

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES
DE BASICA SECUNDARIA DEL COLEGIO CALLEJAS REAL DE LA CIUDAD DE
VALLEDUPAR

INVESTIGADORES
JESSICA ARRIETA ESCOBAR
IMELDA MIRIETH MENDINUETA VILLERO

FUNDACION UNIVERSITARIA DEL AREA ANDINA
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES Y HUMANISTICAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA
VALLEDUPAR CESAR
2018

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES
DE BASICA SECUNDARIA DEL COLEGIO CALLEJAS REAL DE LA CIUDAD DE
VALLEDUPAR

INVESTIGADORES

JESSICA ARRIETA ESCOBAR
IMELDA MIRIETH MENDINUETA VILLERO

ASESORAS

MILADYS PAOLA REDONDO MARIN
GISELLE OLIVELLA LOPEZ

FUNDACION UNIVERSITARIA DEL AREA ANDINA
FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS SOCIALES Y HUMANISTICAS
PROGRAMA DE PSICOLOGIA
VALLEDUPAR CESAR
2018

DEDICATORIA

A Dios, por tantas bendiciones, sin el nada e posible.

A nuestras madres Miriam Villero, Osmel Martinez y Ernesto Arrieta, Eufemia Escobar, por siempre darnos aliento y acompañarnos en estos tres años y medio sin desfallecer.

A mis compañeras por aguantar nuestros estados de ánimo tan cambiante y por siempre apoyarnos. En este proceso vivimos momentos hermosos e inolvidables serán nuestras amigas por siempre.

A todos nuestros docentes que siempre nos ayudaron a no desfallecer en especial a Sonia Torres por su apoyo y cariño incondicional, a Miladys Redondo y Giselle Olivella por su gran aporte a mi formación profesional.

Jessica Arrieta Escobar & Imelda Mendinueta Villero

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	11
ABSTRAC	10
RESUMEN	9
CAPITULO I	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
Formulación del problema	14
OBJETIVOS	14
Objetivo general	14
Objetivos específicos	14
JUSTIFICACIÓN	15
CAPITULO II	17
MARCO REFERENCIAL	17
ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	17
Antecedentes investigativos internacionales	17
Antecedentes investigativos nacionales	18
MARCO TEORICO	20
MARCO CONTEXTUAL	26
CAPITULO III	28
DISEÑO METODOLOGICO	28
Población	28
Muestra	29
Muestreo	29
Instrumentos	29

Procedimiento	30
Aspectos éticos	30
CAPITULO IV	32
ANÁLISIS DE RESULTADOS	32
Análisis de la información	32
Resultados de identificación	32
RESULTADOS GENERALES ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	34
RESULTADOS GENERALES ESTILOS DE APRENDIZAJE	37
RESULTADOS COMPARACIÓN DE ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE SEGÚN EL GÉNERO DE LOS SUJETOS DE ESTUDIO	40
RESULTADOS DE CORRELACIONES	42
CONCLUSIONES	44
RECOMENDACIONES	46
REFERENCIAS	47
ANEXOS	49

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Comparación de estrategias de aprendizaje según género	40
Tabla 2 Comparación de estilos de aprendizaje según género.....	41
Tabla 3 Resultados estadísticos de la prueba de normalidad aplicada a las subescalas del ACRE y CHASE (n=120)	42
Tabla 4 Valores Rho de Spearman y Tau B de Kendall en correlación entre las dimensiones de Estrategias y de Estilos de Aprendizaje (n=120)	43

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 Identificación por sexo	32
Figura 2 Identificación por edades	33
Figura 3 Identificación por grado escolar.....	34
Figura 4 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Adquisición (n=120).....	35
Figura 5 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Codificación (n=120).....	35
Figura 6 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Recuperación (n=120).....	36
Figura 7 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Apoyo (n=120).....	37
Figura 8 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Activo (n=120).	38
Figura 9 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Reflexivo o Pasivo (n=120).....	38
Figura 10 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Teórico (n=120). .	39
Figura 11 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Pragmático (n=120).	39

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A.	49
CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE (CHAEA)	49
ANEXO B.	53
Escala de Estrategias de Aprendizaje (ACRA)	53
ANEXO C.	62
Circular informativa para los padres de familia	62

RESUMEN

La educación en todos sus niveles busca adecuarse a una cantidad de estudiantes con características individuales y rasgos cognitivos particulares, lo cual exige que todo el sistema educativo ajuste los procesos de enseñanza y aprendizaje de tal manera que todos los educandos tengan las mismas posibilidades. El proceso de aprendizaje no sólo incluye propiedades de la inteligencia, sino que también pondera otros componentes como la percepción de logro, la motivación, el desempeño el contexto y por su puesto las estrategias de aprendizaje o estudio; estas últimas señaladas por Weinstein, Husman y Dierking (2000) como estrategias cognitivas que integran pensamientos y comportamientos que facilitan la adquisición de información y su integración con los conocimientos previos ya existentes, así como la recuperación de la información disponible. El marco institucional del cual se desprende este problema es el Colegio Callejas Real, se trate de una institución educativa de carácter privado que ofrece sus servicios en los niveles de preescolar, primaria y básica secundaria. Cuanta con una población de 275 Familias, 349 estudiantes entre los 3 y los 18 años.

PALABRAS CLAVE: Estrategias cognitivas; estilos de aprendizaje; rasgos cognitivos; modelos de estilos de aprendizaje.

ABSTRAC

Education at all levels seeks an adequate number of students with the characteristics of people and cognitive skills, which requires the education system, teaching processes and learning in this way that all students have the same opportunities. The learning process not only includes the properties of intelligence, but also includes other components such as the perception of achievement, motivation, performance in the context and position. The latter are pointed out by Weinstein, Husman and Dierking (2000) as cognitive strategies that integrate thoughts and behaviors that facilitate the acquisition of information and the integration of previous knowledge that already exists, as well as the recovery of available information. The institutional framework from which this problem emerges is the Callejas Real School, it is a private educational institution that offers its services at the preschool, primary and secondary secondary levels. With a population of 275 families, 349 students between 3 and 18 years old.

KEY WORDS: Cognitive strategies; learning styles; cognitive traits; models of learning styles

INTRODUCCION

Cada estudiante aprende de una manera distinta y muchas veces limitada por el estilo de enseñanza del docente, sin embargo, se deben dimensionar las estrategias de estudio o aprendizaje que utiliza cada aprendiz para fortalecer el proceso educativo. En referencia a lo anterior Valadez (2009) indica que la trascendencia educativa de la expresión "estilo" estuvo determinada por sus cualidades y alcances conceptuales.

A partir de esta definición la presente investigación busca correlacionar las estrategias cognitivas y estilos de aprendizaje, permitirá abordar la realidad en estudio, a través de la construcción de un marco teórico basado en el modelo de los estilos de Aprendizaje de Honey & Munford (1986) citados por Honey & Alonso (2000), donde se clasifican los estilos de aprendizaje en activos, reflexivos, pragmáticos y teóricos ; y las estrategias de aprendizaje distinguidas según Dansereau (1985) estrategias de adquisición, codificación, recuperación y apoyo.

Donde se busca identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar, determinar las estrategias cognitivas de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar, establecer relaciones entre las estrategias cognitivas y los estilos de aprendizaje teniendo en cuenta el grado cursado y el sexo de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar, en representación con gráficas e informes donde se exponga los resultados obtenidos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación en todos sus niveles busca adecuarse a una cantidad de estudiantes con características individuales y rasgos cognitivos particulares, lo cual exige que todo el sistema educativo ajuste los procesos de enseñanza aprendizaje de tal manera que todos los educandos tengan las mismas posibilidades. Se habla entonces de estilos de aprendizaje, definidos por Keefe, (1988) & Navarro (2008) como los rasgos cognitivos, afectivos y psicológicos del aprendizaje que un estudiante pone en juego para percibir, interactuar y responder en un ambiente educativo.

En términos generales, los estilos de aprendizaje hacen referencia a las modalidades típicas y relativamente estables que se recrean en el acto de aprender (Rodríguez, 2002). Cada estudiante aprende de una manera distinta y muchas veces limitada por el estilo de enseñanza del docente, sin embargo, se deben dimensionar las estrategias de estudio o aprendizaje que utiliza cada aprendiz para fortalecer el proceso educativo. En referencia a lo anterior Valadez (2009) indica que la trascendencia educativa de la expresión "estilo" estuvo determinada por sus cualidades y alcances conceptuales.

El proceso de aprendizaje no sólo incluye propiedades de la inteligencia, sino que también pondera otros componentes como la percepción de logro, la motivación, el desempeño el contexto y por su puesto las estrategias de aprendizaje o estudio; estas últimas señaladas por Weinstein, Husman y Dierking (2000) como estrategias cognitivas que integran pensamientos y comportamientos que facilitan la adquisición de información y su integración con los conocimientos previos ya existentes, así como la recuperación de la información disponible.

Según Cerioni & Vélez de Olmos (1998), citados por Cepeda & Del Refugio (2012) los estudiantes utilizan una serie de estrategias en su proceso de estudio,

pero que muy pocos toman en cuenta la necesidad de controlar la marcha de su aprendizaje y realizar acciones específicas para recordar la información. Dichos autores mostraron que las estrategias más utilizadas por los alumnos son la lectura y la relectura del material de estudio, la selección de ideas importantes y la reorganización de la información, pero no declaran el propósito o la necesidad de emplear procedimientos que permitan verificar si están practicando las estrategias de aprendizaje apropiadas o ajustadas a su estilo de aprendizaje.

Por lo que se parte de la postura de que tanto los estilos como las estrategias de aprendizaje constituyen elementos que forman parte esencial del funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje a través de procesos pedagógicos y didácticos adaptados a las características de los estudiantes con el propósito de aumentar la posibilidad de que se constituyan en sujetos activos de su propio proceso de enseñanza y formación.

El marco institucional del cual se desprende este problema es el Colegio Callejas Real, se trate de una institución educativa de carácter privado que ofrece sus servicios en los niveles de preescolar, primaria y básica secundaria. Cuanta con una población de 275 Familias, 349 estudiantes entre los 3 y los 18 años. El colegio muestra a nivel de resueltos de pruebas saber pro y otras que evalúan su calidad académica es bueno, se ocupado el primer puesto en pruebas externas; aun así, también la coordinadora académica refiere situaciones de alumnos con dificultades académicas en aquellos niños y jóvenes que tiene trastornos de aprendizaje, dentro de los cuales se presentan con mayor intensidad dislexia, disgrafía y discalculia. También se presentan discapacidades de la memoria y el procesamiento auditivo con dificultad para comprender y recordar palabras o sonidos, trastorno por déficit de atención sin hiperactividad, un par de casos específicos de asperger y autismo y algunos estudiantes con dificultades cognitivas y discapacidad intelectual, que no manejan una estructura verbal para procesar información y expresarla. A demás estas dificultades académicas presentes en estos estudiantes los llevan a tener un bajo nivel de comprensión lectora y desmotivación por las actividades académicas. Estos problemas se ven

más marcados en estudiantes de bachillerato que no han cursado primaria en el colegio y por tanto no se ha realizado un acompañamiento adecuado desde temprana edad.

Formulación del problema

¿Cuál es la relación entre las estrategias cognitivas y estilos de aprendizaje en estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar?

OBJETIVOS

Objetivo general

Relacionar las estrategias cognitivas y los estilos de aprendizaje en estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar

Objetivos específicos

- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar
- Determinar las estrategias cognitivas de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar
- Establecer relaciones entre las estrategias cognitivas y los estilos de aprendizaje teniendo en cuenta el grado cursado y el sexo de los estudiantes de básica secundaria del Colegio Callejas Real de la ciudad de Valledupar

JUSTIFICACIÓN

La investigación centra sus objetivos en aspectos medibles y alcanzables orientados a la solución de problemas, por tanto, es necesario justificarla a fin de exponer los motivos y de esta manera establecer su viabilidad. En líneas generales, explicar su importancia de acuerdo con diversos puntos de vista.

Esta investigación pretende relacionar conceptos de estilos y estrategias de aprendizaje en el contexto del proceso de enseñanza y calidad de la educación, es decir, que permitirá abordar la realidad en estudio, a través de la construcción de un marco teórico basado en el modelo de los estilos de Aprendizaje de Honey & Munford (1986) citados por Honey & Alonso (2000), donde se clasifican los estilos de aprendizaje en activos, reflexivos, pragmáticos y teóricos ; y las estrategias de aprendizaje distinguidas según Dansereau (1985) estrategias de adquisición, codificación, recuperación y apoyo. Razón que le confiere un valor teórico por cuanto son muy pocas las investigaciones previas al respecto, en especial en el contexto local y educativo de básica secundaria que constituirá un punto de partida de futuros estudios.

La variable en estudio y su contexto, requiere asumir que los procesos involucrados poseen una alta interdependencia, influyéndose mutuamente entre sí, por lo cual, se hace necesario construir un sintagma con teorías que permitan explicar el comportamiento de la variable y sus relaciones, en este sentido destacan, las conclusiones arrojadas por múltiples estudios e investigaciones realizadas a nivel internacional y nacional respecto a los estilos y estrategias de aprendizaje. Por lo tanto, se utilizarán las compilaciones de autores como Keefe, (1988) & Navarro (2008), Honey & Alonso (2000), Pintrich & Garcia (1993) entre otros.

Las conclusiones derivadas de la investigación servirán para que los docentes de la institución educativa identifiquen la diversidad de formas de aprender de sus alumnos para promover el entrenamiento en estilos y estrategias de aquellos

estudiantes que no los aprovechan de forma efectiva mejorando a si sus posibilidades de aprendizaje. En consecuencia, se pretende favorecer la consolidación de la comunidad académica al suscitar la creación de ambientes propicios que potencien la calidad educativa.

Se aborda una problemática real en un contexto asequible, dimensionada desde un diseño metodológico que permite evaluar a través de instrumentos validados las variables de estudio y la correlación de los datos obtenidos mediante un software estadístico SPSS versión 20.0.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

Alrededor de las variables de estudios estrategias cognitivas y estilos de aprendizaje se han realizado diversas investigaciones en diferentes entornos geográficos. A continuación, se presentan algunas de ella:

Antecedentes investigativos internacionales

A nivel internacional se han realizado diferentes estudios con las variables estrategias cognitivas y estilos de aprendizaje en algunas de ellas se han combinado ambos constructos y en otras se han relacionado con distintas variables, las cuales son:

Depaz, (2015) realizó una investigación titulada estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la Institución Educativa “simón bolívar”- pativilca 2015, en la ciudad de lima Perú, aplicado un metodología cuantitativa a una muestra de 547 estudiantes de secundaria a quienes se les aplico el Cuestionario de aprendizaje de Honey - Alonso el cual mostrando unos datos que fueron procesados estadísticamente mediante un software denominado SPSS versión 20.0. Consecuente a esto, aplicaron pruebas de hipótesis como la Rho de Spearman la cual concluyó que los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con el rendimiento académico, ya que se obtuvo un valor igual a

0.00 < 0.05 con un coeficiente equivalente a $Rho=0,351$. De igual manera se demostró que las dimensiones de estilos de aprendizaje se relacionan con la variable rendimiento académico.

Jara, (2010) plantea en su investigación titulada aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2º de secundaria de una institución del callao Lima-Perú, el objetivo del estudio es la descripción de la relación existente entre el aprendizaje activo, reflexivo, teórico y pragmático y como estas variables afectan en el rendimiento de los alumnos en clase. La metodología de esta investigación es cuantitativa la cual se utilizó como instrumento el Cuestionario de Honey – Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), obteniendo resultados tales como 0.84925 para el estilo teórico, 0.82167 para el estilo reflexivo, 0.78633 para el estilo pragmático y 0.74578 para el estilo activo. La cual correlaciono que entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico existen valores significativa al 0.01 con el estilo reflexivo, seguido por el estilo teórico de menor correlación al 0.0.

Wenceslao, (2015) presento una investigación titulada estilos de aprendizaje en las alumnas del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa Nuestra Señora de Cocharcas en Huancayo que tenía como objetivo determinar los estilo de aprendizaje que predominaban en las alumnas de la Institución, para esto se seleccionó una muestra de 240 alumnas a través de un muestreo no probabilístico del tipo intencional, a quienes se les aplicó el cuestionario de Estilos de Aprendizaje de David Kolb cuyos resultados fueron procesados mediante la Z de Gauss. La cual arrojó que el estilo de aprendizaje más característico era el Divergente en las estudiantes.

Antecedentes investigativos nacionales

De igual manera a nivel nacional se han desarrollado investigaciones en la cuales se ha podido implementar varios instrumentos y correlacionar los estilos de

aprendizaje con las diferentes variables, entre ella sobresalen la creatividad y rendimiento académico.

Varela, (2014) propuso una investigación sobre los estilos de aprendizajes basándose en la creatividad y sus dimensiones; fluidez, originalidad y flexibilidad y los estilos de aprendizaje activo, siendo este el; reflexivo, teórico y pragmático en los estudiantes de sexto a once de la institución educativa las Delicias del municipio de El Bagre Antioquia. Para esta investigación se escogió una muestra de 103 estudiantes entre los 11 y 17 años, a quienes se les evaluó a través del cuestionario de Honey – Alonso de Estilos de Aprendizaje CHAEA y el test de Bertsch (1983), compuesto por cuatro tareas motrices, donde el estudiante debía realizar unas acciones en un tiempo y espacio determinado dejándolos que se movieran con libertad dentro de las consignas fijadas para evaluar, es decir, bajo ninguna circunstancia, pues lo que se pretendía era que los estudiantes evaluados fijaran sus propuestas motrices sin limitaciones en la organización del medio donde se llevaría a cabo la aplicación del test. Es un estudio correlacional pues midió el grado de relación que existe entre las dos variables estilos de aprendizaje y creatividad motriz (en un contexto en particular). Los resultados de estilos de aprendizaje establecieron que hay una tendencia hacia el estilo reflexivo y una alta preferencia por el estilo teórico.

Velásquez, (2013) presento una investigación que se llevó a cabo con un grupo de 30 estudiantes en la institución educativa de Luis Carlos Parra Molina de la vereda La Ferrería del municipio de Amagá, Antioquia. El objetivo principal fue describir la relación entre los Estilos de Aprendizaje: Activo y Reflexivo de estudiantes de Grado Noveno del Nivel de Básica Secundaria, con los resultados de las pruebas SABER y el Rendimiento Académico en las áreas de Matemáticas, Español, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales identificando los estilos de Aprendizaje grupal e individual y, su relación con el Rendimiento Académico en las áreas ya mencionadas. Para este trabajo investigativo la categoría de análisis fue considerada como la correspondencia de la actividad escolar de los estudiantes en cada área y/o asignatura académica. El Rendimiento Académico alcanzado por los

estudiantes del Grado 9° se ha logrado con la coexistencia de los dos Estilos de Aprendizaje identificados y, muy posiblemente, subyacen en el interior de las prácticas escolares de este grupo de jóvenes otras formas de aprender susceptibles también de ser descritas; la atención, entonces, no puede desviarse en atender la tarea de cambiar un estilo por otro o en buscar la unificación de ellos, sino más bien en cualificarlos y potenciarlos.

Herrera, (2014) Pretendió caracterizar tanto los estilos cognitivos, en la dimensión reflexividad – impulsividad, como los estilos de aprendizaje: convergente, divergente, asimilador y acomodador; así como las relaciones entre ambas variables, en una muestra de 70 estudiantes con edades entre los 7 y los 12 años, pertenecientes a una institución educativa rural de Armenia- Quindío. El diseño del estudio fue descriptivo – correlacional, utilizando dos instrumentos: el test de emparejamiento de figuras conocidas - mmf-20- para determinar los estilos cognitivos y el test de estilos de aprendizaje de David Kolb. Dentro de los resultados se identificó, con referencia a los estilos cognitivos, un predominio hacia la reflexividad y, con respecto a los estilos de aprendizaje, una fuerte injerencia de la institución educativa. Así mismo, se detectaron dos tipologías que relacionan ambos estilos: la primera correspondiente a un perfil con estilo cognitivo reflexivo unido a los estilos de aprendizaje divergente y convergente; la segunda, asociada a un perfil con estilo cognitivo impulsivo con estilos de aprendizaje asimilador y convergente.

MARCO TEORICO

Rivera, (2010) el término “Estilo”, es definido como una manera de hacer, como un conjunto de rasgos que caracterizan los modos de aprender de las personas. Se refiere a las características de un individuo y la forma consecuente de abordar, organizar y procesar la información. Dependiendo de cómo se defina el aprendizaje y los procesos implicados en él, variará la definición de este constructo. Para el caso del presente estudio se hará referencia a los estilos de

aprendizaje según Peter Honey y Allan Mumford (1986), quienes asumen gran parte de la teoría de Kolb, reafirman el proceso circular del aprendizaje en cuatro etapas o momentos, y destacan el valor de la experiencia en el mismo.

El término Estilo comenzó a utilizarse por los investigadores a partir del siglo XX, específicamente por quienes trabajaron en distinguir las diferencias entre las personas, en áreas de la psicología y de la educación. Una de las consideradas como más acertadas es la enunciada por Keefe y a la que también adhieren dos referentes hispanos en la temática: “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. (Alonso, 2004)

Arias, (2011) habla sobre las diferentes maneras que tienen las personas para aprender, pudiendo ser interpretados como las formas de recopilar, organizar y pensar sobre la nueva información Propuesta de Honey y Mumford (1986) quienes iniciaron sus estudios preguntándose por qué dos personas que comparten texto y contexto aprenden de manera diversa o, inclusive, por qué una aprende y la otra no lo hace. Su propuesta admite que la clave está en la manera de responder o reaccionar de los individuos, determinada o explicada por las diferentes necesidades ante el conocimiento, y los modos de exponerse al éste y aprehenderlo. Determinaron la existencia de cuatro tipos de estilos de aprendizaje: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático; para llegar a afirmar la existencia de estos cuatro estilos, Kolb identifica dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento, pues sostiene que el aprendizaje es el resultado de la forma en cómo las personas perciben y luego procesan esto que han percibido. Por consiguiente, al aprender partimos de una experiencia directa y concreta o bien de una experiencia abstracta. Esas experiencias se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas: experimentando o reflexionando.

Guild y Garger (1998) consideran que los Estilos de Aprendizaje son “las características estables de un individuo, expresadas a través de la interacción de la conducta de alguien y la personalidad cuando realiza una tarea de aprendizaje”.

Dunn, (1978) Define Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.

Kolb, (1984) incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por la experiencia y lo describe como "algunas capacidades de aprender, que se destacan por encima de otras, como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias, y de las exigencias del medio ambiente actual.

El modelo de estilos de aprendizaje propuesto por Kolb trata de explicar cómo aprendemos, es decir, cómo asimilamos la información, solucionamos problemas y tomamos decisiones. Kolb combinó las dos dimensiones del aprendizaje y encontró que las personas se sitúan en cuatro estilos de aprendizaje: convergente, divergente, asimilador y acomodador.

Estilo Convergente: las capacidades dominantes de este estilo son la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Se trata de personas que se destacan por su destreza en el uso del razonamiento hipotético-deductivo para llegar a la solución de un problema concreto.

Estilo Divergente: las capacidades dominantes de este estilo son la experiencia concreta y la observación reflexiva. Para estas personas sus puntos fuertes residen en la habilidad imaginativa y la atención a los significados y valores.

Estilo Asimilador: las capacidades dominantes de este estilo son la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Los puntos fuertes de esta orientación residen en el razonamiento inductivo y en su habilidad para crear modelos teóricos integrando, de modo coherente y observaciones dispersas.

Estilo Acomodador: las capacidades dominantes de este estilo son la experimentación activa y la experiencia concreta. Es el estilo opuesto al anterior. Su punto fuerte está en llevar a cabo planes y tareas e involucrarse en experiencias nuevas.

Gardner, (1983) expresa que los estilos de aprendizaje son las inteligencias puestas a trabajar en tareas y contextos determinados. La teoría básica puede resumirse en las siguientes palabras: cada persona tiene ocho inteligencias, habilidades cognoscitivas. Estas inteligencias trabajan juntas, aunque como entidades semiautónomas. Cada persona desarrolla unas más que otras.

Diferentes culturas y segmentos de la sociedad ponen diferentes énfasis en ellas; Inteligencia lingüística, en los niños y niñas se aprecia en su facilidad para escribir, leer, contar cuentos o hacer crucigramas. Inteligencia lógico-matemática. Se aprecia en los menores por su interés en patrones de medida, categorías y relaciones. Facilidad para la resolución de problemas aritméticos, juegos de estrategia y experimentos. Inteligencia visual y espacial. Los niños y niñas piensan en imágenes y dibujos. Tienen facilidad para resolver rompecabezas, dedican el tiempo libre a dibujar, prefieren juegos constructivos, etc. Inteligencia musical. Los menores se manifiestan frecuentemente con canciones y sonidos. Identifican con facilidad los sonidos. Inteligencia corporal cinestésica. Facilidad para procesar el conocimiento a través de las sensaciones corporales. Los menores tienen una marcada capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio. Inteligencia naturalista. Los niños y niñas piensan instintivamente. Tienden a dejarse llevar, observan el entorno, idean con material de la natura, etc. Inteligencia interpersonal (inteligencia social). Se comunican bien y son líderes en sus grupos. Entienden bien los sentimientos de los demás y proyectan con facilidad las relaciones interpersonales. Inteligencia intrapersonal. Relacionada con la capacidad de un sujeto de conocerse a sí mismo: sus reacciones, emociones y vida interior.

En este trabajo se hará relevancia a la teoría de Honey y Mumford (1986) quienes distinguen cuatro estilos de aprendizaje; el estilo Activo, presentado por

personas que se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, mantienen una actividad diaria intensa, son de mente abierta, crecen con las experiencias nuevas y aprenden mejor en situaciones grupales. Estas personas pueden involucrarse en dramatizaciones, pero no en planes a largo plazo pues, por el contrario, los tiempos cortos los favorecen mucho más. El Teórico que resulta opuesto al anterior y las personas con predominancia de este estilo se caracterizan por ser perfeccionistas y detallistas. Necesitan analizar y sintetizar, ya que adaptan e integran observaciones dentro de teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de manera escalonada. Buscan la objetividad y huyen de la subjetividad. El Reflexivo propio de personas eficaces al momento de reunir datos, analizarlos con cuidado y desde diferentes perspectivas. Reúnen experiencias y las consideran desde distintos puntos de vista como las personas que toman en cuenta todas las alternativas antes de tomar una decisión, pudiendo afirmarse de ellos que son prudentes. Disfrutan observando la actuación de los demás, a quienes saben escuchar. Y finalmente está el pragmático en el cual las personas con predominancia de este estilo necesitan la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y las experimentan. Actúan rápidamente en aquellos proyectos que los atraen y aprenden mejor cuando pueden aplicar las teorías. Rivera, (2010).

De los constructos anteriores se deduce que los estilos de aprendizaje determinan que cada estudiante aprenda de manera distinta a los demás y utilice estrategias particulares para avanzar en su enseñanza. A partir de ello se introduce la segunda variable de estudio, las estrategias cognitivas o de aprendizaje.

El concepto de estrategia desprende la idea de que todas esas actividades o procesos no actúan a un mismo nivel cognitivo y que el grado de generalidad tampoco es el mismo en todas. Existe una cierta jerarquía de tales estrategias y, por lo tanto, existe la posibilidad de clasificarlas. Monereo, (1991) citado por Rivera, (2010) quien define las estrategias de aprendizaje como “comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y

motrices con el fin de enfrentarse a situaciones problema, globales o específicas, de aprendizaje”.

Beltrán, (2003) citado por Rivera, (2010) define las estrategias de aprendizaje como actividades u operaciones que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar o mejorar la tarea, haciendo hincapié en dos características esenciales: que sea directa o indirectamente manipulable y que tenga un carácter intencional o propositivo.

Weinstein y Mayer (1986) las definen como “las conductas y pensamientos que pone en marcha el estudiante durante el aprendizaje, con la intención de que influyan efectivamente en su proceso de codificación”. En opinión de estos autores el estudio de las estrategias de aprendizaje ha desarrollado el análisis de cinco áreas: 1) cómo se aprende, 2) cómo se organiza la información, 3) cómo se relaciona con otros conocimientos, 4) cómo se aplica a otros contextos, y 5) la investigación de métodos de evaluación de los procesos metacognitivos de los individuos. La metacognición es el conocimiento que la persona posee sobre sus propios procesos de aprendizaje. Gracias a este conocimiento la persona puede planificar sus estrategias de un modo más eficaz y flexible según el tipo de información que pretende adquirir.

Estas estrategias de aprendizaje también se pueden clasificar desde distintos puntos de vista de los autores, es así como Beltrán y Bueno (1997) citados por Cepeda y Gamiño (2012) las clasifican como a) de apoyo, como la motivación, las actitudes y el afecto que sensibilizan al estudiante hacia las tareas de aprendizaje; b) de procesamiento, que permite la codificación, comprensión, retención y reproducción de materiales informativos; c) de personalización, que están vinculadas a la creatividad, el pensamiento crítico y la transferencia, y d) metacognitivas, que se relacionan con la planificación y la supervisión.

Por su parte Husman y Dierking (2000) citados por Herrera y Quiles, (2009) señalan que las estrategias de aprendizaje integran pensamientos y comportamientos que facilitan la adquisición de información y su integración con los conocimientos previos ya existentes, así como la recuperación de la

información disponible. En este sentido, se pueden diferenciar tres grandes tipos de estrategias de aprendizaje.

De igual manera estos autores clasifican las estrategias de aprendizaje en: Estrategias cognitivas: estrategias de repaso, elaboración y organización de la información, además del pensamiento crítico. Estrategias metacognitivas: planificación, control y regulación de las actividades realizadas durante el aprendizaje. Estrategias de regulación de recursos: organización del tiempo y el ambiente de estudio, regulación del esfuerzo, aprendizaje con pares y búsqueda de ayuda. Herrera y Quiles, (2009).

Algunos autores como Esteban y Ruiz (1996) categorizan a los estilos y las estrategias como dos enfoques de un mismo problema. Estos autores expresan que existe un reconocimiento de que las estrategias de aprendizaje son la unidad base de análisis en el estudio de estos aspectos procedimentales, tienden a organizarse condicionadas por factores cuyo grado de incidencia se desconoce, generando un modo particular de actuar de cada estudiante sobre la construcción de su propio conocimiento. A este uso preferencial de un conjunto de estrategias se lo ha denominado estilo de aprendizaje. Rivera, (2010).

MARCO CONTEXTUAL

El COLEGIO CALLEJA REAL ofrece los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica. Presta un servicio Educativo de Calidad centrado en la formación de niños y jóvenes amorosos, críticos, analíticos, pensantes, responsables de sus obligaciones académicas, disciplinarias, afectivas y sociales.

Su misión es ser una institución educativa de carácter privado que forma seres humanos integrales, activos y participativos, con capacidad emprendedora para enfrentar los retos de un mundo cambiante y exigente. Formamos educandos que buscan la excelencia en sus actuaciones de la vida diaria, fundamentados en

los valores del amor, la responsabilidad, la honestidad, la solidaridad, el respeto, la pulcritud y el trabajo en equipo que se reflejan en el hogar, el colegio y la comunidad.

Y se visionan como una institución educativa sólida, capaz de ofrecer reales oportunidades de formación tanto en lo intelectual y académico como en lo personal y espiritual. Una institución que fortalezca las aptitudes de sus educandos y en la que los valores estén por encima de las metas materiales, con el fin de formar un ser humano nuevo, integral, cuyos principios sean rectores de su desempeño y soporte de su desarrollo.

El colegio calleja Real cuenta con 16 aulas de clase bien iluminadas y acondicionadas lo que permite un buen ambiente físico de trabajo y se encuentra ubicado en la carrera 14 a # 6c-51 del barrio Los Músicos.

CAPITULO III

DISEÑO METODOLOGICO

Tipo de investigación

La presente es una investigación cuantitativa de alcance correlacional definida según Hernández, et, al (2008); como aquella que asocia variables mediante un patrón predecible para un grupo o población. Este tipo de estudio tiene como propósito conocer la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular por tanto la utilidad principal de los estudios correlacionales es saber cómo se pueden comportar un concepto o una variable al conocer el comportamiento de otras variables relacionadas. En decir, intentar predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos o casos en una variable, a partir del valor que poseen en la o las variables relacionadas. (pág. 104-106)

Población

La población del Colegio Calleja Real está formada por 275 Familias, 349 estudiantes entre los 3 y los 18 años. La mayoría de los estudiantes son hijos de padres profesionales. Los padres de familia acuden a la institución en un 80 – 90% a las reuniones que se convocan y se muestran interesados en el aprendizaje sus hijos, muestran buena disposición y participación en actividades académicas y de otra índole organizada por el colegio, lo que facilita o promueve una mayor integración de todos los actores del proceso educativo. Dentro de esta población encontramos algunos estudiantes en familias disfuncionales, monoparentales o mixtas.

Muestra

Se trabajó con 120 estudiantes desde el grado sexto a once del INSTITUCION EDUCATIVA CALLEJA REAL.

Muestreo

No probabilístico por cuotas es decir según Hernández, et, al (2008); en este tipo de muestre se toma un subgrupo de la población basados en las características de la investigación misma, es decir, la muestra No probabilística depende de los objetivos del estudio del esquema de investigación y de la contribución que se piensa hacer con ella. (p.241)

Instrumentos

Para la recolección de los datos y el cumplimiento de los objetivos en la investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario Honey-Alonso de estilos de aprendizaje (CHAEA): Este cuestionario clasifica los estilos de aprendizaje en activo, reflexivo, teórico y pragmático. (ver anexo A)
- Escala de Estrategias de Aprendizaje (ACRA): Se trata de cuatro escalas independientes que evalúan el uso que hacen los estudiantes de 7 estrategias de adquisición de información, de 13 estrategias de codificación de información, de 4 estrategias de recuperación de información y de 9 estrategias de apoyo al procesamiento. (Ver anexo B)

Procedimientos

Apartar de la aprobación en convocatoria interna de la propuesta de investigación estrategia cognitivas y estilos de aprendizaje de los estudiantes de básica secundaria del colegio Calleja real de la ciudad de Valledupar, se asume como un producto el presente proyecto de grado que se desarrollar en las siguientes fases:

1. Socialización ante las directivas del colegio Calleja Real la propuesta aprobada
2. Revisión de antecedentes investigativos y bases teórico
3. Selección de la muestra y solicitud de consentimiento informado a padres de familia
4. Aplicación de instrumentos
5. Tabulación y análisis de resultados
6. Elaboración de informe final de investigación
7. Socialización

Aspectos éticos

Se tiene como pilar fundamental de esta investigación los principios de la bioética del ejercicio de la psicología en Colombia y la ley 1090.

- Autonomía, la participación debe ser voluntaria - Debe proveerse la flexibilidad suficiente para que la persona, sin ningún tipo de coerción decida si quiere o no participar.

- Beneficencia, debe darse un consentimiento informado, esto lo que implica es que la persona debe expresar abiertamente, y preferiblemente, autorizando con su firma, su deseo de participar libremente.

- No maleficencia, antes de tal decisión se efectuó, sin embargo, la persona debe ser informada sobre lo que trata el estudio y en que específicamente va a consistir su participación.

- Justicia, la información obtenida será procesada de manera confidencial y únicamente con fines investigativos garantizando de esta manera la privacidad de cada participante en los procesos de recolección, análisis y resultados de la investigación.

- Confidencialidad, este principio lo que establece es que la información que la persona revele como parte del estudio no habrá de ser divulgada de manera que pueda identificarse la fuente. Ello implica que si bien los resultados generales y grupales del estudio pueden ser divulgados la información individual no estará accesible a segundas personas, ni se revelará ningún dato que pueda ser asociado directamente con alguno de los participantes.

- No engañar, el engaño puede consistir en ofrecer información falsa o en no ofrecerle a la participante información importante con relación al estudio o su participación. (pág. 66-70)

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Análisis de la información

Luego de aplicar los instrumentos estos fueron calificados teniendo en cuenta los protocolos de medición de cada uno de ellos. Los resultados se correlacionarán mediante el software estadístico SPSS versión 23.0.

En esta parte se expondrán los resultados obtenidos con sus respectivas gráficas y descripciones, posterior a ello se hará la discusión relacionando los resultados de otras investigaciones con los obtenidos en este estudio

Resultados de identificación

A continuación, se muestran y describen las gráficas relacionadas con el sexo, la edad y el grado cursado de los estudiantes que participaron en esta investigación:

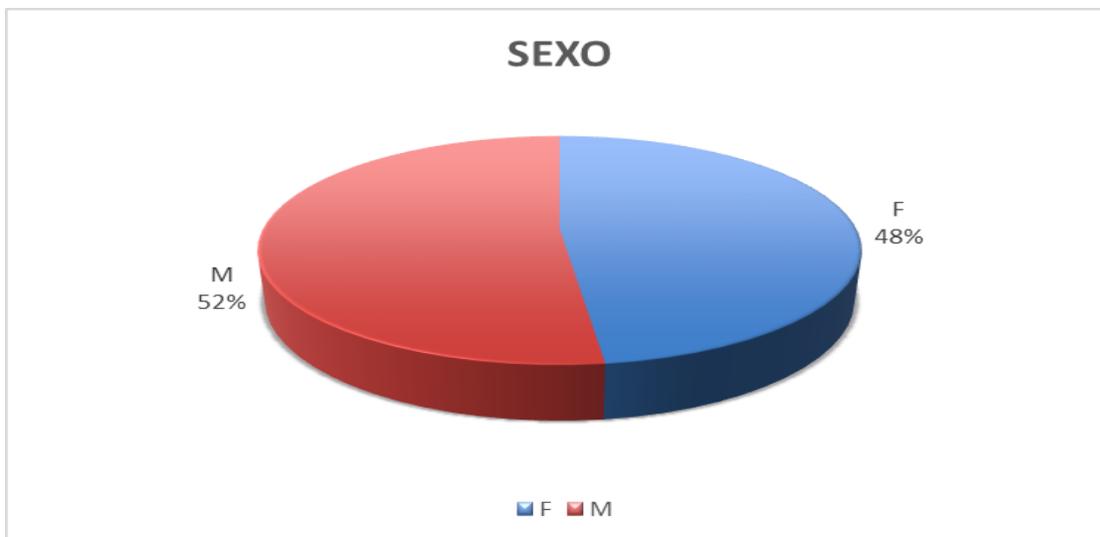


Figura 1 Identificación por sexo
Fuente: datos propios de la investigación.

La grafica nos muestra que el 48% de los sujetos encuestado son de sexo femenino y el 52% de sexo masculino. En la revisión de antecedentes se observa como muchas de estas investigaciones realizadas alrededor de estas variables, establecen diferencias en las prevalencias de las estrategias y estilos de aprendizaje según el género. Para esta investigación también es importante identificar el porcentaje de hombres y mujeres que constituyen la muestra para establecer la predominancia según el género.



Figura 2 Identificación por edades
Fuente: datos propios de la investigación.

La grafica muestra que los alumnos de 14 años obtuvieron el mayor porcentaje en ser evaluados con un valor del 22% de la población, luego siguen los de 15 años con un 20%, los de 16 años con un 16%, los de 17 años con un 2%, los de 10 años con un 3%, los de 11 años con un 18% los de 12 años con un 17% y por último los de 13 años con un 16% favoreciendo en su mayoría a estudiantes pre adolescentes de la institución.



Figura 3 Identificación por grado escolar
Fuente: datos propios de la investigación.

En la gráfica se puede observar como el grado séptimo obtuvo el mayor porcentaje con un valor de 23%, sigue el grado sexto y décimo con un porcentaje del 21%, el noveno con el 19% y por último el octavo con el 16%. Esta fue la población evaluada según su grado cursado.

RESULTADOS GENERALES ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

La Figura 4 muestra la distribución de los niveles de la Estrategia de Adquisición. El mayor porcentaje corresponde al nivel moderado, seguido de nivel alto. En la Figura 5 se muestran los resultados de la Estrategia de Codificación, donde se presenta mayor frecuencia del nivel moderado, así como porcentajes similares entre los niveles alto y bajo. La Figura 6 representa las distribuciones para los niveles de Estrategia de Recuperación, y la Figura 47 la de Estrategias de Apoyo, donde sucede algo similar: predominio de nivel moderado y porcentajes similares entre los niveles bajo y alto. Los resultados de las estrategias de

aprendizaje muestran, en general, menores frecuencias para los niveles extremos, es decir, muy bajo o muy alto.



Figura 4 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Adquisición (n=120). Fuente: datos propios de la investigación.

Se puede observar en la gráfica 4 que el nivel moderado con un 42% fue el más alto en la estrategia de adquisición de la información mostrando la capacidad que tiene los estudiantes en retener información y como esta les ayuda a formar ideas en el aula de clase y que el más bajo fue muy alta con un 6%. Dejando a muy baja con el 11% consecutivamente baja con el 15% y alta con el 26%.

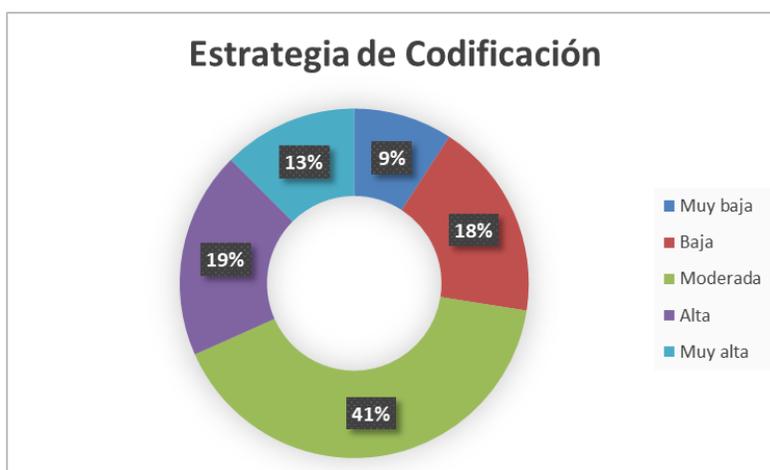


Figura 5 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Codificación (n=120). Fuente: datos propios de la investigación.

En la figura 5 también el mayor resultado fue el moderado con un 41% de la población en la estrategia de codificación de información siendo este fundamental para diferenciar las ideas principales y secundarias de un texto y que el más bajo fue muy bajo con un 9% seguidamente el nivel bajo con un 18%.



Figura 6 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Recuperación (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación.

En la figura 6 se puede percibir como el porcentaje más alto fue el moderado con un 34% en la estrategia de recuperación de información la cual es un factor fundamental para utilizar información que fue adquirida con anticipación, la más baja fue muy alta con un 10%, por otro lado, la en el nivel alta y baja su resultado fue del 22% y por ultimo muy baja con el 12%.



Figura 7 Distribución porcentual de los niveles para la Estrategia de Apoyo (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación.

En la figura 7 se puede evidenciar que el nivel moderado esta adelante con un porcentaje del 35% reflejando que los alumnos manejan el apoyo de la información, seguidamente el más bajo fue el muy alto con un 9% siendo este necesario para ampliar conocimientos y así aplicarlo en su vida cotidiana, en nivel alto fue del 24% alcanzando al moderado, el nivel bajo fue del 22% y el muy bajo con el 10%

RESULTADOS GENERALES ESTILOS DE APRENDIZAJE

De otro lado, la Figura 8 muestra los porcentajes de los niveles del Estilo Activo, donde predominan la preferencia moderada y la preferencia muy alta. La Figura 9 expone las distribuciones del Estilo Pasivo, donde predominan en un porcentaje similar las preferencias moderada y baja. La Figura 10 presenta los resultados del Estilo Teórico, donde el mayor porcentaje corresponde al nivel moderado, seguido en similar porcentaje por los niveles alto y muy alto. Respecto al Estilo Pragmático, la Figura 11 muestra mayor porcentaje para la preferencia moderada y muy alta. Resalta en estos resultados que, para todos los estilos, hay muy baja frecuencia relativa de los niveles bajo y muy bajo, los cuales se muestran en una sola categoría.



Figura 8 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Activo (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación.

En la figura 8 se puede observar como los estudiantes tiene un estilo activo moderado del 40% siendo esta importante para interactuar con facilidad y resolver problemas. La preferencia muy baja o baja fue del 4%, la preferencia alta del 23% y la preferencia muy alta del 33%.

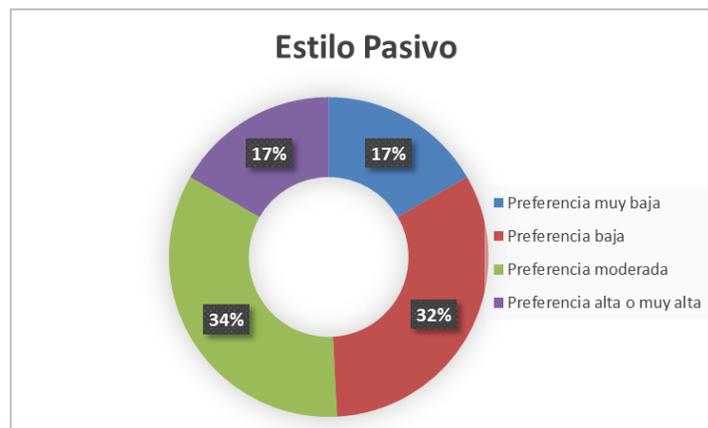


Figura 9 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Reflexivo o Pasivo (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación

La grafica 9 evidencia como la preferencia baja con un 32% y la preferencia alta con el 34% está más elevadas siendo este estilo importante para considerar varias alternativas en la resolución de problemas por otro lado la preferencia muy baja fue del 17% al igual que la preferencia alta o muy alta.

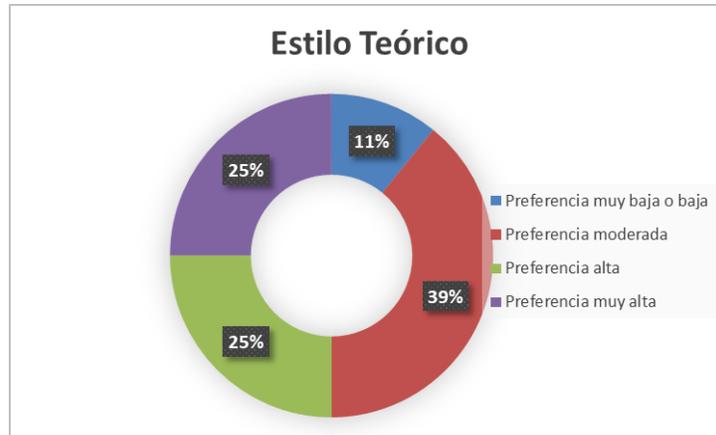


Figura 10 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Teórico (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación

En la gráfica 10 se puede observar como la preferencia moderada tiene el 39% siendo esta importante para ser analítico y buscar la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo. La preferencia muy baja o baja fue del 11%, la preferencia muy alta con el 25% al igual que la preferencia alta.

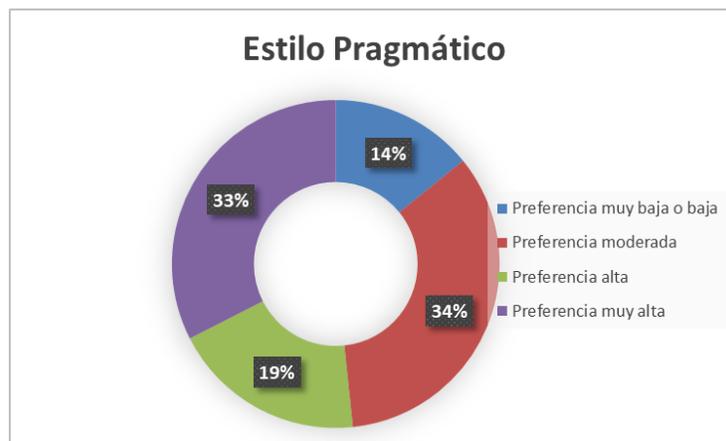


Figura 11 Distribución porcentual de los niveles para la Estilo Pragmático (n=120).
Fuente: datos propios de la investigación

La grafica 11 muestra como la preferencia moderada fue la más alta con un 34% siendo este estilo fundamental para actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos a desarrollar. La más baja fue la preferencia muy baja o

baja con un 14%, la preferencia alta con un 19% y la preferencia muy alta obtuvo un resultado promedio del 33%.

RESULTADOS COMPARACIÓN DE ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE SEGÚN EL GÉNERO DE LOS SUJETOS DE ESTUDIO

La tabla 1 muestra los resultados obtenidos en relación a las estrategias de aprendizaje, discriminando entre hombre y mujer cada una de las cuatro dimensiones

Tabla 1

Comparación de estrategias de aprendizaje según género

Estrategia de aprendizaje: adquisición					
Sujeto	Muy baja	Baja	Moderada	Alta	Muy alta
Mujer	5%	14%	47%	25%	9%
Hombre	16%	16%	36%	27%	5%
Estrategia de aprendizaje: codificación					
Sujeto	Muy baja	Baja	Moderada	Alta	Muy alta
Mujer	5%	18%	40%	19%	18%
Hombre	13%	19%	41%	19%	8%
Estrategia de aprendizaje: recuperación					
Sujeto	Muy baja	Baja	Moderada	Alta	Muy alta
Mujer	11%	19%	37%	19%	14%
Hombre	13%	24%	33%	24%	6%
Estrategia de aprendizaje: apoyo					
Sujeto	Muy baja	Baja	Moderada	Alta	Muy alta
Mujer	5%	21%	35%	26%	12%
Hombre	14%	22%	35%	22%	65%

Fuente: datos propios de la investigación.

En la tabla se puede observar desde el área de estrategia de aprendizaje: adquisición se evidencia que de parte de las mujeres el porcentaje más alto y en el

que se destacan más es en el de moderada, en los hombres de igual manera. En el área de estrategia de aprendizaje: codificación, se evidencia por parte de las mujeres el porcentaje y donde se destaca más es en moderada, de igual manera para los hombres. En el área de estrategia de aprendizaje: recuperación por parte de las mujeres se evidencia mayor porcentaje en la opción de moderada, igualmente para los hombres. En el área de estrategia de aprendizaje: apoyo, se evidencia por parte de las mujeres el porcentaje más alto y en el que se destacan más fue en el moderado, igualmente con los hombres.

La tabla 2 muestra los resultados obtenidos en relación a los estilos de aprendizaje, discriminando entre hombre y mujer cada una de las cuatro dimensiones

Tabla 2

Comparación de estilos de aprendizaje según género

Estilos de aprendizaje: activo					
Sujeto	Preferencia muy baja	Preferencia baja	Preferencia moderada	Preferencia alta	Preferencia muy alta
Mujer	3%	2%	37%	21%	37%
Hombre	0%	3%	43%	24%	30%
Estilos de aprendizaje: reflexivo					
Sujeto	Preferencia muy baja	Preferencia baja	Preferencia moderada	Preferencia alta	Preferencia muy alta
Mujer	9%	30%	42%	9%	3%
Hombre	24%	35%	27%	13%	1%
Estilos de aprendizaje: teórico					
Sujeto	Preferencia muy baja	Preferencia baja	Preferencia moderada	Preferencia alta	Preferencia muy alta
Mujer	0%	3%	40%	28%	28%
Hombre	1%	16%	38%	22%	22%
Estilos de aprendizaje: pragmático					

Sujeto	Preferencia muy baja	Preferencia baja	Preferencia moderada	Preferencia alta	Preferencia muy alta
Mujer	2%	9%	35%	17%	37%
Hombre	5%	13%	33%	21%	28%

Fuente: datos propios de la investigación.

RESULTADOS DE CORRELACIONES

Se aplica el estadístico KS para verificar la distribución normal de los datos. La Tabla 3 presenta los valores obtenidos, los cuales indican que las subescalas del ACRA tuvieron una distribución normal; sin embargo, se rechaza la hipótesis nula para todas las subescalas del CHASE, por ende, se concluye que su distribución no se comporta de forma normal. El resultado sobre el tipo de distribución conlleva la necesidad de usar estadística no paramétrica para la estimación de las correlaciones entre las dimensiones de Estilos y Estrategias de Aprendizaje.

Tabla 3

Resultados estadísticos de la prueba de normalidad aplicada a las subescalas del ACRA y CHASE (n=120)

Instrumento	Sub-escala	KS	Sig.
ACRA	Adquisición	,063	,200
	Codificación	,061	,200
	Recuperación	,054	,200
CHASE	Apoyo	,056	,200
	Activo	,106	,002(*)
	Reflexivo	,102	,004(*)
	Teórico	,120	,000(*)
	Pragmático	,096	,009(*)

Nota: Datos propios de la investigación

(*) Hipótesis nula rechazada con nivel de confianza de 99%

Para la estimación de correlaciones, se usó el coeficiente Rho de Spearman y Tau B de Kendall; los resultados se muestran en la

Tabla 4

Valores Rho de Spearman y Tau B de Kendall en correlación entre las dimensiones de Estrategias y de Estilos de Aprendizaje (n=120)

		Estilos								
		Activo		Reflexivo		Teórico		Pragmático		
		Rho	Tau-B	Rho	Tau-B	Rho	Tau-B	Rho	Tau-B	
Estrategias	Adquisición	Coeficiente	-,001	-,001	,384*	,281*	,380*	,284*	,195**	,143**
		Sig. bilateral	,991	,991	,000	,000	,000	,000	,032	,029
	Codificación	Coeficiente	,101	,065	,425*	,309*	,344*	,248*	,244**	,157**
		Sig. bilateral	,273	,316	,000	,000	,000	,000	,014	,015
	Recuperación	Coeficiente	,182**	,131**	,490*	,362*	,395*	,283*	,292*	,207*
		Sig. bilateral	,048	,045	,000	,000	,000	,000	,001	,002
	Apoyo	Coeficiente	,216**	,151**	,450*	,329*	,420*	,299*	,329*	,235*
		Sig. bilateral	,018	,020	,000	,000	,000	,000	,000	,000

Nota: Datos propios de la investigación

(*) Hipótesis nula rechazada con nivel de confianza de 99%

(**) Hipótesis nula rechazada con nivel de confianza de 95%

Tabla 4. Como puede verse, en la mayoría de cruces de dimensiones de ambas variables hubo correlaciones estadísticamente significativas. Los únicos cruces que resultaron no presentar asociación fueron los correspondientes al estilo de apoyo con las estrategias Adquisición y Codificación.

CONCLUSIONES

Los estilos de aprendizaje determinan que cada estudiante aprenda de manera distinta a los demás y utilice estrategias particulares para avanzar en su enseñanza. La clave está en la manera de responder o reaccionar de los individuos, determinada o explicada por las diferentes necesidades ante el conocimiento, y los modos de exponerse al éste y aprehenderlo.

En el contexto de esta investigación se logró determinar que los estilos predominantes en la población de estudio son los teóricos y activos, este binomio implica la comprobación de la teoría a través de la experimentación y el desarrollo de los contenidos mediante la investigación frecuente de los estudiantes; estos estilos son promovidos en el contexto educativo de las instituciones privadas en connotación con docentes jóvenes, formados en modelos pedagógicos constructivistas y las herramientas institucionales que facilitan la promoción de los mismos.

Así mismo se establecen diferencias entre la frecuencia del uso de estrategias según género, donde las mujeres sobresalen con la utilización de las estrategias de Apoyo, manejando herramientas externas que faciliten el aprendizaje y la recuperación de la información cada vez que sea requerida.

También se observó que el estilo de aprendizaje de menor preponderancia es el reflexivo, que implica el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes y su capacidad de análisis, limitando según los resultados al manejo teórico de la información que se investiga, pero con dificultad evidente en el planteamiento de

hipótesis y explicaciones consistentes y significativas de los contenidos revisados en la dinámica enseñanza-aprendizaje.

Finalmente se resalta que las correlaciones entre las dimensiones de estilos y estrategias de aprendizaje fueron estadísticamente significativas a excepción del estilo activo con las estrategias de adquisición y decodificación.

Este estudio será un referente para que los docentes de la institución educativa identifiquen la diversidad de formas de aprender de sus alumnos para promover el entrenamiento en estilos y estrategias de aquellos estudiantes que no los aprovechan de forma efectiva mejorando a si sus posibilidades de aprendizaje. En consecuencia, se pretendió favorecer la consolidación de la comunidad académica al suscitar la creación de ambientes propicios que potencien la calidad educativa.

Por lo que se concluye que de la postura de que tanto los estilos como las estrategias de aprendizaje constituyen elementos que forman parte esencial del funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje a través de procesos pedagógicos y didácticos adaptados a las características de los estudiantes con el propósito de aumentar la posibilidad de que se constituyan en sujetos activos de su propio proceso de enseñanza y formación.

RECOMENDACIONES

A partir del conocimiento logrado con base a los resultados y conclusiones arrojadas por esta investigación respecto a las estrategias y estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes 10 y 17 años, que asisten al COLEGIO CALLEJA REAL, Conviene realizar una serie de recomendaciones para cada una de la institución y personas involucradas en este trabajo investigativo.

- Crear espacios de estudio diferente a los ya estipulado, en el cual los estudiantes puedan sentirse identificados con los otros estilos de aprendizaje que hay.
- Involucrar a los padres en el proceso de exploración de los diferentes estilos de aprendizaje.
- Incluir en las aulas espacios donde los estudiantes puedan expresar sus ideas a través de videos, dibujos, narraciones creativas, entre otras. Esto ayudara a los alumnos a opinar sin ser juzgados por su forma de aprender.

REFERENCIAS

- Alonso, C. y. (2004). *Los estilos de aprendizaje. Madrid- España*
- Arevalo, Y. (2016). *Estrategias ludicas y experimentales para la enseñanza de aprendizaje de la tabla periodica con los estudiantes de grado 10° de la I.E. tecnico upar. valledupar- colombia.*
- C, W. (2015). Estolos de aprendizaje de las alumnas de 5° de educacion secundaria de la institucion educativa Nuestra Señora de la Cocharcas . Huancayo - Peru.
- Castro. S & Guzmán B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: una propuesta para su implementación. Revista No.58 Universidad pedagógica Experimental Libertador, Caracas- Venezuela. Recuperado en: [www. Dialnet- LosEstilosDeAprendizajeEnLaEnseñanzaYEIAprendizaje-2051098.pdf](http://www.Dialnet-LosEstilosDeAprendizajeEnLaEnseñanzaYEIAprendizaje-2051098.pdf).
- Depaz, J. (2015). *estilos de aprendizaje y rendimiento academico en matematicas en la I.E. "Simon Bolivar". Pativilca- Perú.*
- Díaz E. (2011). Estilos de Aprendizaje. Revista EIDOS. 5TO Número. Julio- Diciembre 2012. ISSN: 1390-5007. Recuperado en: www.eidos5.pdf
- Herrera-Torres, L & Lorenzo-Quiles, O. (2005). Estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios. Revista Educación y Educadores, volumen 12 No.3. Universidad de la sabana. Bogotá- Colombia. Recuperado en: www.Dialnet-estrategiasdeaprendizajeenestudiantesuniversitarios-3122237.pdf.
- Herrera, M. (2014). *Estilos cognitivos y estilos de aprendizaje de estudiantes de una institucion educativa del sector rural. Manizales - Colombia.*

- Jara, G. (2010). *“estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2º de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del callao”*. Lima- Perú.
- Loret de Mola, J., (2011). Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de la universidad peruana “los Andes” de Huancayo – Perú. *Revista de estilos de Aprendizaje*. Vol. 4. No. 8. 2011. Disponible en: <http://learningstyles.uvu.edu/index.php/jls/article/view/69>
- perez, L. (2014). *Estilos cognitivos y rendimiento académico en estudiantes del programa de formación de una institución educativa formal superior* . Antioquia - Colombia.
- Sanabria N. (2009). Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. Proyecto de grado para optar al título de psicólogo. Facultad de psicología. Universidad pontificia Bolivariana, Bucaramanga –Colombia. Recuperado en: www.digital_17575.pdf
- Sepúlveda Carreño, M., López Quiero, M., Torres Vergara, P., & Luengo Contreras, J., (2011). Diferencias de género en el rendimiento académico y en el perfil de estilos y de estrategias de aprendizaje en estudiantes de química y farmacia de la universidad de concepción. *Revista de estilos de Aprendizaje*. Vol.4. No.7. 2011. Disponible en: <http://learningstyles.uvu.edu/index.php/jls/article/view/54>.
- Varela, M. (2014). *Relaciones entre los estilos de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz en los estudiantes de la institución educativa las delicias del municipio del bagre* . Cauca - Colombia .
- Velasquez, W. (2013). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de grado 9º de básica secundaria*. Medellín- Colombia
- Wenceslao, C. (2015). *Estilos de aprendizaje en las alumnas del 5to grado de educación secundaria de la I.E "nuestra señora de cocharcas". huancayo, peru: huancayo*.

ANEXOS

ANEXO A.

CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE (CHAEA)

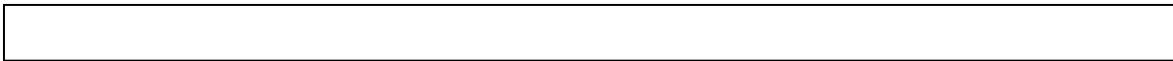
1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso
5. Creo que los formulismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
9. Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.
12. Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas.
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.

20. Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados (asen las discusiones
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En lo debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el (la) que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.

68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

ESTILO DE APRENDIZAJE

1. Identifique los números que ha seleccionado. En la siguiente tabla encierre ese número dentro de un círculo. Por ejemplo, si usted seleccionó el item número 2, entonces busque el número dos en la tabla y enciérrelo en un círculo (el número dos está en la tercera columna).
2. Sume solamente el número de círculos que hay en cada columna y escríbalo en el recuadro inferior que dice Total de números circulados.
3. El número total le dirá cuál es su estilo predominante. Le pueden salir varios números totales iguales lo que significaría que esos son sus estilos predominantes. Con este cuestionario usted apreciará cuantitativamente cuáles son sus estilos predominantes y cuáles serían conveniente seguir desarrollando.



I ACTIVO	II REFLEXIVO	III TEÓRICO	IV PRAGMÁTICO
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76
Total de números circulados	Total de números circulados	Total de números circulados	Total de números circulados

ANEXO B.

Escala de Estrategias de Aprendizaje (ACRA)

TEST ACRA:

Este test se divide en cuatro escalas:

Adquisición de información: Ayuda al alumno a conocer como debe adquirir la información necesaria para el estudio.

Codificación de información: Informa de cómo se deben diferenciar las ideas principales y secundarias de un texto.

Recuperación de la información: Expone los mecanismos necesarios para recuperar la información almacenada anteriormente.

Apoyo de la información: Qué medios y condiciones van a ayudar a la mejora del estudio.

A continuación el alumno debe realizar dicho test, el cuál se debe contestar del siguiente modo:

Las preguntas que se realizan deben ser contestadas de la siguiente manera:

Si **NUNCA** o **CASI NUNCA** se hace lo que se pregunta, hay que poner **A**.

Si **ALGUNA VEZ** se hace lo que se pregunta, hay que poner **B**.

Si **BASTANTES VECES** se hace lo que se pregunta, hay que poner **C**.

Si **SIEMPRE** se hace lo que se pregunta, hay que poner **D**.

ESCALA I: ESTRATEGIA DE ADQUISICIÓN DE INFORMACIÓN:	A	B	C	D
1. Antes de comenzar a estudiar leo el índice, o el resumen, o los apartados del material a aprender.				
2. Cuando voy a estudiar un material, anoto los puntos importantes que he visto en una primera lectura superficial para obtener más fácilmente una visión de conjunto.				
3. Al comenzar a estudiar una lección, primero la leo toda por encima.				
4. A medida que voy estudiando, busco el significado de las palabras desconocidas, o de las que tengo dudas de su significado.				
5. En los libros, apuntes u otro material a aprender, subrayo en cada párrafo las palabras, datos o frases que me parecen más importantes.				
6. Utilizo signos (admiraciones, asteriscos, dibujos...), algunos de ellos sólo inteligibles por mí, para resaltar aquellas informaciones de los textos que considero especialmente importantes.				
7. Hago uso de lápices o bolígrafos de distintos colores para favorecer el aprendizaje.				
8. Empleo los subrayados para facilitar la memorización.				
9. Para descubrir y resaltar las distintas partes de que se compone un texto largo, lo subdivido en varios pequeños mediante anotaciones, títulos y epígrafes.				
10. Anoto palabras o frases del autor, que me parecen significativas, en los márgenes de libros, artículos, apuntes, o en hoja aparte.				
11. Durante el estudio, escribo o repito varias veces los datos importantes o más difíciles de recordar.				
12. Cuando el contenido de un tema es denso y difícil vuelvo a releerlo despacio.				
13. Leo en voz alta, más de una vez, los subrayados, esquemas, etc..., hechos durante el estudio.				
14. Repito la lección como si estuviera explicándosela a un compañero que no la entiende.				
15. Cuando estudio trato de resumir mentalmente lo más importante.				
16. Para comprobar lo que voy aprendiendo de un tema, me pregunto a mí mismo apartado por apartado.				
17. Aunque no tenga que hacer un examen, suelo pensar y reflexionar sobre lo leído, estudiado, u oído a los profesores.				
18. Después de analizar un gráfico o dibujo de texto, dedico algún tiempo a aprenderlo y reproducirlo sin el libro.				
19. Hago que me pregunten los subrayados, esquemas, etc. hechos al estudiar un tema.				
20. Cuando estoy estudiando una lección, para facilitar la comprensión, descanso, y después la repaso para aprenderla mejor.				
SUMA				
MULTIPLICA	X1	X2	X3	X4

RESULTADO				
PUNTUACION DIRECTA				
PERCENTIL				
ESCALA II: ESTRATEGIA DE CODIFICACION DE INFORMACIÓN:	A	B	C	D
1. Cuando estudio hago dibujos, figuras, gráficos o viñetas para representar las relaciones entre ideas fundamentales.				
2. Para resolver un problema, empiezo por anotar con cuidado los datos y después trato de representarlos gráficamente.				
3. Cuando leo, diferencio los aspectos y contenidos importantes o principales de los accesorios o secundarios.				
4. Busco la "estructura del texto", es decir, las relaciones ya establecidas entre los contenidos del mismo.				
5. Reorganizo o llevo a cabo, desde un punto de vista personal, nuevas relaciones entre las ideas contenidas en un tema.				
6. Relaciono o enlace el tema que estoy estudiando con otros que he estudiado o con los datos o conocimientos anteriormente aprendidos.				
7. Aplico lo que aprendo en unas asignaturas para comprender mejor los contenidos de otras.				
8. Discuto, relaciono o comparo con los compañeros los trabajos, esquemas, resúmenes o temas que hemos estudiado.				
9. Acudo a los amigos, profesores o familiares cuando tengo dudas en los temas de estudio o para intercambiar información.				
10. Completo la información del libro de texto o de los apuntes de clase acudiendo a otros libros, enciclopedias, artículos, etc.				
11. Establezco relaciones ente los conocimientos que me proporciona el estudio y las experiencias, sucesos o anécdotas de mi vida particular y social.				
12. Asocio las informaciones y datos que estoy aprendiendo con fantasías de mi vida pasada o presente.				
13. Al estudiar, pongo en juego mi imaginación, tratando de ver, como en una película, aquello que me sugiere el tema.				
14. Establezco comparaciones elaborando metáforas con las cuestiones que estoy aprendiendo (ej.: los riñones funcionan como un filtro).				
15. Cuando los temas son muy abstractos, trato de buscar algo conocido (animal, planta, objeto o suceso), que se parezca a lo que estoy aprendiendo.				
16. Realizo ejercicios, pruebas o pequeños experimentos, etc., como aplicación de lo aprendido.				
17. Uso aquello que aprendo, en la medida de lo posible, en mi vida diaria.				
18. Procuro encontrar posibles aplicaciones sociales en los contenidos que estudio.				
19. Me intereso por la aplicación que puedan tener los temas que estudio a los campos laborales que conozco.				

20. Suelo anotar en los márgenes de que lo que estoy estudiando (o en una hoja aparte) sugerencias o dudas de lo que estoy estudiando.				
21. Durante las explicaciones de los profesores, suelo hacerme preguntas sobre el tema.				
22. Antes de la primera lectura, me planteo preguntas cuyas respuestas espero encontrar en el material que voy a estudiar.				
SUMA				
	A	B	C	D
23. Cuando estudio, me voy haciendo preguntas sugeridas por el tema, a las que intento responder.				
24. Suelo tomar nota de las ideas del tutor, en los márgenes del texto que estoy estudiando o en la hoja aparte, pero con mis propias palabras.				
25. Procuro aprender los temas con mis propias palabras en vez de memorizarlos al pie de la letra.				
26. Hago anotaciones críticas a los libros y artículos que leo, bien en los márgenes o en hojas aparte.				
27. Llego a ideas o conceptos nuevos partiendo de los datos, hechos o caos particulares que contiene el texto.				
28. Deduzco conclusiones a partir de la información que contiene el tema que estoy estudiando.				
29. Al estudiar, agrupo y clasifico los datos según criterios propios.				
30. Resumo lo más importante de cada uno de los apartados de un tema, de la lección o los apuntes.				
31. Hago resúmenes de lo estudiado al final de cada tema.				
32. Elaboro los resúmenes ayudándome de las palabras o frases anteriormente subrayadas.				
33. Hago esquemas de lo que estudio.				
34. Construyo los esquemas ayudándome de las palabras o frases subrayadas de los resúmenes hechos.				
35. Ordeno la información a aprender según algún criterio lógico: causa-efecto, problema-solución, etc.				
36. Cuando el tema objeto de estudio presenta la información organizada temporalmente (aspectos históricos), la aprendo teniendo en cuenta esa secuencia temporal.				
37. Si he de aprender distintos pasos para llegar a resolver un problema, utilizo diagramas para ayudar en la captación de la información.				
38. Durante el estudio, o al terminar, diseño mapas conceptuales para relacionar los conceptos de un tema.				

39. Para elaborar mapas conceptuales, me apoyo en las palabras clave subrayadas.				
40. Cuando tengo que hacer comparaciones o clasificaciones, utilizo cuadros.				
41. Al estudiar alguna asignatura, utilizo diagramas en V, para resolver lo expuesto.				
42. Dedico un tiempo de estudio a memorizar, sobre todo, los resúmenes, los esquemas, los mapas conceptuales, etc. es decir, a memorizar lo importante de cada tema.				
43. Para fijar datos al estudiar, suelo utilizar "trucos" para que se me quede esa idea en la memoria.				
SUMA				
44. Construyo "rimas" o "muletillas" para memorizar listados de conceptos.				
45. Para memorizar, sitúo mentalmente los datos en lugares de un espacio muy conocido.				
46. Aprendo nombres o términos no familiares elaborando una "palabra clave" que sirva de puente entre el nombre conocido y el nuevo a recordar.				
SUMA				
MULTIPLICA	X1	X2	X3	X4
RESULTADO				
PUNTUACION DIRECTA				
PERCENTIL				

ESCALA III: ESTRATEGIA DE RECUPERACION DE INFORMACION	A	B	C	D
1. Antes de hablar o escribir, voy recordando palabras, dibujos que tienen relación con las "ideas principales" del material estudiado.				
2. Previamente a hablar o escribir, utilizo palabras clave o muletillas que me ayuden a diferenciar las ideas principales y secundarias de lo que estudio.				
3. Cuando tengo que exponer algo oralmente o por escrito, recuerdo dibujos, imágenes, etc. mediante las cuales elaboré la información durante el aprendizaje.				
4. Antes de responder a un examen, recuerdo aquellos agrupamientos de conceptos (resúmenes, esquemas, etc.) hechos a la hora de estudiar.				
5. Para cuestiones importantes, que me es difícil recordar, busco datos secundarios con el fin de poder acordarme de lo importante.				
6. Me ayuda a recordar lo aprendido el evocar sucesos, episodios o claves, ocurridos durante la clase o en otros momentos del aprendizaje.				
7. Me resulta útil acordarme de otros temas que guardan relación con lo que realmente quiero recordar.				
8. Ponerme en situación mental y afectiva semejante a la vivida durante la explicación del profesor o en el momento del estudio, me facilita el recuerdo de la información importante.				
9. A fin de recuperar mejor lo aprendido tengo en cuenta las correcciones y observaciones que los profesores hacen en los exámenes, ejercicios o trabajos.				
10. Para recordar una información, primero la busco en mi memoria y después decido si se ajusta a lo que me han preguntado o quiero responder.				
11. Antes de empezar a hablar o escribir, pienso y preparo mentalmente lo que voy a decir o escribir.				
12. Intento expresar lo aprendido con mis propias palabras en vez de repetir literalmente o al pie de la letra lo que dice el libro o el profesor.				
13. A la hora de responder un examen, antes de escribir, primero recuerdo, en cualquier orden, todo lo que puedo, luego lo ordeno y hago un esquema o guión y finalmente lo desarrollo punto por punto.				
14. Cuando tengo que hacer una redacción libre sobre cualquier tema, voy anotando las ideas que se me ocurren, luego las ordeno y finalmente las redacto.				
15. Al realizar un ejercicio o examen me preocupo de su presentación, orden, limpieza, márgenes.				
16. Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guión o programa de los puntos a tratar.				

SUMA				
	A	B	C	D
17. Frente a un problema o dificultad considero, en primer lugar, los datos que conozco antes de aventurarme a dar una solución intuitiva.				
18. Cuando tengo que contestar a un tema del que no tengo datos, genero una respuesta "aproximada" relacionando lo que ya sé de otros temas.				
SUMA				
MULTIPLICA	X1	X2	X3	X4
RESULTADO				
PUNTUACION DIRECTA				
PERCENTIL				

ESCALA IV: ESTRATEGIA DE APOYO AL PROCESAMIENTO	A	B	C	D
1. Antes de hablar o escribir, voy recordando palabras, dibujos que tienen relación con las "ideas principales" del material estudiado.				
2. Previamente a hablar o escribir, utilizo palabras clave o muletillas que me ayuden a diferenciar las ideas principales y secundarias de lo que estudio.				
3. Cuando tengo que exponer algo oralmente o por escrito, recuerdo dibujos, imágenes, etc. mediante las cuales elaboré la información durante el aprendizaje.				
4. Antes de responder a un examen, recuerdo aquellos agrupamientos de conceptos (resúmenes, esquemas, etc.) hechos a la hora de estudiar.				
5. Para cuestiones importantes, que me es difícil recordar, busco datos secundarios con el fin de poder acordarme de lo importante.				
6. Me ayuda a recordar lo aprendido el evocar sucesos, episodios o claves, ocurridos durante la clase o en otros momentos del aprendizaje.				
7. Me resulta útil acordarme de otros temas que guardan relación con lo que realmente quiero recordar.				
8. Ponerme en situación mental y afectiva semejante a la vivida durante la explicación del profesor o en el momento del estudio, me facilita el recuerdo de la información importante.				
9. A fin de recuperar mejor lo aprendido tengo en cuenta las correcciones y observaciones que los profesores hacen en los exámenes, ejercicios o trabajos.				
10. Para recordar una información, primero la busco en mi memoria y después decido si se ajusta a lo que me han preguntado o quiero responder.				
11. Antes de empezar a hablar o escribir, pienso y preparo mentalmente lo que voy a decir o escribir.				
12. Intento expresar lo aprendido con mis propias palabras en vez de repetir literalmente o al pie de la letra lo que dice el libro o el profesor.				
13. A la hora de responder un examen, antes de escribir, primero recuerdo, en cualquier orden, todo lo que puedo, luego lo ordeno y hago un esquema o guión y finalmente lo desarrollo punto por punto.				
14. Cuando tengo que hacer una redacción libre sobre cualquier tema, voy anotando las ideas que se me ocurren, luego las ordeno y finalmente las redacto.				
15. Al realizar un ejercicio o examen me preocupo de su presentación, orden, limpieza, márgenes.				
16. Antes de realizar un trabajo escrito confecciono un esquema, guión o programa de los puntos a tratar.				
17. Frente a un problema o dificultad considero, en primer lugar, los datos que conozco antes de aventurarme a dar una solución intuitiva.				
18. Cuando tengo que contestar a un tema del que no tengo datos, genero una respuesta "aproximada" relacionando lo que ya sé de otros temas.				
SUMA				

	A	B	C	D
18. Pongo en juego recursos personales para controlar mis estados de ansiedad cuando me impiden concentrarme en el estudio.				
19. Imagino lugares, escenas o sucesos de mi vida para tranquilizarme y para concentrarme en el trabajo.				
20. Sé autorrelajarme, autohablarme, autoaplicarme pensamientos positivos para estar tranquilo en los exámenes.				
21. Me digo a mí mismo que puedo superar mi nivel de rendimiento actual (expectativas) en las distintas asignaturas.				
22. Procuro que en el lugar que estudio no haya nada que pueda distraerme, como personas, ruidos, desorden, falta de luz y ventilación, etc.				
23. Cuando tengo conflictos familiares, procuro resolverlos antes, si puedo, para concentrarme mejor en el estudio.				
24. Si estoy estudiando y me distraigo con pensamientos o fantasías, los combato imaginando los efectos negativos de no haber estudiado.				
25. En el trabajo, me estimula intercambiar opiniones con mis compañeros, amigos o familiares sobre los temas que estoy estudiando.				
26. Me satisface que mis compañeros, profesores y familiares valoren positivamente mi trabajo.				
27. Evito o resuelvo, mediante el diálogo, los conflictos que surgen en la relación personal con compañeros, profesores o familiares.				
28. Para superarme me estimula conocer los logros o éxitos de mis compañeros.				
29. Animo y ayudo a mis compañeros para que obtengan el mayor éxito posible en las tareas escolares.				
30. Me dirijo a mí mismo palabras de ánimo para estimularme y mantenerme en las tareas de estudio.				
31. Estudio para ampliar mis conocimientos, para saber más, para ser más experto.				
32. Me esfuerzo en el estudio para sentirme orgulloso de mí mismo.				
33. Busco tener prestigio entre mis compañeros, amigos y familiares, destacando en los estudios.				
34. Estudio para conseguir premios a corto plazo y para alcanzar un status social confortable en el futuro.				
35. Me esfuerzo en estudiar para evitar consecuencias negativas, como amonestaciones, disgustos u otras situaciones desagradables en la familia, etc.				
SUMA				
MULTIPLICAR	X1	X2	X3	X4
RESULTADO				
PUNTUACION DIRECTA				
PERCENTIL				

ANEXO C.

Circular informativa para los padres de familia

	<p style="text-align: center;">COLEGIO CALLEJA REAL "Educamos y Formamos con amor" Resolución de Aprobación No 001842 del 26 de Noviembre de 2012</p>
---	--

Valledupar, 12 de marzo de 2018

CIRCULAR 007/2018

DE: DIRECCIÓN
PARA: PADRES - MADRES DE FAMILIA
ASUNTO: PROYECTO ESTILOS DE APRENDIZAJE

Señor padre de familia cordial saludo.

Durante este semestre estaremos articulando nuestro semillero de investigación con la universidad del Área Andina, desarrollando el proyecto **ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE BASICA SECUNDARIA DEL COLEGIO.** A través de éste se estará analizando cuál es la relación entre estrategias cognitivas y las estrategias de aprendizaje que ellos utilizan. Por tal motivo se ha tomado un número de estudiantes como muestra, a los cuales se les estarán aplicando unas pruebas diseñadas para identificar el estilo de aprendizaje utilizado por cada uno. Para ello necesitamos que usted como padre o acudiente tutor esté de acuerdo y autorice la participación de su acudido(a) en la aplicación de las mismas.

Si estás de acuerdo en la participación de tu hijo(a) firma el desprendible de la circular.

MERCY LUZ GALINDO NIEVES
Rectora