
 MIEMBRO DE LA RED 	MACROPROCESO: Investigación	FORMATO	Código: M3-P01-PR03-F02
	PROCESO: Comunicación y divulgación de la investigación	EVALUACIÓN DE CONTENIDOS	Vigente desde:

CONTROL DE CAMBIOS		
FECHA	VERSIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
	V1	Lanzamiento de documento

A través de esta evaluación la Fundación Universitaria del Área Andina procura que los libros resultado del ejercicio de la investigación, la docencia y la divulgación sean revisados por pares académicos con experiencia en el área de conocimiento de cada obra. El concepto de la evaluación académica permitirá, entre otras cosas, mejoras en los manuscritos, en aspectos de forma y contenido. Es importante anotar que la evaluación académica se desarrollará con la modalidad de doble ciego, con el fin de garantizar imparcialidad y transparencia en la emisión del concepto. La evaluación debe regirse por los siguientes parámetros determinados por el Departamento administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación de Colombia (Colciencias):

Selectividad. La obra hace un aporte válido y significativo para el área del conocimiento (profesión, público objetivo) al que apunta.

Temporalidad. La obra ha surgido de un proceso maduro de investigación (de docencia, de reflexión, de creación), en el que el problema, la metodología y los resultados (sus planteamientos y partes fundamentales) se han perfeccionado, afinado o mejorado a través de mecanismos de divulgación científica o de contrastación con otras investigaciones (experiencias y publicaciones) en el área.

Normalidad. La obra está estructurada y escrita de forma adecuada para que pueda ser leída y discutida. También sigue convenciones editoriales (ej. Un estilo de citación que corresponda al área) que permitan su identificación, rastreo y fácil acceso, una vez publicada.

Aspectos de contenido

Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente)

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA				
	1	2	3	4	5
Introducción (propósito, antecedentes, justificación)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
He revisado los 5 capítulos, cada uno tiene su respectiva introducción, pero no se encuentra una general para el texto en conjunto.					
Fundamentos conceptuales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Cada capítulo presentado, muestra un excelente soporte conceptual, dada la temática específica desarrollada en cada capítulo.					
Metodología empleada (si aplica)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Solo es específica la metodología en los capítulos 3 y 4. Creo que no se unificó el escrito de los capítulos a reporte de investigación finalizada; por tanto, no fue necesaria para alguno de ellos su presentación, dado el aspecto propio de cada uno de los capítulos.					
Análisis de los hallazgos, resultados o efectos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Solo es específica la metodología en los capítulos 2, 3 y 4; dada la naturaleza de la concepción del capítulo respectivo, no fue necesaria para alguno de ellos su presentación, en forma específica.					
Pertinencia (interés y vigencia) de la literatura referenciada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
La temática sobre la que versan los 5 capítulos es bastante pertinente, dada la cuarta revolución industrial en la que vivimos, y la educación es un actor fundamental.					

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA				
	1	2	3	4	5
Aporte al conocimiento y su correlación con el tipo de obra y público al que se dirige					X
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Siempre será recibido con agrado todo lo que se investiga en educación, dada la dinámica de la misma y como lo he indicado anteriormente, la sociedad en la que vivimos.					

¿Tiene algún otro aspecto (negativo o positivo) para señalar o comentar relacionado con los contenidos de la obra?

Si No

Los cinco capítulos son interesantes y están cohesionados por el hilo conductor elegido: las TIC en educación.
--

Aspectos editoriales y de presentación

Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente)

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA				
	1	2	3	4	5
Correspondencia del título con los contenidos de la obra					X
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Los cinco capítulos están en relación directa con las “Herramientas tecnológicas para la transformación pedagógica”					
Coherencia en la organización de los capítulos o apartados (tabla de contenidos)			X		
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Es importante unificar la norma que deberá seguir todo el escrito, pues el capítulo 3 y 4 no tienen el mismo formato o norma de los otros tres. De igual forma el 1 y 5, no tienen el título en inglés.					
Coherencia argumentativa del texto					X
<i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i>					
Cada uno de los cinco capítulos cumple con la coherencia de lo escrito al interior de cada uno de ellos. Lo anterior se transforma en la coherencia del tomo en general.					

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA				
	1	2	3	4	5
Léxico, ritmo y pulcritud del texto (¿es adecuado para el público al que se dirige?)					X
<p><i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i></p> <p>Se hace uso de un lenguaje muy transparente, por tanto los cinco capítulos son adecuados para educadores, estudiantes que desean convertirse en educadores, y para todo público en general interesado en la temática.</p>					
Manejo de tablas, figuras o de otros elementos gráficos (si aplica)				X	
<p><i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i></p> <p>En general bien, pero en el capítulo 1, en la gráfica 2, de la página 10, debe ser revisada pues no se ve del todo bien lo escrito al interior de cada cuadro.</p>					
Reconocimiento de fuentes o manejo de citas a otras obras y autores				X	
<p><i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i></p> <p>En general está bien, pero deben ajustar algunos aspectos en los capítulos 2 y 3.</p>					
Pertinencia del estilo de citación empleado (unidad en el uso del estilo, correspondencia de la citación en el cuerpo del texto y listado final)				X	
<p><i>Observaciones, recomendaciones o comentarios específicos</i></p> <p>Aunque esta parte está muy bien, se debe revisar para unificar la forma de las listas de referencias (bibliografía) en todos los capítulos, para que no se vean distintas.</p>					

¿Tiene algún otro aspecto (negativo o positivo) para señalar o comentar relacionado con la estructura o presentación de la obra?

Si No

Es clave hacer una revisión de estilo, para la unificación del escrito en cuanto a la forma, sin cambiar el fondo.

CONCEPTO DE EVALUACIÓN

Aceptar sin modificaciones. Por favor, en el apartado siguiente, dé las razones principales para esta recomendación.

Aceptar con modificaciones. <i>Por favor, en el apartado siguiente, especifique cuáles.</i>	<input checked="" type="radio"/>
No publicar. <i>Por favor, en el apartado siguiente, dé las razones principales para esta recomendación.</i>	<input type="radio"/>

Observaciones generales y recomendaciones

Mis observaciones por capítulos:

CAP_1

Propuesta de mejoramiento de algunas competencias transversales y disciplinares en los estudiantes de los programas virtuales de la Universidad Autónoma de Yucatán y la especialización en pedagogía y docencia de la Fundación Universitaria del Área Andina

1. Para unificar, el título debería estar también en inglés.
2. En la página 5, al final dice: "mejorar las competencias tecnológicas."... no se sabe a dónde corresponde.
3. Debe revisar errores gramaticales, por ejemplo, penúltimo párrafo, página 14.
4. Mejorar la gráfica de la página 10, pues no se ve todo el contenido en algunos cuadros.
5. Debe poner atención a la forma de escribir nombres propios, por ejemplo, "Canvas".

CAP_2

Acompañamiento pedagógico para la transformación de las prácticas de docentes en modalidad distancia en Areandina* Fase 1, 2019

Pedagogical support for the transformation of teacher practices in distance mode in Areandina* Phase 1, 2019

1. Revisar la norma APA respecto a la lista de referencias (Bibliografía)

CAP_3

Estrategia de alfabetización en el manejo seguro de Internet dirigida a familias del Colegio Liceo Psicopedagógico Tibabita

Literacy strategy in the safe use of Internet for families of the Colegio Liceo Psicopedagógico Tibabita

1. La alineación del texto en este capítulo, se ve distinto a que se ha seguido en los dos capítulos anteriores. De igual manera el formato... Al parecer siguen normas distintas.
2. En la página 4, dice el título: "Cuerpo del texto"; se debe ajustar al contexto de esta parte del documento.
3. Es importante que "Tic" se escriba en mayúscula, dado que es sigla.
4. Se debe revisar aspectos ortográficos, por ejemplo "Tríadico"...
5. Unificar la forma para presentar la Bibliografía.

CAP_4

Investigación en Gestión Ambiental: una experiencia con las TIC aplicadas en educación.

Research in Environmental Management: an experience with ICT applied in education.

1. La alineación del texto en este capítulo, se ve distinto a que se ha seguido en los dos primeros capítulos. De igual manera el formato... Al parecer siguen normas distintas.
2. Es importante en la metodología indicar claramente el enfoque y método(diseño) seguido.

CAP_5

MOBILE LEARNING COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA QUE FACILITE LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS DE ESTUDIANTES VIRTUALES CON DIFICULTADES DE CONEXIÓN

1. Para unificar, el título debería estar también en inglés.
2. Existen algunos problemas gramaticales.
3. En la página 6, revisar: "mophile learning"... no se escribe así.