

PASANTIA

María Paula Rojas Clavijo

Facultad de diseño, comunicación y bellas artes.

Descripción de la pasantía

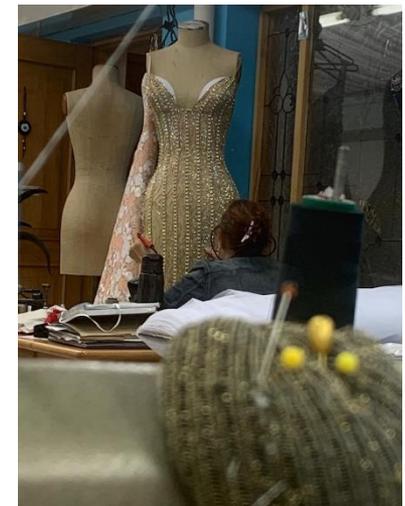
Casa de Moda Alfredo Barraza, una empresa dedicada al diseño de alta moda.

- Acompañamiento del diseñador con el usuario continuamente.
- Realización de producción según diseño final.
- Patronaje en Alta Moda.
- Proceso Creativo.
- Proceso de Producción.
- Proceso de Comercialización.



Funciones del practicante

- Para Alfredo Barraza cumplí con funciones como:
- Aprendiz de patronaje de Alta Moda.
- Organización de material.
- Bordado en vestidos de Gala.
- Acompañamiento en vestidos para el
- reinado de belleza.
- Acompañamiento en vestuario Artesanal del reinado.
- Organización de maniqués según su talla.
- Organización de hilos y herramienta de maquinaria.
- Acompañamiento en vestido de Miss Universo.



Reporte diario de Actividades



FECHA	ACTIVIDAD	OBSERVACIONES
JULIO		
1 JULIO – 5 JULIO	Conocimiento de las actividades del equipo de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de máquinas. • uso de talleres • los espacios de trabajo.
8 JULIO – 12 JULIO	Inicio de las actividades de producción	<ul style="list-style-type: none"> • patronaje
15 JULIO – 19 JULIO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje
22 JULIO – 26 JULIO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje Blusas
29 JULIO – 2 DE AGOSTO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje corpiño
AGOSTO		
5 AGOSTO – 9 AGOSTO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de blusas
12 AGOSTO – 16 AGOSTO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de blusa
19 AGOSTO – 23 AGOSTO	Actividades de Producción	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de blusa
26 AGOSTO – 30 AGOSTO	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de producción. • Acompañamiento en la elaboración de vestuario para el reinado de belleza nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de vestido. • Asistente en bordado e implementación de herramientas de patronaje.

SEPTIEMBRE		
2 SEPT – 6 SEPT	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión administrativa del avance de los vestidos del reinado de belleza. • Actividad de Producción. • Acompañamiento en la elaboración de vestuario para el reinado de belleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acabados en bordado. • Medición sobre modelo. • Confeccion. • Asistente de bordado e implementación de herramientas de patronaje.
9 SEPT – 13 SEPT	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Producción. • Organización del espacio de trabajo (Bodega). • Acompañamiento en la elaboración de vestuario para el reinado de belleza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asistente de bordado. • Medición sobre modelo (cada semana iba una reina diferente). • Organización de la bodega (Telas e Hilos).
16 SEPT – 20 SEPT	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Producción. • Organización de los vestidos para el reinado de belleza Nacional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje. • Organización de vestidos de las reinas en maniqués. • Implementación de herramienta de patronaje.

23 SEPT – 27 SEPT	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión administrativa del avance del vestuario para el reinado de belleza artesanal. • Actividad de Producción. • Acompañamiento en arreglo de tocado de vestuario artesanal. 	<p>patronaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de tallaje sobre modelo. • Corrección de costuras. • Acomodar tocados.
OCTUBRE		
30 SEPT – 4 OCT	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión administrativa del avance del vestuario para el reinado de belleza. • Actividad de Producción. • Acompañamiento en vestuario artesanal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión sobre modelo de vestuario artesanal. • Corrección de costuras. • Acomodar vestidos artesanales sobre maniquie.
7 OCT – 11 OCT	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Producción. • Organización en la Bodega (Telas e Hilos) por Colores, texturas, Utilidad. • Asistente en Bordado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje. • Asistente en bordado sobre vestidos del reinado. • Implementación de Herramientas en patronaje.
14 OCT – 18 OCT	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Producción. • Acompañamiento en últimos arreglos del vestuario del reinado de belleza. • Acompañamiento en vestuario artesanal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Patronaje en creación de corpiños. • Organización de vestuarios. • Organización de telas, para una mayor agilidad a la



Propuesta de Innovación

Alfredo Barraza:

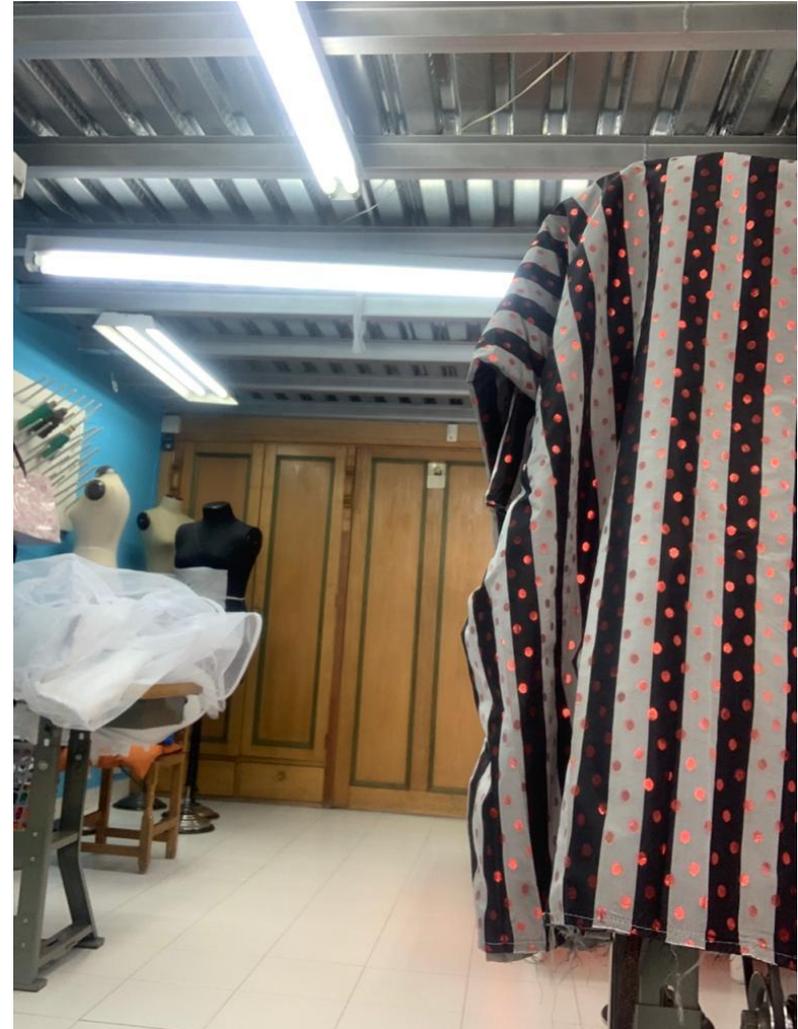
Procesos Operativos:

- La oportunidad de Mejora para la empresa de Alfredo Barraza se estableció en la ubicación del inventario de la empresa, buscar espacios más adecuados para guardar los implementos de trabajo.
- La Bodega que se encuentra en la parte de atrás del taller, se dispone con el material de producción. Este espacio se adecuaría de tal forma que sea más factible el acceso a las herramientas de trabajo.



¿cómo se haría?

- Organizar Telas por color, texturas, Utilidad y composición.
- Organizar Hilos por colores y Gramaje.
- Organizar herramientas de maquinaria.
- Organizar herramientas de bordado.



Procesos Creativo (Merchandising y Publicidad).

- El diseñador Alfredo Barraza nunca ha tenido agrado por las redes sociales, por lo tanto, buscar oportunidad de mejora por este campo no es una opción, Por esto se propone una opción de mejora, basado en un Merchandising creativo.



Conclusiones

Procesos Operativos:

- La Bodega que se encuentra en la parte de atrás del taller, se dispone con el material de producción. Este espacio se adecuaría de tal forma que sea más factible el acceso a las herramientas de trabajo.



Procesos publicitario:

- Se va a diseñar una botella de champagne, que estéticamente evidencie la casa de moda de Alfredo Barraza. Con Datos de la empresa para ampliar su público.

