amparo Rivas Lobón

Fundación Universitaria del Área Andina

Notas de autores

Lina María Giraldo Salazar, Zoraida Amparo Rivas Lobón, Facultad de Educación,

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Contacto: Email lgiraldo58@estudiantes.areandina.edu.co – zrivas@areandina.edu.co

2018

Contenido

Resumen.....	3
Introducción.	4
1. Planteamiento del Problema	5
1.1. Descripción del Problema.	8
1.2. Formulación del Problema.	10
2. Objetivos	12
General.....	12
Específicos	12
3. Justificación.....	12
4. Marco Referencia.....	15
4.1. Marco Conceptual.....	15
4.1.1.Mapa Conceptual	18
4.2. Marco Contextual.	19
5. Diseño Metodológico.....	20
5.1. Enfoque y Tipo de Investigación	20
5.2. Población y Muestra	21
5.3. Definición de Variables o Categorías.	22
5.4. Operacionalización de Variables o Categorías	26
5.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos	26
5.6. Pasos para la Recolección de Datos	36
5.7. Análisis e interpretación de datos.	37
6. Cronograma y Presupuesto.....	58
UNIDAD DE TIEMPO.....	¡Error! Marcador no definido.
Cuadro 2. Cronograma.....	60
7. Conclusiones	61
8. Recomendaciones.....	62
BIBLIOGRAFÍA	63
Anexos.....	65

Resumen

El análisis de la participación de los niños y las niñas se realizó mediante actividades pedagógicas en donde fue utilizada la metodología de interacción interna con los participantes la cual permite tener una mirada subjetiva pertinente al tema en cuestión teniendo en cuenta que para esta investigación fue tomado el enfoque comprensivo o cualitativo desde el método hermenéutico que para nosotras ha sido el más apropiado. Según el método hermenéutico “los significados de las experiencias se dan a partir de la perspectiva de quienes la han tenido”, con este método se busca la comprensión e interpretación de las experiencias observadas durante el proceso investigativo en donde las actuaciones, actitudes y comportamientos de los niños y las fueron el centro del proyecto y en donde desde su experiencia mediante la participación nos mostraron qué lugar ocupan en su entorno familiar y escolar.

Mediante encuestas, entrevistas, y un grupo focal fue recuperada la información necesaria para la investigación en donde fue fundamental la participación de 5 niños y niñas escogidos para contar sus vivencias familiares y escolares. Es en este momento en donde estos dos contextos se unen para afianzar los conceptos sobre la participación infantil.

Tras el análisis de la información recolectada se pudo evidenciar que los niños y las niñas participan activamente por su elección en los contextos primarios Escuela y Familia haciendo que con sus relatos dejaran espacios para la interpretación abierta, arrojando como resultado el logro de los objetivos planteados, concluyendo de manera exitosa el proyecto investigativo.

Palabras claves:

Participación infantil, interacción, familia, escuela, pedagogía y análisis.

Introducción.

La participación infantil en el entorno escolar y familiar es un tema que denota gran importancia en estos tiempos ya que los gobiernos alrededor del mundo han implementado estrategias claras para la protección de sus derechos ofreciendo una educación integral en donde se les trata como seres sociales con derechos, con voz y participación activa en lo concerniente a su formación en los contextos educativo y familiar.

En la necesidad de ahondar en la temática de la participación infantil, fue como se recopiló información de diferentes referentes históricos, para realizar una investigación que busca entender desde las perspectivas y vivencias de los niños y las niñas, cómo es su participación dentro de sus primeros entornos escuela-familia, utilizando una metodología hermenéutica que busca entender y analizar si los niños y las niñas sienten que son partícipes dentro de estos contextos y si se sienten seres sociales con derechos como lo dicen las organizaciones que velan por que se cumpla lo dicho en la “Declaración de los Derechos del Niño”

Desde una perspectiva investigativa se llevó a cabo el proyecto dentro de una Institución Educativa de la Ciudad de Medellín llamada Centro Infantil Horizontes, en donde se aplicaron diferentes metodologías para la recopilación de datos como lo son la encuesta, la entrevista y el grupo focal mediante las cuales se buscó el logro de los objetivos propuestos inicialmente; ahora bien, al ser ejecutadas las actividades en las que los niños fueron

observados se evidenció que a través de sus interacciones, los niños expresan lo que sienten y piensan exteriorizándolo mediante el juego, y la creación de lasos afectivos con sus pares y agentes educativos.

Dentro del contexto escolar pudimos encontrar limitaciones de tiempo, los espacios en los que se realizaron las actividades eran pocos a raíz de las planeaciones y actividades que se ejecutan en el Centro Infantil, se debía analizar de manera reservada para no interrumpir la naturalidad de las acciones de los niños dentro del contexto escolar, trabajando desde un punto de vista subjetivo mediante la observación y aprovechando los pocos espacios para conversar y recopilar una información directa por parte de los sujetos de estudio quienes de manera espontánea y natural suministraron las respuestas necesarias para lograr los objetivos iniciales del proyecto investigativo.

1. Planteamiento del Problema

La participación de los niños y las niñas que se encuentran en edad preescolar ha sido durante mucho tiempo un tema de interés para todos los estamentos gubernamentales ya que una de las preocupaciones más inmediatas es el presente y futuro de los niños y las niñas que hacen parte de la sociedad mundial. Estos estamentos han creado leyes que protegen los derechos de los infantes en donde los adultos cumplen un papel fundamental en el proceso significativo del desarrollo psicosocial de los niños y las niñas; los investigadores se

interesan por fomentar en las comunidades la participación democrática para el goce de sus derechos ayudando a promover la creatividad, pensando en la solución de problemas, participando en los procesos de desarrollo social que les compete tanto a padres, docentes y personas a cargo de los menores. Mediante el disfrute de actividades dentro del entorno familiar y escolar se puede ejemplificar las competencias participativas, las cuales son expresadas por los niños y las niñas.

Por parte de los adultos se tienen aún muchos miedos y prejuicios a la hora de permitir la participación de los niños y las niñas; ya que se piensa que perderán el control de ellos al dejar que formen parte de la toma de decisiones que involucran sus gustos y preferencias por algo, impidiendo su libre expresión. Si se analiza la situación planteada se podría decir que son pocos los espacios de participación que los niños y las niñas tienen, siendo el entorno familiar y escolar los primeros escenarios en donde los niños pueden involucrarse en su formación participativa. Son desde estos dos entornos los principales contextos en donde esta investigación pretende dar análisis y comprensión a la participación de los niños y las niñas desde la primera infancia, empezando por mostrar la visión política en donde se tienen en cuenta a los infantes como seres sociales que pueden intervenir y opinar en la toma de decisiones sobre su propio aprendizaje.

En la pregunta que se piensa responder sobre la participación de los niños y las niñas en el entorno escolar y familiar se debe atravesar por un referente histórico a nivel nacional e internacional que apoye y sustente la participación infantil visto inicialmente desde la

política pública en donde los gobiernos incluyen a los infantes como actores importantes dentro de una sociedad.

El referente histórico dice que las naciones unidas confirman en una carta de fe lo indispensable de la lucha por los derechos humanos, en donde la dignidad humana debe prevalecer independiente de la raza, color, creencia religiosa, posición social, económica y política; enunciando que la seguridad del niño prima y que por falta de madurez mental y física necesita del cuidado y protección de los adultos en todos sus aspectos, todo esto con el objetivo de promover el progreso social. La protección especial para los niños fue enunciada en la Declaración de Ginebra en el año 1924 que habla de los derechos del niño y se reconoce en la Declaración de los derechos humanos en donde se proclama que al niño se le debe dar lo mejor a fin de que tengan una infancia feliz y pueda gozar de sus libertades. (MINNESOTA, 1959)

El principio 6 de la declaración de los derechos del niño dice textualmente “El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. “Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole” (UNIVERSITY OF MINNESOTA, 1957)

En el año de 1989 se establece por parte de la Convención de los Derechos del Niño una visión de protección para los niños y las niñas donde se les reconoce como sujetos de derechos con capacidades para decidir y efectuar su derecho a la participación, el cual es tema de la presente investigación que abordará la participación, pero desde la visión de los niños y las niñas sobre el contexto familiar y escolar.

En 1959 se aprobó por parte de las naciones unidas la Declaración de los Derechos del Niño y antes de aprobar esta Declaración, el 10 de diciembre de 1948 la Declaración Universal de los Derechos Humanos reconoce que "la maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especial. (Unidas)

Posteriormente y derivado de lo anterior en la política nacional surge la Constitución Política de Colombia (1991) en donde se habla del derecho a la libre expresión como derecho fundamental de los colombianos en el artículo 44.

1.1. Descripción del Problema.

El tema de la participación de los niños y las niñas en las instituciones educativas y en los hogares ha tenido muy poco referente documental, por lo que pensamos que es importante entender como vivencian los niños y las niñas los derechos de expresarse libremente siendo una gran oportunidad para mejorar las competencias pedagógicas en las instituciones educativas teniendo en cuenta las necesidades de implementar nuevos recursos a la hora de la participación como lo es la imaginación, el uso adecuado de la palabra, el

juego y la creatividad. Es así como pretendemos que esta investigación sirva para fomentar y valorar la participación de los niños y las niñas en edad preescolar durante su interacción en los escenarios de socialización primarios, escuela y familia.

La participación de los niños y las niñas empieza en el entorno familiar siendo esta su primera interacción social, posteriormente ingresan al entorno preescolar en donde socializan con sus pares y comienzan a ver el mundo desde otra perspectiva; es allí donde demuestran sus habilidades, saberes, capacidades y es por medio de la socialización cotidiana que aprenden del entorno en el que se desenvuelven, ya que allí se dan distintos aprendizajes. Se busca que los niños puedan expresar sus pensamientos, gustos e inconformidades a los adultos, para poder dar un apoyo y solución a la poca participación que tienen los niños y las niñas en el contexto social.

Según (Hart, 1993) la participación se compara con una escalera en donde cada peldaño tiene una definición, son ocho peldaños en total donde los tres primeros se hablan de una falsa participación, del cuarto en adelante se habla de una participación genuina que se puede implementar en las investigaciones de tipo social (Novella, 2001), es por ello que se toma este referente para ampliar un poco la definición de participación infantil el ámbito familiar y escolar para desarrollar una investigación que muestre las experiencias de participación de los niños y las niñas en el Centro Infantil Horizontes.

En los antecedentes investigativos se tienen varias perspectivas sobre la investigación “Gallacher & Gallagher (2008), señalan que la participación de los niños en la investigación educativa se convierte en un objetivo a lograr a la vez que en un método a seguir. Los métodos participativos pretenden dirigir cualquier pregunta de investigación directamente a los niños (Sayeed & Guerin, 2000), desarrollándose para tal fin una variedad metodológica

que intenta adaptarse, en la medida de lo posible, a la diversidad infantil” (JAVIER ARGOS GONZÁLEZ, 2011)

La investigación se llevará a cabo con dos niños y dos niñas de 5 años del grado jardín, dos docentes de primera infancia y dos directivos del Centro Infantil Horizontes el cual se encuentra ubicado en el barrio Horizontes del corregimiento de San Antonio de Prado en Medellín, este Centro Infantil presta servicio a niños y niñas de los estratos 2 y 3 y cuenta con la atención a la primera infancia que va desde el grado párvulos hasta jardín, a los niños se les brinda la alimentación dentro del centro infantil que trabaja como oferente del programa Buen comienzo de la alcaldía de Medellín. El Centro infantil cuenta con unas instalaciones adecuadas, en donde los niños y las niñas pueden explorar su entorno, expresar sus pensamientos libremente y tener una atención integral que denota la importancia del contexto escolar para los niños y las niñas. La participación de las familias en los procesos de socialización de los niños es de vital importancia para su desarrollo, ya que el apoyo entre familia y escuela ayuda al direccionamiento de los niños hacia seres integrales, pero la participación de las familias en los procesos de desarrollo de los niños y las niñas. Con relación a los entornos de socialización y participación familia y escuela surge la siguiente pregunta de investigación

1.2. Formulación del Problema.

¿Cómo se dan las experiencias de participación en las actividades familiares y pedagógicas de los niños y las niñas del Centro Infantil Horizontes?

Para delimitar el objeto de estudio y la pregunta de investigación se pasa por varios temas, la participación de los niños y las niñas como sujetos de derechos, experiencias de participación infantil siendo” participación infantil” un objeto mayor pasando a uno más específico” la participación de los niños y niñas en edad preescolar” particularizando los contextos escuela y familia.

Para ampliar un poco el proceso de participación de los niños y las niñas se debe iniciar con su proceso de aprendizaje que es parte fundamental de un desarrollo cognitivo óptimo que se da por la madurez evolutiva, de allí se afianzan diferentes competencias que los niños y las niñas demuestran en las diferentes actividades practicadas en los diferentes entornos en los que interactúan con sus pares y agentes educativos.

Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo' (Profa.Mirna, 2012)

2. Objetivos

General

Analizar la participación de los niños y las niñas en las actividades pedagógicas y familiares implementadas en el Centro Infantil Horizontes, en donde involucran a las familias en los procesos de formación de los infantes.

Específicos

- Identificar los medios mediante los cuales se favorecen los procesos de participación de los infantes en su formación y crecimiento personal con el apoyo de la familia y la escuela.
- Generar procesos de sensibilización a la población respecto a la importancia de involucrar a los niños y las niñas en las decisiones que competen a su formación y desarrollo.
- Formular propuestas que generen la participación activa de los niños y las niñas dentro de las actividades familia y escuela.

3. Justificación

El proyecto de investigación está sustentado desde la Declaración de los Derechos del niño y de las políticas públicas de la primera infancia en donde se referencia la importancia de la niñez para la solidificación de una sociedad futura, que en base a la participación

infantil en los escenarios familiar y escolar pretende demostrar hasta qué punto son involucrados los niños y las niñas en la toma de decisiones que les afectan o favorecen su desarrollo integral, enfocándonos en las actividades pedagógicas en las que también son partícipes las familias.

El planteamiento de la propuesta investigativa se ciñe a la metodología utilizada en el Centro Infantil Horizontes, en donde buscan que los niños, las niñas y sus familias tengan una participación activa en todo lo que concierne a su formación; es por esto que sería de gran ayuda para las docentes y directivos del centro infantil que se tuviera en cuenta la opinión de los niños y las niñas objeto de estudio sobre cómo se sienten al participar en las actividades que realiza el jardín y que propuestas podrían plantear para mejorar estas participaciones; ya que aunque los lineamientos institucionales hablen de fomentar en los niños la participación por medio del juego, la socialización con sus pares, la exploración del medio, los cuales son pilares de la educación inicial no siempre se logra identificar las fallas que impiden que se logre cumplir estos lineamientos que fortalecen el desarrollo de los niños y niñas de manera integral.

Como es reconocido, las instituciones educativas enfatizan su formación en competencias ciudadanas y relacionales que les permiten a los niños y niñas ir perfilando un rol social activo y funcional. Dentro de este grupo de competencias mencionadas anteriormente, la participación es un recurso de vital importancia, siendo parte esencial del crecimiento humano, ya que implica el desarrollo de autoconfianza, iniciativa, creatividad,

responsabilidad y cooperación. Sin embargo, hay una falta de espacios formales e informales para el desarrollo de este tipo de competencias ciudadanas.

Por tanto, es importante conocer a profundidad el nivel y mecanismos de participación formales e informales con los que cuentan los niños y niñas en sus contextos escolares y familiares y de esta forma estructurar a partir de las percepciones, concepciones y propuestas de las comunidades educativas, planes y propuestas en pro de desarrollar el espíritu y capacidad participativa, la cual en teoría además de ser una capacidad por desarrollar, es un derecho que todas las personas deben tener. En este sentido las actividades y procesos de participación infantil deben considerar derechos como: derecho a opinar y expresarse libremente, derecho a ser tomado en cuenta y derecho a ser informados y escuchados.

Esta propuesta investigativa, promueve una nueva visión de los niños, como sujetos sociales de derecho, quienes deben tener un papel activo en su realidad, contribuyendo a su propio desarrollo, el de sus familias y comunidades, siendo partícipes de decisiones importantes, teniendo la posibilidad de expresar sus opiniones y pensamientos, aportando en la solución de problemas propios de su edad, para posteriormente proyectar estas habilidades ya potencializadas, en herramientas de adultos proactivos, responsables y comprometidos con el desarrollo social.

De esta forma con la ejecución de la presente propuesta investigativa se aportará al centro infantil una herramienta para docentes, directivos y estudiantes en donde se recolectará la información brindada sobre las percepciones de cada uno sobre el trabajo de participación que se ejecuta en el Centro Infantil y se plantearán algunas ideas para el mejoramiento de las intervenciones pedagógicas, teniendo específicamente especial atención en las respuestas participativas de los niños y las niñas seleccionados como sujetos de investigación. Ahora

bien, si se presenta algún inconveniente a la hora de ejecutar el proyecto entonces se trabajará desde una perspectiva teórica y analítica sobre lo pertinente a la participación infantil.

4. Marco Referencia.

4.1. Marco Conceptual.

Gerison Lansdown (2004), De acuerdo con la participación infantil es un proceso continuo de expresión e intervención activa (también de creación, agregaríamos) por parte de los niños en la toma de decisiones en los asuntos que les conciernen. El requisito es que haya informaciones compartidas y diálogo entre los niños y los adultos, sobre la base del respeto recíproco y la división del poder.

La participación auténtica reconoce el poder de los niños tanto para definir los procesos como los resultados. A su vez reconoce que sus capacidades, experiencias e intereses desempeñan un papel clave a la hora de determinar la índole de su participación.

Gerison Lansdown (2005), procesos de participación consultiva se observan alunas prácticas de crianza reglas y prohibiciones, se considera como una forma de participación

pero que opone de las formas de participación autónoma a las que puedan llegar los niños y las niñas como lo nombra el anterior autor.

Peralta & Arellano, 2010). El reconocimiento de la singularidad lo entendemos también como sensibilidad, pero esta vez frente a rasgos de personalidad, gustos, intereses y preferencias del niño, niña o adolescente Reconocer su singularidad hace posible que se les acepte y respete como personas únicas que son.

La participación de los niños y las niñas en la educación inicial

Los niños y las niñas han sido tenidos en cuenta en los sistemas educativos, como lo propone Hart (2001) y afirma que la participación de los niños no es solo cuestión de asistir a la escuela si no también es hablar y compartir en la familia de sus experiencias a nivel escolar.

La escuela y la familia se articulan en la capacidad para el desenvolvimiento de los niños en la sociedad y en la comunidad, es así como se forja un mundo mejor para todos, se necesita la participación plena de los niños y niñas sin ataduras, en donde socialicen, esto es esencial para el desarrollo humano. Por consiguiente, para abordar el proyecto de investigación se da la identificación de imaginarios de infancia, que asumen las docentes que participan en los procesos dirigidos a la educación inicial de los niños y niñas de la comunidad del Centro Infantil Horizontes.

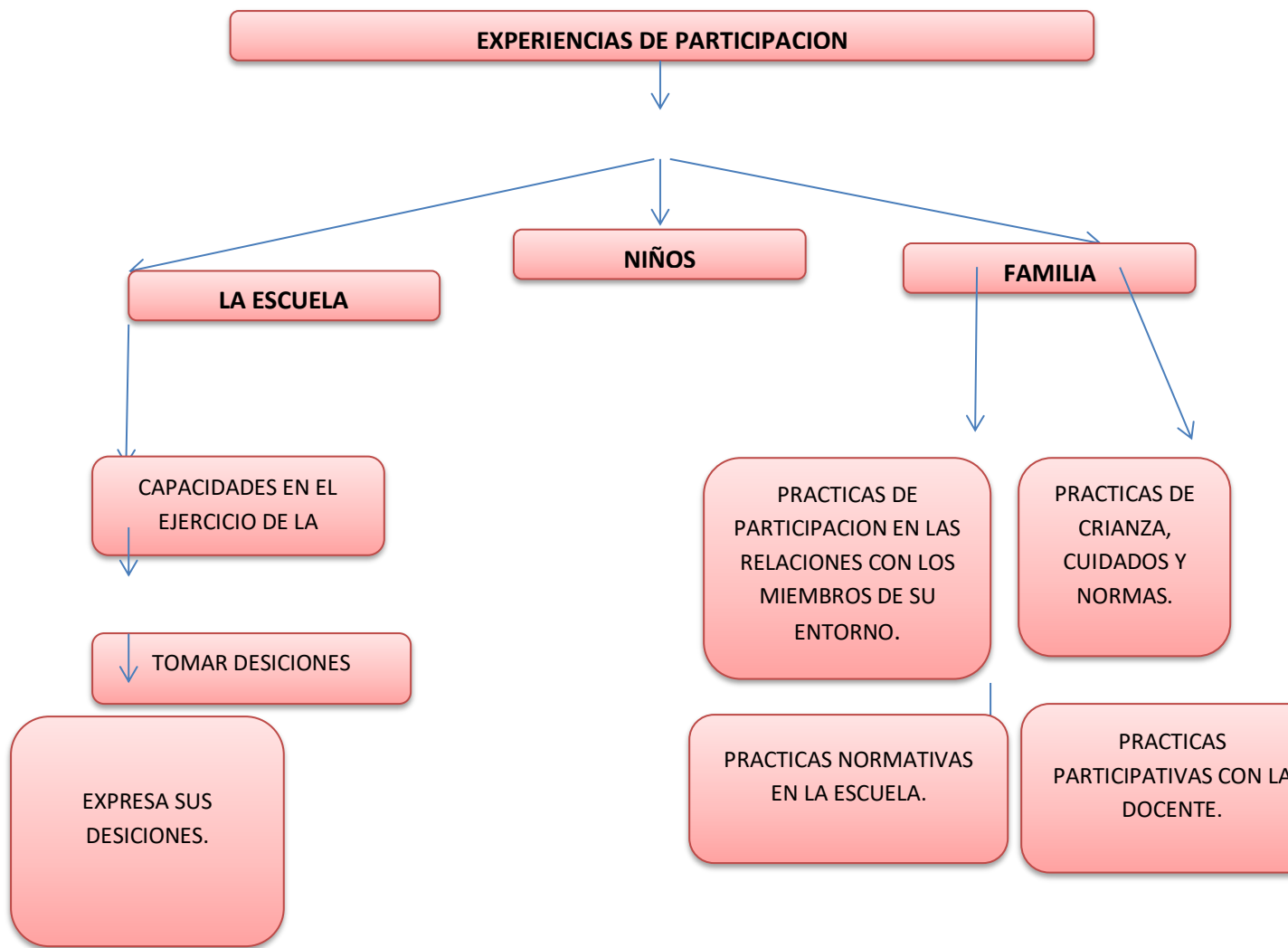
Por un lado está la participación es un derecho, inseparable al niño, mirada que marca la posibilidad de que todos los niños y niñas participen de manera activa en la toma de

decisiones para el desarrollo de las sociedades, la participación activa que requiere esta postura define a la vez un ser humano social con capacidades y habilidades específicas que potencien su interés en hacer parte del desarrollo de su sociedad y en la familia, algunas de las cuales están relacionadas con el interés por estar informado, por el reconocimiento de otros y otras por el adquirir conocimiento acerca de los mecanismos que permiten que su participación sea efectiva y eficaz; en consecuencia un segundo lugar desde donde definir la participación tiene que ver con la mirada desde el enfoque de desarrollo humano, en el cual el niño por medio de la participación desarrolla capacidades que potencian su ejercicio como ciudadano.

Peralta & Arellano, 2010). El reconocimiento de la singularidad lo entendemos también como sensibilidad, pero esta vez frente a rasgos de personalidad, gustos, intereses y preferencias del niño, niña o adolescente y según este autor nos habla acerca de la familia como agente socializador en su entorno ya que se basa en la colaboración y que cómo perciben los padres y los niños en cuanto a poder entre ambos en cuanto a la toma de decisiones entre la familia y la escuela.

También para se encuentra varios elementos por la intención de las experiencias y perspectivas para los niños y niñas no obstante en la población que está enfocada a trabajar como es el centro infantil ya que es un espacio de participación pública y se rescatan sus experiencias a viva voz la toma de sus propias decisiones, escucha interacción social que se nutren para la vida que brindan escenarios de socialización entre la familia y escuela.

4.1.1. Mapa Conceptual



4.2. Marco Contextual.

Sobre la participación de los niños y las niñas en el contexto escolar y familiar se puede decir que los niños y niñas de 5 años de edad del Centro Infantil Horizontes pertenecen a diferentes tipologías familiares en donde se encuentran familias nucleares, mezclada y de jefatura materna; estas tres tipologías son las más marcadas, con padres asalariados de estratos 2 y 3, que viven en entornos sanos que lo muestra el sector o barrio llamado Horizontes como el mismo Centro Infantil para la atención a la primera infancia en San Antonio de Prado en Medellín, la comunidad que rodea al Centro Infantil Horizontes es pequeña pero con gente trabajadora y pujante, preocupados por su comunidad y familia, en especial sus hijos. Los niños que asisten al jardín, son niños acompañados y a los cuales no se les ha identificado que sufran algún tipo de violencia dentro y fuera de sus hogares, por lo cual se entiende que son niños emocionalmente estables, con valores y respeto por las diferencias existentes entre pares, sus creencias religiosas son la fe católica y cristiana. A raíz de la investigación se realizan algunas entrevistas a los directivos del centro infantil para focalizar los puntos que influyen en la participación asertiva de los niños en sus hogares o si por el contrario los niños sienten que no son tenidos en cuenta a la hora de expresar sus pensamientos o puntos de vista en lo concerniente con su formación.

En el contexto escolar las docentes y directivos plantean y ejecutan estrategias pedagógicas que fomentan la participación de los niños y las niñas en el centro infantil, desde allí se trata en lo posible de vincular a los padres de familia en lo concerniente a la formación de sus hijos, por medio de las escuelas de padres, actividades como día de la familia y bailes

en donde los niños demuestran a sus padres las habilidades adquiridas durante su permanencia en el jardín.

Se tendrá en cuenta durante la investigación el encontrar estrategias que nos lleven a identificar las pautas mediante las cuales se favorecen los procesos de participación de los infantes. Al llegar a la institución educativa se puede evidenciar que el entorno es adecuado para la atención de los niños y las niñas, y sobre todo que se visualiza un espacio de aulas que ayudan al aprendizaje óptimo de los niños de la institución.

CONSIDERACIONES ÉTICAS.

La ética en este caso está constituida de una manera reflexiva y coherente con el modo en que se da la relación con el otro, basada en el respeto. Desde esta postura se dará el análisis de las experiencias dentro del contexto en el que se realizará la investigación, teniendo consideración con los participantes el contexto y los escenarios en los que se llevarán a cabo las actividades.

5. Diseño Metodológico.

5.1. Enfoque y Tipo de Investigación

El paradigma desde el cual se orienta nuestro ejercicio investigativo es de tipo cualitativo, que, según Bonilla y Rodríguez, citado por Tejada (2007), “este tipo de investigación consiste en hacer una aproximación a las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera integral” (p. 111).

El criterio subjetivo de este paradigma facilita la identificación de los componentes intrínsecos individuales que afectan la realidad del sujeto aún más que lo observable.

Este paradigma permite flexibilidad en la investigación y se establece una relación e interacción interna con los participantes, la cual permitirá tener una mirada subjetiva pertinente al tema en cuestión. “los métodos cualitativos son más abiertos y flexibles y consideran todas las observaciones anotadas como datos potenciales que se deben decantar en forma sistemática”, (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 53).

Nuestra finalidad es la comprensión de la perspectiva que los actores tienen acerca de la participación de los niños en los diferentes contextos primarios (escuela y familia).

Para esta investigación hemos tomado en cuenta el método hermenéutico que a nuestro parecer es el más apropiado. Según el método hermenéutico “los significados de la experiencia se dan a partir de la perspectiva de quienes la han tenido”

(Coulon, 1988: González, 2000: Morse, 2003: Sandoval, 1996: citados por Ojeda, 2012). Por lo tanto, con esto se pretende interpretar la percepción que tienen las personas sobre la participación de los niños y las niñas en sus contextos (escuela y familia).

5.2. Población y Muestra

Población: niños y niñas 5 años del grado jardín, 2 docentes y dos directivos del Centro Infantil Horizontes corregimiento de San Antonio de Prado en Medellín Antioquia, análisis de la participación que tienen los niños en los entornos Familia Escuela.

Para la selección de los niños y niñas, y las mamás se le pidió la colaboración a una de las directoras del jardín para que citara a las mamás de los niños de 5 años después de que terminara el horario de clases, fue planeada una reunión en donde se les explicó a las madres

de familia que se necesitaban dos mamás y once niños de 5 años para realizar unas encuestas y entrevistas para un trabajo de investigación el cual trataba sobre la participación de los niños y las niñas en sus dos contextos primarios (familia y escuela).

Las mamás aceptaron que sus niños participaran, fueron escogidos once niños y niñas en total y dos mamás que estuvieron prestas a colaborar; la mayoría de mamás informaron no tener tiempo para estar presentes durante las actividades con los niños. Los criterios que se tuvieron para la elección de las madres participantes fueron que tuvieran tiempo para estar presentes y que respondieran de manera sincera todas las preguntas. Para la elección de los niños se contó con la autorización de los padres y por supuesto se requirió que los niños quisieran hacer parte de las intervenciones por parte de las investigadoras.

Para la selección de las docentes y directivas se tuvo en cuenta la opinión de la directora por respeto al manejo interno que compete a cada institución; de esta manera las mismas decidieron quien participaría en nombre del centro infantil.

Durante todo el proceso de la investigación el lenguaje debe estar acorde con el desarrollo de los niños y niñas, y también comprensivo para ellos; se utilizarán estrategias con temas claves para poder resolver los objetivos de la investigación. Se respetará el anonimato de los participantes cambiando sus nombres y asignando los que sean de su agrado.

5.3. Definición de Variables o Categorías.

CATEGORIZACIÓN

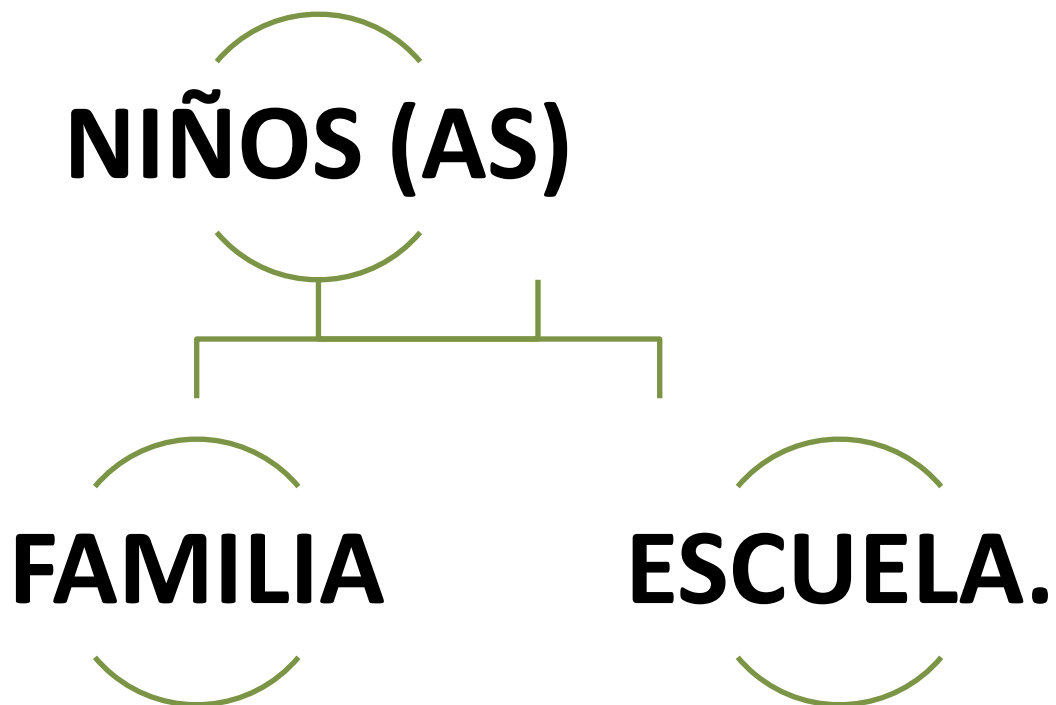


Figura N°1. Categorías de investigación.

FAMILIA: Desde una concepción tradicional, se puede observar que “la familia ha sido el lugar primordial donde se comparten y gestionan los riesgos sociales de sus miembros” (Carbonell, José et al 2012. P.4) En contraste con lo anterior y en un sentido aparentemente amplio, pero realmente restringido desde el aspecto de los vínculos que le sirven de factor integrador, “la familia es el grupo de personas entre quienes existe un

parentesco de consanguinidad por lejano que fuere”. (De Pina Vara, R. 2005. P. 287). Se ha definido también según autores como Luciano Febvre (1961) como “el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo lugar...”que continúa diciendo que “La familia se define como el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar” (Febvre, 1961.P.145) definición que muestra la amplitud de su cobertura conceptual, pero con una cierta limitación desde el aspecto espacial, que no se ajusta a las nuevas realidades que impone la globalización con sus características migratorias y de movilidad de sus integrantes.

ESCUELA: Escuela se denomina de manera general cualquier centro donde se imparte enseñanza, en cualquiera de los niveles de educación: preescolar, primario, secundario, preparatorio, universitario. La palabra, como tal, proviene del latín schola, y esta a su vez del griego σχολή (scholḗ), que traduce ‘ocio’, ‘tiempo libre’. La escuela es la institución donde se enseña y se aprende. Está compuesta por un conjunto de profesores y alumnos. Puede ser pública o privada. También se llama escuela al edificio o local donde está esta institución, o a la enseñanza que se da o se adquiere en una escuela. Escuela también se denomina al lugar, real o ideal, donde una persona modela su personalidad, forja su carácter y vive experiencias enriquecedoras. Por ejemplo: “Yo fui a la escuela de la vida”.

Utilizando esta metodología de estudio se tomará a Coffey y Atkinson (2003: 12) que consideran “el análisis es un proceso cíclico y una actividad reflexiva; el proceso analítico debe ser amplio y sistemático, pero no rígido, los datos se fragmentan y dividen en unidades significativas, pero se mantiene una conexión con el total; y los datos se organizan según un sistema derivado de ellos mismos. Como un todo, el análisis es una actividad inductiva guiada por los datos”. Respecto de la codificación, esta definición indica que las categorías que se elaboran deben ajustarse a los datos y no a la inversa, de manera que no se utilizan conceptos de forma estática y definitiva que obliguen a los datos a “encajar” en ellos.

La codificación en investigación cualitativa como un proceso dinámico cuyo propósito es vincular diferentes segmentos de los datos con conceptos y categorías en función de alguna propiedad o elemento común (Coffey y Atkinson, 2003: 32).

Básicamente, las categorías se toman como herramientas para pensar, que se van desarrollando a medida que se trabaja con los datos (Coffey y Atkinson, 2003).

Se realizará una triangulación de los datos recolectados en las tres técnicas implementadas para realizar una depuración de la información suministrada teniendo en cuenta que la base del análisis es la participación de los niños en sus contextos primarios familia y escuela, se deberá extraer la respuesta de cómo se sienten los niños en estos contextos, cómo son sus vivencias, de qué manera son involucrados en la toma de decisiones con respecto a sus gustos y preferencias.

Este análisis se realizará a partir de las técnicas e instrumentos que se mencionan en el aparte de esta información en donde se tomarán fragmentos de los diálogos, respuestas de la encuesta y puntos de vista interpretados por medio de las entrevistas realizadas a los sujetos de estudio y mediadores que interactuaron y aportaron sus percepciones sobre la participación infantil en el Centro Infantil Horizontes.

5.4. Operacionalización de Variables o Categorías

Se registrarán por medio de las técnicas utilizadas todas aquellas situaciones y reacciones que presenten los niños y maestras orientadoras del centro infantil Horizontes, durante el desarrollo de cada una de las actividades. A demás se hará uso de cámara fotográfica, cámara de video y grabadora lo cual servirá como instrumento para recopilar las situaciones y experiencias que viven los niños y niñas en el proceso enseñanza aprendizaje y familiar, en el cual se ubicarán las vivencias, experiencias, el análisis personal y teórico que representa un elemento fundamental en la ejecución de la investigación.

5.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos

Instrumentos

Cuestionario semiestructurado para el reconocimiento de percepciones frente participación de niños y niñas en procesos sociales. (Si se aplica en contexto académico puede ser una encuesta para docentes, una para administrativos y una para estudiantes). El cuestionario semiestructurado permite responder de una forma abierta y flexible a una serie de preguntas, al igual se puede realizar nuevas preguntas a medida de cómo avanza la entrevista de acuerdo a la información que se busque. Estos cuestionarios presentan una serie

de preguntas abiertas, cuyo enunciado suele ser muy genérico, diseñado para que el entrevistador las utilice como guía para obtener información del tema, adaptando para cada entrevistado la formulación exacta de las preguntas, al igual que generar nuevas preguntas que sirvan para aclarar respuestas anteriores. (Blázquez, 2001, p. 242).

Grupo focal con fase operativa:

Ejecución en donde se aplicará la técnica en el lugar, fecha y hora asignada, la técnica de los grupos focales es una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde se procura que un grupo de individuos seleccionados por los investigadores discutan y elaboren, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación, por ejemplo, una detección de necesidades de capacitación.

Para la entrevista se utilizarán instrumentos como lo son una grabadora, cámara de video selección de preguntas abiertas para una mejor recopilación de la información.

Como instrumentos para la realización del estudio se han contemplado un formato de encuesta con N° preguntas, de tipo abierta y cerrada

Un formato de consentimiento informado

Un formato de registro de observación para el grupo focal

Un formato para la recolección de información del grupo focal.

Tabla N°1 Análisis de datos.

CONVERSATORIOS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS.	OBSERVACION EN EL ESPACIO ESCOLAR.	ENTREVISTAS A PERSONAS SIGNIFICATIVAS.
Se hizo uso de técnicas para motivar la creación de los relatos de los participantes.	Se realizó observación y atención constante al o realizar las practicas, al momento en que los niños y niñas contaban sus relatos.	se motivó la actividad para conocer el contexto familiar en los niños y niñas describiendo entornos de aprendizaje atreves de las experiencias propias
se propuso actividades de juego de roles en las cuales los niños interactúan juegan y experimenten actividades propias de su hogar,	los niños y niñas realizan actividades variadas ya que su entorno los comportamientos diferentes dependiendo de las situaciones que se presentan	Se realiza charlas con los niños y niñas con actividades que más se destacaron en sus experiencias familiares.
Se realizó una guía de la familia para desarrollar potenciales de los niños, en los cuales ellos los niños y niñas	El agente educativo visualiza como el niño y niña describen su familia tanto en la ficha guía como	Después de escuchar y observar el trabajo realizado por los niños, se realizó un resumen de experiencias que

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

expresaron en forma de asamblea sus experiencias.	al expresarse de ella.	la docente evidenció en el aula sobre el comportamiento familiar.
se realizaron entrevistas en las cuales se pretende identificar los diferentes aspectos del entorno familiar	En estas se logra determinar aspectos significativos del entorno familiar, herramienta utilizada para fortalecer la investigación.	Se recopiló información y luego se clasificó para que esta sea una herramienta significativa en la elaboración del proyecto que se organizó.

Para el desarrollo del proyecto de investigación es necesario recolectar información que permita al investigador obtener datos que contribuyan a enriquecer su trabajo y con esto se fortalecerá la labor investigativa, para lo cual se utilizarán varias técnicas como:

ENCUESTA

Criterios de selección de los niños y las niñas, padres y directivos.

NIÑOS Y NIÑAS:

Esta encuesta será calificada con caras felices donde una cara feliz tendrá el significado de si y una triste significara no.

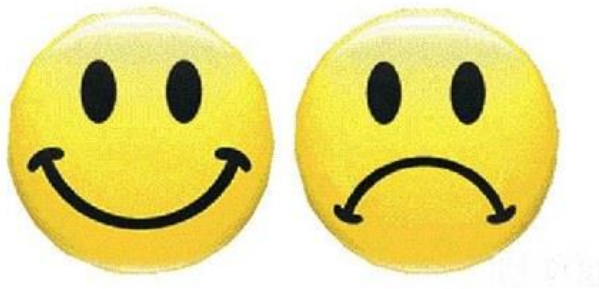


Tabla N°2. Formato de encuesta.

¿Tu profe permite que opines cuando algo no te gusta?		
¿Te sientes a gusto con el trato que te dan las docentes del jardín?		
¿Escoges los colores con los		

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

que quieres pintar?		
¿Eliges de manera libre el dibujo que quieres hacer?		
¿Te gusta el material didáctico que suministran en el jardín?		

PADRES DE FAMILIA:

Estimado Padre/Madre de Familia:

A continuación, encontrará algunas preguntas sobre el jardín donde estudia su hijo(a)

Le pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas. Se trata de recoger información sobre el jardín, para que pueda mejorar.

Muchas gracias por su colaboración.

INSTRUCCIONES: Marque con una equis (X) sobre la opción que se parezca más a lo que sucede en el jardín. Debe marcar SI o NO en todas las opciones de las preguntas.

1. Para asegurar que los padres de familia conozcamos el Proyecto Educativo, la Institución nos ha informado sobre:

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

a) La misión y la visión de la Institución Educativa. SI NO

b) Los valores que guían a la Institución Educativa. SI NO

c) La propuesta pedagógica de la Institución Educativa. SI NO

d) Los proyectos que desarrolla la Institución Educativa. SI NO

2. La Institución Educativa me brinda orientaciones que me ayudan a reforzar los valores de la escuela en casa. SI NO

3. La Institución Educativa me ha dado a conocer:

a) Cómo está organizada SI NO

b) Las funciones de los miembros de la Institución (director,

Docentes, niños, niñas y administrativos, etc.) SI NO

c) El rol que debo cumplir como padre de familia en la Institución

Educativa. SI NO

d) Los planes que tiene para mejorar los servicios que ofrece. SI NO

4. Para colaborar con la educación de mis hijos, la Institución

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

Educativa me invita a participar en:

a) Las reuniones de aula convocadas por el docente. SI NO

b) Las actividades artísticas, deportivas o celebraciones de la institución educativa. SI

NO

c) Las reuniones de padres de familia convocadas por la institución educativa. SI

NO

d) Actividades de apoyo en el aula o la institución. SI NO

5. En la Institución Educativa:

a) Considero que somos tratados con respeto. SI NO

b) Puedo expresar mis ideas y opiniones. SI NO

c) Se toma en cuenta mi opinión sobre la educación que se brinda a

Mis hijos. SI NO

d) Existen canales formales para comunicar y expresar mis opiniones. SI NO

e) Siento que valoran mi esfuerzo. SI NO

DIRECTIVOS:

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

1. Total, de niños y niñas con los que cuenta la institución.
2. Cuantos docentes laboran en la institución
3. Como es la organización de las actividades diarias de la institución
4. Quienes participan en la realización de los proyectos educativos
5. En qué actividades participa la comunidad
6. De qué manera colabora la comunidad al mejoramiento del jardín
7. Es fácil obtener ayuda por parte de los padres de familia
8. Como se ejecutan las planeaciones
9. De qué manera participan los niños y las niñas en las actividades del jardín.

ENTREVISTA:

DOCENTES:

La entrevista para docentes del centro infantil abordará temas como manejo de disciplina, uso de materiales, metodología, estilo de enseñanza, organización, contenidos, entre otras.

Las preguntas que se van a formular son las siguientes:

- ¿Cómo planea sus clases?
- ¿En qué basa su planeación?
- ¿Qué estrategia didáctica ofrece a los estudiantes?
- ¿Cómo atrae la atención de los estudiantes?
- ¿Qué tipo de materiales usa en sus clases?

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

- ¿Cómo hace para que los estudiantes participen en clases?

DIRECTIVOS:

- ¿En qué carrera se especializó?
- ¿Qué es lo que le impulsó a ejercer esta profesión?
- ¿Cuánto tiempo tiene como director (a)?
- En su estancia en este plantel ¿Cuál sería para usted el reto más grande por lograr?
- ¿Cuál es la función más importante que usted como director debe ejercer?
- ¿Cuál es el carácter que se toma para lograr el respeto, tanto de alumnos, como maestros?
- ¿Cuál es su visión, referente a la mejoría del aprendizaje de los niños?
- ¿Cuenta con los materiales didácticos necesarios para la realización de las actividades a realizar respecto al programa educativo?
- Usted como director(a), ¿Está de acuerdo con admitir a niños con discapacidades diferentes?
- ¿Los docentes de este preescolar están capacitados para lograr un desempeño favorable en el niño con discapacidad?

5.6. Pasos para la Recolección de Datos

Se han determinado diferentes pasos para la recolección de datos ya que para desarrollar la encuesta se toma muestras significativas de niños del grupo las cuales harán parte del desarrollo posterior de la investigación para que todos logren

Esta investigación se realizará con los niños y niñas de cuatro y cinco años de edad pertenecientes al grado de jardín, dos docentes de primera infancia, los padres de familia de los niños y niñas sujetos de estudio y dos directivas del Centro Infantil Horizontes.

La metodología de estudio es la que direccionará la manera de realizar la investigación junto con los objetivos que se pretenden lograr en el estudio. Para la ejecución de las técnicas e instrumentos de estudio se trabajará con dos grupos de niños y niñas de la siguiente manera:

Grupo Focal.

El primer grupo lo conformarán tres niños y cuatro niñas de 5 años a los cuales se les pondrá en una de las aulas y se hará con ellos un grupo focal, en donde se hablará con ellos de las actividades que realizan en el jardín, si les gusta que sus papás participen también de ellas y que tipo de actividades se realizan (juegos, eventos para los abuelos, celebración del día de la madre, culminación de año). De allí se recolectarán datos sobre la participación que los niños y las niñas tienen en su entorno escolar y de la importancia de que sus padres estén presentes en estas actividades.

- **Fecha:** viernes 23 de julio de 2017.
- **Hora:** 8:30 am.

- **Lugar:** Centro Infantil Horizontes.

La Encuesta.

Este grupo lo conformarán todos los niños y niñas de 4 y 5 años del grado jardín B con los cuales se trabajará una encuesta. Esta encuesta será calificada con caras felices en donde una cara feliz tendrá el significado de sí y una triste significará no; la idea de trabajar con los emojis surgió de la necesidad de acercarnos de una manera creativa a los niños y las niñas, haciendo que para ellos tenga un significado importante responder a la encuesta. Con la recolección de esta información se pretende conocer si a los niños y niñas les gusta o no las vivencias en el jardín, de allí se recopilarán información importante que servirá para el logro de los objetivos. La encuesta tendrá 5 preguntas, las cuales serán leídas por las investigadoras; cada que se lea una de inmediato los niños deben responder sí o no con una carita feliz o triste

Investigadoras a cargo: Lina María Giraldo

- Fecha: viernes 23 de julio de 2017
- Hora: 8:30 am
- Lugar: Centro Infantil Horizontes.

5.7. Análisis e interpretación de datos.

En el análisis e interpretación de los datos se tuvo en cuenta la recopilación de la información suministrada desde los grupos focales y la encuesta realizada a los niños y las niñas del grado jardín del Centro Infantil Horizontes, ya que las entrevistas y encuestas realizadas a las directivas y docentes, y el cuestionario a padres de familia del Centro Infantil solo fueron tomadas en cuenta como referente y punto de partida para conocer la perspectivas que estas tienen de la institución y principalmente sobre el tema de investigación que es “la participación infantil” desde el que hacer del docente y directivas del lugar, ya que el enfoque principal se hace en la información suministrada por los niños y las niñas del Centro Infantil.

A medida que se iba realizando la investigación se iban agrupando los datos arrojados por cada una de las técnicas e instrumentos para la recolección de la información y se iban analizando para posteriormente poderlas plasmar de manera coherente y transparente dejando evidencia del proceso realizado dentro de la institución y lo más importante, logrando los objetivos planteados dentro del proyecto investigativo.

La metodología implementada por las investigadoras ayudó a que mediante la observación participante se evidenciaran los comportamientos e interacciones entre todos los niños y las niñas objeto de estudio, de esta manera se rompió el hielo para que posteriormente se les preguntara sobre el eje temático “la participación infantil” todo esto durante la ejecución de la técnica del grupo focal.

Para el siguiente análisis e interpretación del grupo focal se tuvo en cuenta la transcripción minuciosa de los acontecimientos allí vividos haciendo un resumen de los momentos más significativos.

Se inicia la actividad observando el comportamiento de los niños y las niñas mientras interactúan con sus pares y la docente, tratando en un principio que nuestra presencia fuera lo menos notoria posible; con antelación se había tenido la oportunidad de entrevistar a la docente sobre las actividades realizadas en el Centro infantil en donde estuvieran involucrados los niños y sus familias, lo expresado por ella nos amplió el panorama para elaborar las preguntas pertinentes para llegar a las respuestas sobre la participación que los niños y las niñas han tenido en estas actividades.

Se les habla a los niños sobre las actividades realizadas en la institución en donde sus familiares han participado, en este momento ya sabemos que hay tres eventos muy importantes en el año que son el día del abuelo, de la familia y el acto de clausura que son muy esperados por todos. Durante el grupo focal se tuvieron dos momentos el primero de participación grupal y el segundo de participación individual, a continuación, se hará la presentación de los participantes, de los cuales escogimos 4, 2 niños y 2 niñas para dialogar con ellos, ya que demostraron estar a gusto y dispuestos a cooperar.

Para tener mayor reserva de las identidades de los participantes se decide llamarlos con el nombre elegido por ellos y diferente al propio, de manera que participaran de sus experiencias Dahiana, Karen, Camilo y Sebastián.

Hablemos un poco de los participantes.

DAHIANA: es una niña de cinco años del grado jardín a quien le gusta compartir con sus dos hermanos quienes son un poco mayores que ella, se observa muy activa y muy buena conversadora; vive con sus padres, abuela materna y hermanos en un barrio cerca al jardín llamado “el chispero” en un estrato socioeconómico 3, manifiesta gustarle mucho llegar al Centro Infantil ya que en él puede jugar con sus amigos todo el día.

“DAHIANA” NOS CUENTA SOBRE SU FAMILIA Y SU ESCUELA.

Cuando yo llego a mi casa me siento muy feliz porque mi mamá llega del trabajo y me da buñuelo con chocolito que me prepara mi abuelita Carmen porque yo tengo otra abuela que se llama Marta, pero cuando voy donde ella no me deja comer dulces; hay días que no quiero comer porque aquí en el jardín nos dan mucha comida y la

abuelita Martha me dice que si no me la como que no me regala el bombón que me la tengo que comer para ser fuerte.

Yo ayudo en mi casa a recoger los regueros, y cuando juego con mis amigos tiro todos los juguetes en mi pieza, a mi papá le da rabia ver eso en el piso y me regaña cuando llega él es muy bravo, tengo que recoger toda la ropa sucia y ay si mi papá me abraza.

Cuando vamos a comprar el mercado me gusta que me monten al carrito y me paro escoger el cereal de chocolate, me encanta con leche y que se esté blandito y le digo a mi mamá que me compre gomitas para darle a la profe en el jardín, así la profe me quiere, mi mamá me dice que no hay plata para gomas y lloro para que me las compre, pero mi papá grita que no se puede y ya.

Mis hermanitos me asustan por la noche y mi papá los regaña porque no duermo sola, me da miedo y le digo a mi abuelita que yo duermo en el rincón que yo le hago compañía, vemos la novela pero me quedo dormida con mi cobija de tigre, mi abuelita me llama para ir al jardín y me da mucho sueño pero me gusta estar con mis amiguitos porque me hacen reír aunque Samuel es grosero con todos,

quiere los juguetes que uno coge y me los quita, yo le digo a la profe y ella lo regaña pero hace caso y me entrega el carrito.

Cuando estoy en el jardín nos ponen a pintar a dibujar con los colores que quiera, las crayolas son muy feas no me gusta hacer dibujos con eso, la profe nos pone de todos los colores con las crayolas y que las usemos, me gusta dibujar las flores, el arcoíris también los unicornios para que queden de colores bonitos... la profe dice que quedó muy lindo.

Cuando comemos en el jardín no me gusta que me den ensalada es muy maluca y me la tengo que comer, a la profe no le gusta que deje la comida porque hay niños que no tienen esa comida y se mueren, a mí me da miedo morirme y me la como toda con jugo porque me vomito.

En las fiestas del jardín bailo con mis amiguitos, vienen todos los de mi casa y "mecateamos" compra mi papá y mi mamá juguetes que son bonitos para ayudar a recoger plata para los regalos de navidad.

En lo narrado por “Dahiana se puede evidenciar el gusto por estar tanto en su casa como en su jardín en ambos contextos se desenvuelve de manera fluida y manifiesta que participa en las actividades cotidianas de su jardín y de su hogar. En estos dos entornos en donde se desarrolla la personalidad de los niños y las niñas, aprenden a ser autónomos por medio de la participación activa en sus propios procesos, adquiriendo competencias que les ayudan a sentirse parte de una sociedad. (Educación, 2018)

“Dahiana” dice que en el jardín escoge los colores con los que desea pintar y de manera libre dibuja lo que para ella significa su entorno, los objetos que en él se encuentran; en su hogar realiza actividades colaborativas, como recoger sus juguetes, ropa y salir con su familia de compras en donde ella puede opinar sobre que cereal le gusta o que alimentos le ayudan a su sano crecimiento; todas estas actividades fomentan su independencia y la involucran en su propia formación como ser humano con derechos y deberes.

“KAREN” NOS CUENTA SOBRE SU FAMILIA Y ESCUELA.

“Karen” es una niña de cuatro años y próxima a cumplir los cinco años del grado jardín, su familia la conforma su mamá su papá y una hermana menor que ella; su vivienda colinda con el Centro Infantil Horizontes ubicada en el barrio llamado Horizontes, el nivel socio económico del sector es dos y tres dependiendo de la ubicación.

Yo tengo en mi casa mis muñecas una se llama Sofía y Karen, me gustan mucho porque las peino y las baño, mi mamá dice que le pase el cepillo pasito porque se queda calva si la peino mucho...risas, mi casa es muy pequeña ya no cabemos con todos mis juguetes, mi perrito Bruno me saluda cuando llego, él es pequeño pero mi papá me dice que se lo regalemos a mi tía para que se lo lleve para la casa de ella, él mueve esa cola rápido y no se le cae, es muy lindo y yo lo quiero mucho; el otro día lo dejamos solo porque íbamos a la casa de mi primita Mariana que queda bajando las escaleras grandes que quedan por allá, ella...ella estaba cumpliendo años y mi tío le compro una torta, mi mamá y mi papá tomaron cerveza, cuando llegamos a la casa Bruno se había orinado en el mueble, mi mamá se puso brava

con él, que pecaquito él no sabe orinar en el baño como yo, mi papá le pegó por grosero y se lo llevo para donde la tía, lo extraño mucho...lagrías.

A mí no me gusta recoger los juguetes, cuando juego con mis amigos yo saco todo y ellos se van sin ayudarme a recoger y oiga yo no soy boba no volví a sacar nada, para que mi mamá me regañe todo duro que pereza, mejor no juego y ya, me voy para el parque a montar columpio y hago paradas en él para que mi mamá me tome fotos con mi hermanita, pero yo no la monto en el columpio, nos toma la foto en el arenero.

Cuando salgo del jardín mi mamá me compra un jugueto porque me da mucha sed y nos vamos para la casa, me cambio la ropa que ella me escogió, porque yo me pongo la buena y la rompo en el parque, a y no me gusta la que me tengo que poner es muy fea, yo me pongo a llorar porque me la tengo que poner yo digo que no quiero y me castigan hasta muchos días.

En mi jardín quiero estar todos los días jugando con mis amiguitos, haciendo tareas, pintamos, corremos, entramos en el túnel que la profe saca, caminamos con unos tarros pegados a los zapatos,

me caí el otro día más duro por no hacer caso a la profe, salí corriendo con...con Sarita y me caí, se me raspó toda la nariz y llamaron a mi mamá y me llevo a la casa, ese aporreón me dolió mucho lloraba todos los días.

Me gusta bailar con mis compañeritos cuando hacen las fiestas aquí porque los vestidos son bonitos y los escogemos todos con las mamitas, ellas lo mandan a hacer y vale mucha plata pero como es para el baile toca pagarlo y nos reímos mucho...risas, mi abuelito viene ese día y aquí las profesoras le dan torta, ellas dicen que los abuelos son muy bonitos y hay que bailar para que ellos se pongan contentos, les hacemos una carta con la foto mía y a mi abuelito le da mucha felicidad cuando se la entregan.

Cuando “Karen” nos cuenta sus experiencias en el entorno familiar se puede notar que su mamá tiene gran significado en su vida, es con ella y con su hermanita con quien más comparte, son figuras significativas en su vida; en este relato se puede evidenciar el apego por la familia y el entorno social que la rodea, habla de sus juegos, de que le gusta que le tomen fotos, de su perrito que ya no está

y de no querer recoger sus juguetes porque nadie más le ayuda, la vida para ella gira en torno al juego y hábitos que se adquieren en sus contextos primarios escuela y familia, en su hogar se le ponen límites a su comportamiento, algo que para “Karen” no es bueno, llora y hace pataleta si su mamá no hace lo que a ella le parece. La percepción de los niños siempre será diferente al de los adultos y aunque la niña sabe que está mal hacer pataleta la mamá piensa que es rebeldía y antepone un castigo teniendo la solución del diálogo en sus manos. (Trípero, 2018)

Para “Karen” que sus opiniones sean escuchadas es de mucha importancia, el socializar, pasar tiempo con sus amigos, divertirse en todo momento juega un papel fundamental en su crecimiento como ser social, cuando se ve coartada a seguir unas reglas su frustración es grande dejando en evidencia la falta de diálogo con sus padres, para ella no es entendible que le digan que no.

Las pérdidas afectivas para los niños son muy dolorosas, en este caso el hecho de que a su perrito lo hayan alejado de ella fue muy triste y siempre que tiene la oportunidad de hablar de él, lo hace con nostalgia. En el entorno familiar de “Karen” no se utiliza mucho el

diálogo y por esto es que ella no se siente que le permitan participar dentro de su hogar, principalmente en la toma de decisiones que le afectan directamente. En su entorno escolar se puede observar e interpretar que “Karen” toma decisiones sencillas como escoger su vestuario para bailar en actividades realizadas dentro del plantel, pero dentro de la institución hay horarios que cumplir y para ella no es bueno que le digan lo que debe hacer, crea frustración y en ocasiones enojo. (Triglia, s.f.)

“CAMILO” NOS CUENTA SOBRE SU FAMILIA Y ESCUELA.

“Camilo” es un niño de cinco años de edad del grado jardín del Centro Infantil Horizontes, vive en un barrio llamado los patios de estrato socioeconómico nivel tres en el corregimiento de San Antonio de Prado-Medellín, su hogar lo conforman su abuelo y abuela materna, su mamá y “Camilo”, es un niño un poco esquivo y desafiante, se expresa de manera espontánea y coherente, en ocasiones parece estar triste, algo sucede con él.

Yo estoy aburrido porque mi papá no está con nosotros, mi mamá dice que se fue con otra señora porque ya no quería estar en la casa, yo...yo lloro por las noches y me tapo con la cobija porque a mi mamá le da rabia que lllore... dice que no vale la pena llorar por él, cuando salgo del jardín me espera mi abuelita porque ya nos fuimos donde ella porque no hay plata para vivir solos...mi mamá trabaja todo el día en un almacén y cuando llega a la casa está haciendo mala cara y no quiere que le hable de nada. Con la única que paso más tiempo es con mi abuelita, ella me lleva allá donde una señora y juega parqués y yo juego con los niños que hay en la calle a los carritos, yo llevo mi carrito rojo que me regaló mi papá, me gusta jugar con Carlitos es buen amigo y me invita a dulces y me presta los muñecos de él, tiene muchas cosas, cuando terminamos de jugar yo le ayudo a guardar todo porque la profe nos enseñó a recoger los juguetes que usamos en el salón y mi abuelita me dice que si juego tengo que recoger.

Cuando mi papá estaba en la casa, yo salía con él y mi mamá a comer helado la pasaba tan bien con los dos, pero ya hace tiempo no

veo a mi papá porque está ocupado trabajando el arregla neveras yyy...las “chuchus” lavadoras. Yo ya no salgo con mi mamá solo con los abuelitos a caminar y a comprar cosas, la otra vez me compraron los tenis de súper man y alumbraban por debajo, yo les dije que esos eran los que me gustaban que si eran otros no me compraran nada... el abuelo dijo que si me quería ganar un correazo y yo ¡no pito!, eso duele mucho, se estaba burlando de mí, me compro los tenis que yo quería yupiii...no me gusta comer los vegetales, pero tengo que comerme la ensalada porque se ponen bravos conmigo y que miedo...

Yo ya soy el hombre de la casa y me gusta salir solo porque ya estoy grande, yo se me cuidar solo voy a la tienda a comprar la leche y no me pasa nada... mi abuelita mira por la ventana porque le da miedo que me roben.

Aquí yo la paso bien pinto, me gusta mucho los colores oscuros, el rojo es mi favorito; todos los juegos que hacemos aquí son muy entretenidos, cuando nos prestan la plastilina es una “cuca” yo se la pego en la mano a jerónimo y en el pelo a María Ángel, la profe me regaña y me sienta al lado de la puerta y no me puedo parar hasta que ella me diga...mmmm después llama a mi mamá y ella me regaña,

yo le digo que eso es jugando y me castiga...no puedo ver los muñequitos ni jugar con el celular de ella, después le cuenta a mi papá para que me regañe, sabiendo que yo no le importo, él no está nunca conmigo a lo único que llama es a gritarme...a que pereza estoy triste.

A mí no me gusta bailar, me siento como un bobo...ah eso es para niños más pequeños yo ya estoy grande, la profe dice que debo bailar con las niñas cuando hacen cosas aquí, pero yo digo que no quiero y no lo hago.

Las experiencias de participación que nos cuenta "Camilo" ponen en evidencia que la ausencia de su padre lo hace adaptarse a su nueva vida, pero sintiendo que es él quien tiene el control de las situaciones de su entorno familiar y escolar, excluyendo a su mamá y a su papá como figuras de autoridad, ahora sus abuelos son sus figuras más significativas dentro de su hogar, ya que su mamá y su papá han perdido autoridad sobre él debido a la ausencia y poco interés. Los

sentimientos expresados por “Camilo” evidencian una fractura dentro de su familia, pero pese a esto él se escuda en su jardín en donde dice sentirse muy importante y aceptado.

La participación de “Camilo” dentro de su casa es poca, ya que sus padres al separarse no le explicaron a que se debía la situación por medio de un diálogo que hiciera que comprendiera la situación, dejando a un lado el desprecio que sentían y pensando en el bienestar del niño, en no causarle un daño emocional más grande del que ya tenía por la ruptura de los lazos afectivos entre sus padres, decidieron decirse cosas hirientes haciendo que el niño pensara que no era importante para su papá. Ahora él se siente “el hombre de la casa” demasiado grande para salir solo a la calle y su papá no le representa ninguna autoridad que cuando le habla solo discuten. “Camilo” se sentía importante para sus papás cuando vivían todos juntos, ahora él ha adoptado la postura de evadir la situación teniendo un comportamiento inadecuado en el jardín.

El acomodamiento en los comportamientos del niño se debe a las situaciones traumáticas o fuertes que viven, las cuales son difíciles de

procesar para ellos y por eso adquieren posturas de rebeldía y desafío frente a sus cuidadores y agentes educativos.

Los relatos compartidos por “Camilo” muestran que su participación en sus dos entornos primarios, escuela y familia son significativos, ya que hace uso de sus capacidades para encajar y sobresalir, en este caso no es una manera adecuada pero la docente puede ir moldeando los comportamientos y negativas a participar, el niño al sentir poca atención en su casa crea una especie de escudo protector que hace que su comportamiento en los otros contextos sea inadecuado; a “Camilo se le dio la oportunidad de participar en el baile en el jardín pero su postura de creerse muy grande no le permitió participar, negándose rotundamente a que la docente lo incluyera en el baile o sea para él había un espacio de participación propiciado en la institución pero él no aceptó a participar, en los demás aspectos parece entenderse con todos sus compañeros él comparte los espacios y materiales con sus compañeros y realiza actividades dentro del aula sin ningún problema, ya que a él le encanta pintar.

“SEBASTIÁN” NOS CUENTA SOBRE SU FAMILIA Y ESCUELA.

“Sebastián” es un niño de cinco años de edad del grado jardín del Centro Infantil Horizontes que habita en el barrio Villa Loma del corregimiento de San Antonio de Prado-Medellín, su hogar lo conforman su mamá, su tía, el esposo de la tía y dos primos, “Sebastián” y su mamá vienen desde el Chocó desplazados por la violencia que allí se vive, se puede observar que “Sebastián” es un niño muy alegre a pesar de que tuvo que venirse para Medellín y dejar a varios familiares que para él eran muy importantes.

Me gusta mucho vivir aquí, voy mucho a jugar football con mi mamá a una cancha que esta por la casa, cuando tiene tiempo me dice que vamos para allá y me invita a una paleta cuando tengo calor...risas, a veces llega cansada y solo me revisa el cuaderno y se

acuesta conmigo. Yo extraño mucho donde vivía mi abuelito, mi tío Esneider que me montaba en la moto y mis amiguitos que jugábamos a la pelota.

Con mis primos no salgo porque ellos ya están grandes y no les gusta jugar conmigo, el otro día yo estaba en la casa con ellos y me puse a jugar pelota adentro de la casa y le pegué con el balón en la cabeza a Deiner y me pegó una patada, yo me puse a llorar y cuando mi mamá llegó yo le conté y se puso enojada con mi tía, ella me regañó porque jugaba a la pelota allá y la tía le dijo a Deiner que no me volviera a pegar.

A veces no me gusta estar en la casa porque no puedo hacer nada, no me dejan ver tele, ni jugar con el balón, me pongo a pintar unos dibujos que mi mamá me trajo, mi tía sí se porta bien conmigo, pero mis primos son groseros conmigo, mi mamá dice que va a quiere que vivamos solos en otro lado...mmm no sé. Cuando yo vivía allá estaba triste porque mi papá se murió, pero yo no vivía con él, me quería mucho y me llevaba regalos cuando me visitaba, quiero que venga...está en el cielo mi mamá me dijo.

En el jardín juego mucho, como, duermo y hago las tareas, la profe es muy buena conmigo porque me trata bien, a veces no quiero comer y me da la comida...dice que si no me la como me pongo como un espagueti...risas, con mi amiguito Juan José juego a construir casas, la profe nos presta unas cositas para armar y miramos quien termina primero, a Juan José le da rabia y tira las cosas cuando yo gano, pero apuesta es apuesta y si yo gano, yo gano.

Me da un poquito de miedo montarme en las mallas del jardín porque un día Salome se pegó de ahí y se cayó tan duro que le tuvieron que coser la cabeza, se le rajo mucho y tenía sangre en la cara, la profe no dice que tenemos que hacer caso y comportarnos bien porque si no nos pasa lo de Salome por groseros, yo le digo que mejor jugamos con los dinosaurios y la pelota que es lo que más me gusta.

Yo no he bailado aquí apenas mi mamá me trajo hace poquito...si la profe me dice yo bailo, pero poquito, no se bailar, pero aprendo.

Mediante los diálogos con “Sebastián” se pudo percibir que en el ambiente familiar en el que se está desarrollando en este momento no es sano para él, ya que no se siente parte de la familia, se siente como un extraño en ese nuevo hogar, no participa ni toma decisiones sencillas como ver televisión o jugar lo que a él le gusta, tiene limitaciones, ya que en donde vive no es su casa, no se siente bien recibido por la mayoría de los miembros de la familia esto hace que extrañe aún más su vida en el chocó en donde nació y vivió hasta hace poco.

Las emociones de “Sebastián” giran en torno a su mamá quien es la figura de autoridad y a quien siente realmente como su familia, el adaptarse al cambio le ha sido difícil, ya que las circunstancias por las que tuvieron que salir de su lugar natal son ajenas a su entendimiento, la acomodación del niño es un proceso que se va dando mediante nuevas experiencias que enriquezcan su aprendizaje significativo.

“Sebastián” comparte en su jardín con todos sus compañeros pero durante los juegos escoge solo a uno, compiten e interactúan de manera sana; los ambientes y materiales didácticos de la institución

ofrecen un sano esparcimiento y los aprendizajes que se adquieren se dan mediante la práctica cotidiana; las actividades en las que participa “Sebastián” son programadas por las docentes, éstas vinculan al niño en su propio aprendizaje ofreciendo la posibilidad de la participación en cada una de ellas.

Para todos los agentes educativos es difícil aceptar que los niños tomen decisiones ya que se piensa en la posibilidad de que se salgan de control si se dejan actuar de manera natural, apoyando sus iniciativas de creatividad, el aprendizaje y su desarrollo social, motriz y afectivo se verán beneficiados como seres sociales que intervienen en su propia formación.

6. Cronograma y Presupuesto.

Cuadro 1. Presupuesto

CONCEPTO	UNIDAD	VR UNITARIO (\$)	CANTIDAD	VALOR TOTAL
TRANSPORTE	Pasaje en bus	2000	24	48.000
FOTOCOPIAS	Unidad	100	200	20.000
FOTOGRAFÍAS	Impresión	200	60	12.000
MATERIAL DE CONSUMO	Resma	8900	1	8900
	Hojas	8000	1	8000
	Recarga colores	10000	1	10000
		11.000	3	33.000
	lapiceros refrigerios	800	12	9.600
	2000	100	200.000	
OTROS				20.000
IMPREVISTOS				20.000

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

TOTAL				389500

Cuadro 2. Cronograma

SEMESTRE	Octavo (2017)				
Fecha	Julio	Agosto			
Actividad					
entrega de proyecto (numero 1)	X				
recolección de datos encuestas	X				
categorización de las encuestas	X				
conversatorios con niños	X				
conversatorios con padres	X				
realización de fichas guías	X	X			
días de practica pedagógica	X	X			

7. Conclusiones

Basándonos siempre en los fundamentos y principios de la pedagogía propuestos por el ministerio de educación, nos dio lugar a propiciar momentos de libre expresión del niño lo que brinda en ellos un espacio de aprendizaje significativo, guiado siempre mediante diferentes estrategias dinámicas y motivantes que despierten el interés de los niños en las cuales se les permite la libre expresión y así logramos los objetivos propuestos.

El desarrollo del niño se ve reflejado en la forma que se expresan sin ningún tipo de restricción mediante el arte, ya que esta encierra diferentes actividades como bailar, cantar, elaborar manualidades, juegos de roles, entre otros. En el desarrollo de las actividades, es factor determinante el aspecto de la interacción social y el comportamiento de niño, ya que ellos van creando espacios de expresión a partir de vivencias propias que reflejan su desarrollo integral dando con esto resultados en el tema tratado.

La primera infancia encierra diferentes circunstancias ya que el aprendizaje será o no significativo según el impacto y la forma como se aborda el tema, de ahí la importancia de desarrollar prácticas consientes dinámicas y coherentes dentro de las cuales se abordó un tema como es el de la participación infantil, con ello los niños y las niñas pudieron expresar libremente su motivación mediante las actividades realizadas, haciendo que por medio de la observación y empleando diferentes instrumentos lográramos entender que en el Centro Infantil Horizontes y en los entornos familiares de los niños inscritos en la institución, existe un espacio de participación para los infantes en donde opinan e intervienen en su propia

formación; más allá de encontrar relatos que evidenciaron que no todos los niños y las niñas tienen la posibilidad de opinar y participar en la toma de decisiones dentro de sus hogares, se deja como referente que el centro Infantil Horizontes es una institución educativa oferente de Buen Comienzo en Medellín y los lineamientos que los rigen permiten la libre expresión de los niños y las niñas, mediado por el respeto y los límites correspondientes a sus edades.

8. Recomendaciones

Los trabajos investigativos realizados sobre la participación infantil han dejado referentes históricos importantes en los cuales se apoya este proyecto, realizado con el ánimo de analizar la participación de los niños y las niñas en los escenarios escuela y familia. Las recomendaciones pertinentes serían la divulgación por los diferentes medios de cada una de las investigaciones que se realicen sobre el tema para que quede como referente para futuras investigaciones, documentar y mejorar cada proyecto con la idea clara de innovar en estrategias pedagógicas para incluir a la infancia en una sociedad, ya que ellos son el futuro de las naciones.

Buscar alternativas para llevar ésta investigación a cada una de las instituciones educativas del país tratando de implementar mejores alternativas para el análisis de la información que

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

arroje cada sujeto de estudio sobre su contexto, tratando de mejorar el estudio realizado en el

Centro Infantil Horizontes en la Ciudad de Medellín

BIBLIOGRAFÍA

Constitución y ciudadanía . (7 de mayo de 2007). *Ciudadanía más activa en el postAcuerdo*.

Recuperado el 27 de 06 de 2017, de Ciudadanía más activa en el postAcuerdo:

<https://blogjus.wordpress.com/2007/05/07/derecho-a-la-libertad-de-expresion-articulo-20/>

Córdoba, H. (2017). *fuaa.epic-sam.net Análisis de la información cualitativa*. Recuperado el

22 de junio de 2017, de Fundación Universitaria del Área Andina: [https://fuaa.epic-](https://fuaa.epic-sam.net/Learn/Player.aspx?enrollmentid=10294643)

[sam.net/Learn/Player.aspx?enrollmentid=10294643](https://fuaa.epic-sam.net/Learn/Player.aspx?enrollmentid=10294643)

CORZO, A. M.-A. (11 de agosto de 2012). *Trabajo de grado 18 1112 _1_*. Recuperado el 19

de agosto de 2017, de Trabajo de grado 18 1112 _1_: PERCEPCIONES DE LOS NIÑOS NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EL ESCENARIO DEL CONSEJO DE NIÑEZ EN LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLIVAR

Diaz Corrales, M. A. (2008). *avdiaz.files.wordpress.com ¿QUE ES UN GRUPO FOCAL?*

Recuperado el 25 de junio de 2017, de UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA SEDE REGIONAL DEL NORTE:

<https://avdiaz.files.wordpress.com/2009/08/que20es20grupo20focal.pdf>

Diaz Quero, V. (2006). *redalyc.org formacion docente practica pedagogica y saber*

pedagogico . Obtenido de Sistema de Información Científica Redalyc:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76109906>

Educacion, S. d. (20 de febrero de 2018). *Alcaldia Mayor de Bogota Secretaria de Educacion Desarrollo socioafectivo*. Obtenido de

https://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/colegios/politicas_educativas/ciclos/desarrollo_socioafectivo.pdf

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

Hemilse Acevedo, M. (MAYO de 2011). *eumed.net EL PROCESO DE CODIFICACIÓN EN INVESTIGACIÓN CUALITATIVA*. Recuperado el 18 de junio de 2017, de Enciclopedia y biblioteca EUMEDNET:
<http://www.eumed.net/rev/cccss/12/mha2.htm>

JARAMILLO PEREZ, J. M. (s.f.). *Hoja de Vida*. Recuperado el 26 de Julio de 2017, de Hoja de Vida:
http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000821403

JAVIER ARGOS GONZÁLEZ, M. P. (2011). *Escuchando la voz de la infancia en los procesos*. Recuperado el 19 de Julio de 2017, de Escuchando la voz de la infancia en los procesos:
[file:///D:/Mis%20documentos/Documents/Downloads/3988Argos%20\(2\).pdf](file:///D:/Mis%20documentos/Documents/Downloads/3988Argos%20(2).pdf)

Jorge Mario Jaramillo Pérez, M. I. (s.f.). *Estrategias para la inclusión de niños, niñas y adolescentes en contextos familiares*. Recuperado el 20 de Julio de 2017, de Estrategias para la inclusión de niños, niñas y adolescentes en contextos familiares:
<http://www.scielo.org.co/pdf/apl/v32n3/v32n3a09.pdf>

Library, H. R. (junio de 2013). <http://hrlibrary.umn.edu> *Declaración de los Derechos del Niño, A.G. res.. 1386 (XIV), 14 U.N. GAOR Supp. (No. 16) p. 19, ONU Doc. A/4354 (1959)*. Recuperado el 25 de junio de 2017, de UNIVERSITY OF MINNESOTA:
<http://hrlibrary.umn.edu/instree/spanish/sk1drc.html>

MINNESOTA, U. O. (1959). *Human Rights Decharacion de los derechos del niño*. Obtenido de UNIVERSITY OF MINNESOTA Human Rights :
<http://hrlibrary.umn.edu/instree/spanish/sk1drc.html>

Muller, P., & Gil Alvaradejo, L. (2000). *Humanium Perspectiva histórica de la evolución de los Derechos del Niño*. Recuperado el 28 de mayo de 2017, de Humanium:
<http://www.humanium.org/es/historia/>

Novella, J. T. (Mayo-Agosto de 2001). *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado el 18 de Julio de 2017, de Revista Iberoamericana de Educación:
<http://rieoei.org/rie26a07.htm>

Profa.Mirna. (15 de Junio de 2012). *blog Evaluación*. Recuperado el 20 de Julio de 2017, de blog Evaluación: <http://mirnateresacm.blogspot.com.co/2012/06/teoria-de-vigotsky.html>

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

Rompiendo el Silencio. (25 de 10 de 2012). Recuperado el 19 de julio de 2017, de

Rompiendo el Silencio:

<http://unidoscontraelmaltratoinfantil.blogspot.com.co/2012/10/instituciones-del-estado-que-protegen.html>

Triglia, A. (s.f.). *psicología educativa y del desarrollo las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Piaget*. Obtenido de psicología y mente:

<https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>

Tripero, A. (2018). *E-INNOVA BUCM Piaget y el valor del juego en su teoría*

Estructuralista. Obtenido de UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID:

<http://biblioteca.ucm.es/BUCM/revcul/e-learning-innova/6/art431.php#.WqNpGG1ubIV>

Unidas, N. (s.f.). *La Declaración de Derechos Humanos*. Recuperado el 20 de Julio de 2017, de La Declaración de Derechos Humanos: <http://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

UNIVERSITY OF MINNESOTA, H. R. (s.f.). *Declaración de los Derechos del Niño, A.G. res.. 1386 (XIV), 14 U.N. GAOR Supp. (No. 16) p. 19, ONU Doc. A/4354 (1959)*.

Recuperado el 2017 de Julio de 19, de Declaración de los Derechos del Niño, A.G. res.. 1386 (XIV), 14 U.N. GAOR Supp. (No. 16) p. 19, ONU Doc. A/4354 (1959).: <http://hrlibrary.umn.edu/instree/spanish/sk1drc.html>

wordpress.com, B. d. (11 de enero de 2012). *escuelaserpadres.wordpress.com Familia:*

Definición y tipos. Recuperado el 25 de junio de 2017, de Escuela de padres:

<https://escuelaserpadres.wordpress.com/2012/01/11/familia-definicion-y-tipos/>

Anexos.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA

LICENCIATURA DE PEDAGOGÍA INFANTIL

CONSENTIMIENTO DE PARTICIPACIÓN EN INVESTIGACIÓN DE TESIS

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS HABLAN DE LAS VIVENCIAS DE PARTICIPACIÓN EN SU ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

1. Información sobre la investigación de pregrado.

Usted ha sido invitado/a participar en compañía de su hijo/a como parte de una investigación que busca describir de qué forma se da la participación de los niños y niñas en su entorno escolar y familiar en un programa de formación virtual.

La información producida en esta investigación será mantenida en estricta confidencialidad. Una vez firmado el consentimiento de participación, a cada persona se le asignará un seudónimo. Sólo si el propio entrevistado/a lo solicita, se mantendrá los datos sin modificar. Al analizar la información se producirá un informe final, donde se mantendrá igualmente el anonimato de los/as entrevistados/as.

Le estoy invitando a participar de esta investigación de forma voluntaria, teniendo derecho a retirarse en cualquier momento sin que ello le afecte de ninguna forma. Lo único que le puedo ofrecer es conocer los avances y resultados de la misma y una copia del documento final.

Este documento es una garantía de que usted no corre ningún riesgo, y que su participación en esta investigación no le significará ningún costo económico. Por lo tanto, no se anticipan riesgos ni beneficios directamente relacionados con esta investigación.

Muchas gracias por su aporte.

Contacto: estudiantes proyecto de pre-grado.

Nombre: Lina María Giraldo Salazar y Zoraida Amparo Rivas Lobón

Programa: Licenciatura en Pedagógica Infantil.

Teléfonos: 3765592- 4064362

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

Correo electrónico: zrivas@areandina.edu.co - valfe@live.com

CONSENTIMIENTO INFORMADO

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

CONSENTIMIENTO DE PARTICIPACIÓN EN INVESTIGACIÓN DE PREGRADO
LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS HABLAN DE LAS VIVENCIAS DE PARTICIPACIÓN EN SU ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

1. Información sobre la investigación de pregrado.

Usted ha sido invitado/a a participar en compañía de su hijo/a como parte de una investigación que busca describir de qué forma se da la participación de los niños y niñas en su entorno escolar y familiar en un programa de formación virtual.

La información producida en esta investigación será mantenida en estricta confidencialidad. Una vez firmado el consentimiento de participación, a cada persona se le asignará un seudónimo. Sólo si el propio entrevistado/a lo solicita, se mantendrá los datos sin modificar. Al analizar la información se producirá un informe final, donde se mantendrá igualmente el anonimato de los/as entrevistados/as.

Le estoy invitando a participar de esta investigación de forma voluntaria, teniendo derecho a retirarse en cualquier momento sin que ello le afecte de ninguna forma. Lo único que le puedo ofrecer es conocer los avances y resultados de la misma y una copia del documento final.

Este documento es una garantía de que usted no corre ningún riesgo, y que su participación en esta investigación no le significará ningún costo económico. Por lo tanto, no se anticipan ningunos beneficios directamente relacionados con esta investigación.

Muchas gracias por su aporte.

Contacto: estudiantes proyecto de pre-grado.
Nombre: Lina María Giraldo Salazar y Zoraida Amparo Rivas Lobón
Programa: Licenciatura en Pedagogía Infantil.
Teléfonos: 3765992- 4064382
Correo electrónico: zrivas@areandina.edu.co valfe@live.com

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DEL ÁREA ANDINA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL

2. Documento del Consentimiento

Participante:

Declaro haber leído la información descrita, y que mis preguntas acerca de la investigación de pregrado han sido respondidas satisfactoriamente. Al firmar este documento, indico que he sido informado/a de la investigación: "Los niños y las niñas hablan de sus vivencias de participación en su entorno escolar y familiar" y que consento voluntariamente participar en compañía de mi hijo/a en las actividades propuestas en el estudio. Entiendo que tengo el derecho de retirarme del estudio en cualquier momento sin que ello me afecte de ninguna forma.

Nombre del participante: _____

Firma: _____

Ciudad y fecha: _____

Persona que coordina la aprobación del consentimiento informado:

Confirmando que he explicado la naturaleza y el propósito de la investigación de pregrado a la persona participante, y que ha dado su consentimiento libremente. Le he proporcionado una copia de este documento completo de Consentimiento Informado.

Nombre coordinadoras: Lina María Giraldo Salazar y Zoraida Amparo Rivas Lobón

Firma: *Lina María Giraldo Salazar*
Zoraida Amparo Rivas Lobón



Medellín Antioquia


ENCUESTA





Criterios de selección de los niños y las niñas, padres y directivos.

NIÑOS Y NIÑAS:

Esta encuesta será calificada con una sonrisa donde una cara feliz tendrá el significado de sí y una triste significará no.

¿Tu profe permite que opines cuando algo no te gusta?	

¿En silencio se quieto como el árbol que no tiene las abejas del jardín?		
¿Escoges los colores con los que quieres pintar?		
¿Eliges de manera libre el dibujo que quieres hacer?		
¿Te gusta el material didáctico que suministran en el jardín?		

PADRES DE FAMILIA:

Estimado Padre/Madre de Familia:

A continuación encontrará algunas preguntas sobre el jardín donde estudia su hijo/a.

Le pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas e incorrectas. Se trata de recoger información sobre el jardín, para que pueda mejorar.

Muchas gracias por su colaboración.

ENCABEZADO: PARTICIPACIÓN INFANTIL ENTORNO ESCOLAR Y FAMILIAR

INSTRUCCIONES: Marque con una X (SI) sobre la opción que es adecuada para usted que coincide con el hecho (debe marcar SI o NO en todas las opciones de las preguntas).

1. Para asegurar que los padres de familia conozcan el Proyecto Educativo, la Institución con la que ha relacionado sobre:

- a) La misión y la visión de la Institución Educativa. SI NO
- b) Los valores que goza la Institución Educativa. SI NO
- c) La propuesta pedagógica de la Institución Educativa. SI NO
- d) Los proyectos que desarrolla la Institución Educativa. SI NO

2. La Institución Educativa me brinda orientaciones que me ayudan a reforzar los valores de la escuela en casa. SI NO

3. La Institución Educativa me ha dado a conocer:

- a) Cómo está organizada. SI NO
- b) Las funciones de los miembros de la Institución (directores, docentes, niños, niñas y administrativos, etc.). SI NO
- c) El rol que debo cumplir como padre de familia en la Institución.

INSTRUCCIONES: Marque con una X (SI) sobre la opción que es adecuada para usted que coincide con el hecho (debe marcar SI o NO en todas las opciones de las preguntas).

4. Para colaborar con la educación de mis hijos, la Institución Educativa me invita a participar en:

- a) Las reuniones de aula convocadas por el docente. SI NO
- b) Las actividades artísticas, deportivas o celebraciones de la institución educativa. SI NO
- c) Las reuniones de padres de familia convocadas por la institución educativa. SI NO
- d) Actividades de apoyo en el aula o la institución. SI NO

5. En la Institución Educativa:

- a) Considero que somos tratados con respeto. SI NO
- b) Puedo expresar mis ideas y opiniones. SI NO
- c) Se toma en cuenta mi opinión sobre la educación que se brinda a mis hijos. SI NO