

Fragmentos para múltiples nuevas miradas en las ciencias sociales

Fragmentos for multiple new approaches in the social sciences

Mauricio Vera Sánchez, Mg. Estética. Candidato a doctor en Estudios Sociales, Universidad Externado de Colombia

Recibido 25 de Marzo de 2012, Aprobado 26 de Mayo de 2012.

RESUMEN

El presente escrito es una descripción del trazo evolutivo y constitutivo que ha dejado las ciencias sociales en su devenir histórico, siguiendo esencialmente la ruta marcada por Wallarstein, Schödinger, Borkenau, así como una revisión a los múltiples tiempos históricos en los cuales se establecieron los hitos fundantes y los puntos obligados de referencia de lo que hoy podemos entender como las ciencias sociales: la ruptura simbiótica del conocimiento que se materializa en la separación primigenia entre ciencia y filosofía, y cuyas raíces se imbrican en el medioevo y prolongan hasta la modernidad; la objetivación del mundo como resultado de la imposición de una mirada totalitarista desprendida de la mecánica newtoniana y el método científico; y, finalmente, la revitalización de las estructuras del saber gracias al viraje de miradas que impulsa la aparición, en medio del escenario maniqueamente establecido por las ciencias naturales y las humanidades, de las ciencias sociales, de las ciencias de la complejidad y de los estudios culturales.

Palabras Clave

Ciencias sociales, estudios sociales, ciencia, filosofía.

ABSTRACT

The present letter is a description of the evolutionary and establishing stroke that has left the social sciences in its historical evolution, essentially following the route marked by Wallarstein, Borkenau, as well as a revision of multiple historical times in which settled the very milestones and points forced reference of what today we understand as the social sciences: the symbiotic breakdown of knowledge that is embodied in the primordial separation between science and philosophy, and whose roots are intertwined in the middle ages and continued until modernity; objectification worldfor as a result of the imposition of a totalitarian look disengaged of Newtonian mechanics and the scientific method; and, finally, the revitalization of the structures of knowledge thanks to the glances turn that drives the emergence, in the middle of the stage maniqueamente established by the natural sciences and the humanities, Social Sciences, the Sciences of complexity and cultural studies.

Key Words

Social Sciences, social studies, science, philosophy.

