

EL NORMAL CAOS DEL AMOR

Las nuevas formas de relación amorosa

AUTOR: Ulrich Beck y Elisabeth Beck-Gerheim

Editorial Paidós, Barcelona, 2001

AUTOR RESEÑA: **Rodrigo Argüello G. Escritor, Docente Universidad Tecnológica de Pereira.**

Si ya en 1982, el hasta ahora de moda, Niklas Luhmann había escrito un libro titulado *El amor como pasión* con el subtítulo *La codificación de la intimidad*, un libro que describía de forma asombrosa el tránsito del amor-pasión del siglo XVIII al amor-compañía y por conveniencia del XIX, a partir de un corpus de novelas tanto clásicas como populares; si Peter Gay en sus dos enciclopédicos y deliciosos volúmenes, *De Victoria a Freud*, desde un enfoque, no psico-histórico, sino de la relación historia y psicoanálisis, nos ofrece el estudio más prolijo sobre el amor codificado del siglo XIX; si Zygmunt Bauman en su best-seller, *Amor líquido* nos ilustra, de forma un tan seductora, sobre la fragilidad de los vínculos humanos, es Ulrich Beck junto con su esposa Elisabeth, quien nos presenta un amplio y riguroso estudio sobre la compleja relación amorosa y erótica en la sociedad actual, en su libro *El normal Caos del amor*, las nuevas formas de la relación amorosa.



PRIMA

Ya en la introducción, los esposos Beck nos condensan la tesis de su estudio, según la cual, "una de sus principales características es la colisión de intereses entre el amor, la familia y la libertad personal. La familia nuclear, construida alrededor de la diferenciación sexual, se está desmembrando por la emancipación y la igualdad ante la ley que ya no se detienen convenientemente en la puerta de nuestras vidas privadas. Y se genera el caos totalmente normal y cotidiano del amor". Después, en una frase celebre, dicen que hoy, sin duda, "El amor se hace más necesario que nunca antes y al mismo tiempo imposible. Lo delicioso, el poder simbólico, lo seductivo y lo salvador del amor crece con su imposibilidad"

Desde estos presupuestos, los esposos Beck hacen un estudio paradigmático del estado ambivalente de una de las relaciones humanas fundamentales. Esa búsqueda del Yo en el Tú, una de las maneras como ellos definen la relación amorosa. Es un trabajo serio, desde el punto de vista económico, social y político, pero también lleno de sugerencias sensibles, ideas psicológicas y apoyado, desde el comienzo, con ilustraciones literarias. Un libro que, a pesar de estar concentrado en el caso europeo, estimula y sirve como ejemplo para aproximarnos a nuestra realidad amorosa que, a mi modo de ver, según ciertos indicios e intuiciones, ya se está pareciendo mucho al caso europeo.

