

El Periódico Virtual como herramienta fundamental del desarrollo de competencias comunicativas

The Virtual Newspaper as an essential tool for developing communication skills

Mary Márquez Rivero

Gisella Bosch Blanco

RESUMEN

Desde la antigüedad ha sido preocupación del hombre el mejoramiento de la comunicación y en el mundo contemporáneo está se ha intensificado debido al avance vertiginoso de la ciencia y la tecnología.

La comunidad de la Institución Educativa Técnica “Francisco de Paula Santander” de Galapa (Atlántico), no se escapa a este deseo de mejorar las habilidades comunicativas.

La incomunicación era una necesidad sentida, pero poco expresada por los miembros de la comunidad. Esta se detectó a través de observación directa, luego se aplicaron 112 encuestas a una

muestra significativa de la comunidad; seleccionados así, 5 directivos docentes, 60 estudiantes, 16 maestros y 32 padres de familia, para ampliar y verificar la información obtenida mediante la observación y los diálogos libres y espontáneos y por último se efectuaron entrevistas a 5 directivos docentes. Es necesario señalar que anteriormente se había realizado una autoevaluación diagnóstica, con asesoría del Modelo EFQM de Excelencia, y en ella se había detectado la carencia de políticas de comunicación para dar a conocer a toda la organización y al entorno la oferta

educativa y de servicios de la Institución.

Los anteriores indicadores, la carencia de un periódico institucional, la poca cobertura que tendría un periódico impreso por la falta de recursos económicos para la impresión y adquisición del mismo han sido de gran motivación para estimar conveniente la creación de un periódico virtual como herramienta eficaz para mantener actualizada e informada a la comunidad mediante la producción creativa de los estudiantes y docentes, quienes tendrían la oportunidad de desarrollar habilidades de lectura y escritura para publicaciones en línea; desarrollar competencias ciudadanas, comunicativas, gráficas, trabajo cooperativo y apropiación de los avances tecnológicos.

Además, su implementación propiciaría integrar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en el currículo de la institución, la

inserción de ésta a la aldea global, proyectándola y promocionando sus servicios.

El periódico virtual sirve como instrumento de investigación y evaluación de la comunidad escolar debido a que esta herramienta recogerá los procesos investigativos realizados por alumnos y docentes dentro del ámbito escolar. Las noticias y publicaciones se convertirán en exposiciones de las actividades, ellas reflejarán el trabajo realizado en las aulas de clase. Y evaluativo porque este resultado puede ser apreciado y juzgado por la sociedad; propiciando el mejoramiento continuo de todos los procesos escolares y por supuesto del mismo periódico virtual.

El periódico virtual le brinda la oportunidad al lector de participar de una manera proactiva en la recolección de información, la adquisición y asimilación de la misma adjuntado a su vez críticas y juicios valorativos que

influyan en la formación de su opinión, obteniendo la opción de eliminar o agregar información en el tiempo y espacio justo, de manera oportuna y eficaz pero ante todo con un lenguaje plenamente comprensivo despertando motivación e interés por lo dinámico y creativo como se percibe este, apartándose un 100% de aquella lectura pasiva a la cual se ha acostumbrado la humanidad durante mucho tiempo, donde ni siquiera se subraya ni se consulta en el diccionario los términos desconocidos, de ahí las posibles causales de un nivel semántico escaso, una baja concentración, el poco gusto por la lectura y un deficiente nivel de innovación.

Para lograr dicho proyecto se utilizaran los programas de Macromedia Dreamweaver 8, Flash 8 y Corel Draw X5 ya que brindan los elementos necesarios para la construcción de un sitio web; proporcionando una excelente combinación de diseños, funciones y

desarrollo de aplicaciones de esta herramienta profesional, confinada en el crecimiento veloz y masivo en el intercambio de información de la manera más pintoresca posible, acá nace la necesidad de usar la creatividad como la aptitud de crear ideas e imágenes a partir de toda la información almacenada en el cerebro gracias al constante bombardeo de estímulos percibidos por los sentidos aunado a un objetivo, un porqué y un para qué.

En este proyecto se encontraran noticias de distintos temas de interés, de las actividades conmemorativas, eventos y acciones que sucedan en el plantel educativo y en su entorno, que cuenten con la participación de estudiantes, docentes, personal administrativo, entre otros. Quienes, además de ser actores de los hechos, han enviado por correo electrónico artículos elaborados por ellos mismos. Posteriormente el equipo de redacción selecciona los que cumplen con los criterios establecidos y

procede a la publicación. También se contó con la colaboración de estudiantes de 11-01 de la modalidad de Diseño Gráfico quienes se encargaron del diseño y elaboración de la página de pasatiempo y el cuadro del honor de los estudiantes destacados en cada período académico.

PALABRAS CLAVES: Herramienta, periódico, comunicación, estrategias, informáticas.

ABSTRACT

Since ancient times, cultures have had needs of expressing and communicating all kind of information for their living modes, so development of Communications has been always a concern. Now days, during contemporary world, this has been intensified because of the vertiginous advance of science and technology and their facility to make communications easier to expand for everyone.

The community of Institución Educativa Técnica “Francisco de Paula Santander” de Galapa (Atlántico), is not indifferent of this wish of improving communicative skills.

Having in mind that lack of proper communication was a perceived “feeling” in the Institución Educativa Técnica “Francisco de Paula Santander” de Galapa (Atlántico) because this was not usually given on time, complete or

not official, this wish of improving communicative skills is not indifferent for their community.

As this was not commonly expressed or quantified by the community members, this “feeling” was checked with a diagnostical evaluation, assessed by EFQM Model Of Excellence. This provided information related to the lack of Communications policies for divulgating the current educative offert and the institution services to all the organization and its environment.

In the other hand, via direct observation, 112 members of the community (a significant statistical sample), discriminate in 5 management teachers, 60 students, 16 teachers and 32 students’ parents, the “feeling” was extended and verified via inquiries applied on a informal and spontaneous way.

These precious indicators made evident the importance and advantages of an official institutional newspaper.

Given this, the limited resources available and the covering it would give to create a printed newspaper, made it not viable.

So, there appear a great motivation for the creation of a virtual newspaper as a tool for keeping updated the community by the creative production of the students and teachers of the institution.

This way, these members would have the opportunity to improve their reading and writing skills with the online publications.

Citizens competences, graphic, communicative, cooperative work and technology advances application were going to be some other benefits coming from the participation of these persons in the project.

Besides, its implementation could motivate the integration of the Information and Communications Technology (ICT) in the institution curriculum as good as the institution projection and promotion of services.

A virtual newspaper is an investigation and evaluation tool for the scholar community as it will recover investigative processes made by students and teachers in the scholar field. News and articles will be exposed in the institution activities and will reflect the work done in classroom and can be seen, judged and evaluated by society, generating the continuous improvement of all scholar processes, and of the virtual newspaper itself.

Virtual newspaper gives the reader the opportunity of participating in a proactive way during the processes of

recovering, acquiring and understanding of information, adding valuable and constructive critics and judgments in order to create their own opinion and having the chance of deleting or adding information in the right moment an space with a comprehensive language.

This makes arise motivation for the creative and dynamic processes, letting in the past the passive reading, a custom for a long time, that had tended to avoid the search of the meaning for unknown words and the lighting important phrases (a contributing factor for a low concentration, innovation and semantic level and disliking of reading).

Taking into account the necessity of using creativity for building ideas and images from the information saved in the mind of the persons, based in the constant reception of stimulation coming from the human senses, software Macromedia Dreamweaver 8,

Flash y Corel Draw X5, proper to build a web sites, were considered the best tools for making the virtual newspaper a reality because of their great combination of designs, functions and applications development, their quick and massive property of interchanging information in the best visible way.

News about different common interests topics, commemorative activities and events occurring in the institution and its environment and involving members of scholar community, will be post in the project and redacted and design by students of the institution.

This way, students of the institution are starring of the facts and news, and the authors of the articles themselves.

After receiving articles of the redactor students via email, the redaction team chose those ones that comply the establish criteria for publishing them

and post them and 11-01 grade students,
members of the Graphic Design
modality of the institution, work on the
design and building of the newspaper
web site as a hobby, to finally have the
“Infomokana” Virtual Newspaper
became a reality.

Desde la antigüedad ha sido preocupación del hombre el mejoramiento de la comunicación y en el mundo contemporáneo. Esta se ha intensificado debido al avance vertiginoso de la ciencia y la tecnología. La comunidad de la Institución Educativa Técnica “Francisco de Paula Santander” de Galapa (Atlántico), no se escapa a este deseo de mejorar las habilidades comunicativas.

La incomunicación era una necesidad sentida, pero poco expresada por los miembros de la comunidad, ésta se detectó a través de observación directa realizada en el lapso de marzo 1 a mayo 3 del 2011, se detectó la existencia de una insatisfacción por no tener espacios ni esquemas de comunicación eficientes. Luego entre el 1 de junio al 17 del mismo mes se aplicaron 112 encuestas a una muestra significativa de la comunidad; seleccionados así, 5 directivos docentes, 60 estudiantes, 16 maestros y 32 padres de

familia, para ampliar y verificar la información obtenida mediante la primera técnica y los diálogos libres y espontáneos. Por último del 20 al 30 de junio del 2011 se efectuaron entrevistas a 5 directivos docentes para conocer la opinión de ellos y así poder constatar las hipótesis. Es necesario señalar que en el mes de agosto de 2009 se había realizado una autoevaluación diagnóstica, con asesoría del Modelo EFQM de Excelencia (Fundación Europea Para La Gestión de Calidad), y en ella se había detectado la carencia de políticas de comunicación para dar a conocer a toda la organización y al entorno la oferta educativa y de servicios de la institución.

Otros aspectos no menos importantes que se han tenido en cuenta para proponer el diseño e implementación de un periódico virtual son el bajo rendimiento escolar en el área de lengua castellana y la

poca motivación de los estudiantes para escribir e igualmente se estimó importante tener en cuenta el tipo de estudiante que la institución quiere formar, un joven preparado para los retos del mundo laboral actual, con sentido de pertenencia de su tierra, conocedor de su contexto, participativo. Por último se ha tenido en cuenta el escaso trabajo integral de las áreas, a pesar de ser un llamado a gritos del MEN.

Los anteriores indicadores, la carencia de un periódico institucional, la poca cobertura que tendría un periódico impreso por la falta de recursos económicos para la impresión y adquisición del mismo han sido de gran motivación para estimar conveniente la creación de un periódico virtual como herramienta eficaz para mantener actualizada e informada a la comunidad mediante la producción creativa de los estudiantes y docentes, quienes tendrían

la oportunidad de desarrollar habilidades de lectura y escritura para publicaciones en línea; desarrollar competencias ciudadanas, comunicativas, gráficas, trabajo cooperativo y apropiación de los avances tecnológicos.

Además, su implementación propiciaría integrar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en el currículo de la institución, la inserción de ésta a la aldea global, proyectándola y promocionando sus servicios. E igualmente el periódico virtual llevaría a la integración de las áreas y a la formación integral del educando.

El periódico virtual serviría como instrumento de investigación y evaluación de la comunidad escolar debido a que esta herramienta recogerá los procesos investigativos realizados por alumnos y docentes dentro del ámbito escolar. Las

noticias y publicaciones se convertirán en exposiciones de las actividades, ellas reflejaran el trabajo realizado en las aulas de clase. Y evaluativo porque este resultado puede ser apreciado y juzgado por la sociedad; propiciando el mejoramiento continuo de todos los procesos escolares y por supuesto del mismo periódico virtual.

El periódico virtual le brinda la oportunidad al lector de participar de una manera proactiva en la recolección de información, la adquisición y asimilación de la misma adjuntado a su vez críticas y juicios valorativos que influyan en la formación de su opinión, obteniendo la opción de eliminar o agregar información en el tiempo y espacio justo, de manera oportuna y eficaz pero ante todo con un lenguaje plenamente comprensivo despertando motivación e interés por lo dinámico y creativo como se percibe este, apartándose un 100% de aquella lectura

pasiva a la cual se ha acostumbrado la humanidad durante mucho tiempo, donde ni siquiera se subraya ni se consulta en el diccionario los términos desconocidos, de ahí las posibles causales de un nivel semántico escaso, una baja concentración, el poco gusto por la lectura y un deficiente nivel de innovación.

Para desarrollar la propuesta fue necesario sensibilizar a los directivos docentes, docentes, estudiantes y padres de familia haciéndolos reflexionar sobre su acto educativo. Después de esta primera etapa , se pasó al diseño del proyecto para ello se utilizaron los programas de Macromedia Dreamweaver 8, Flash y Corel Draw X5 ya que brindan los elementos necesarios para la construcción de un sitio web; proporcionando una excelente combinación de diseños, funciones y desarrollo de aplicaciones de esta herramienta profesional, confinada en el

crecimiento veloz y masivo en el intercambio de información de la manera más pintoresca posible, acá nace la necesidad de usar la creatividad como la aptitud de crear ideas e imágenes a partir de toda la información almacenada en el cerebro gracias al constante bombardeo de estímulos percibidos por los sentidos aunado a un objetivo, un porqué y un para qué.

En este proyecto los estudiantes y docentes redactaron noticias de distintos temas de interés, de las actividades conmemorativas, eventos y acciones que sucedieron en el plantel educativo y en su entorno, que cuentan con la participación de estudiantes, docentes, personal administrativo, entre otros. Quienes, además de ser actores de los hechos, han enviado por correo electrónico artículos elaborados por ellos mismos. Posteriormente el equipo de redacción seleccionó los que cumplen con los

criterios establecidos y procede a la publicación.

También se contó con la colaboración de estudiantes de 11-01 de la modalidad de Diseño Gráfico quienes se encargaron del diseño y elaboración de la página de pasatiempo y el cuadro del honor de los estudiantes destacados en el cuarto período académico.

En cuanto a la importancia del proyecto el periódico virtual, este propicia integrar la formación de los educandos en el uso de la tecnología y la estructuración de la persona a través del humanismo ya que al escribir sobre su realidad los estudiantes tendrán la oportunidad de reflexionar, analizar y criticar los datos y hechos de su localidad comparándolos con situaciones semejantes a nivel nacional o mundial y participaran en la modificación de la comunidad. Logrando un matrimonio feliz entre la técnica y las humanidades

para desmentir el divorcio entre estas dos áreas.

Visto así este proyecto se presta para un trabajo interdisciplinario necesario para potenciar los cambios que se están dando en el Sistema Educativo Colombiano y de gran significación en la articulación de teoría y práctica ya que se pretende que los estudiantes en clase de español aprendan qué son los artículos periodísticos? Para que sirven, y los procedimientos para la elaboración de los mismos, en clase de tecnología e informática a sacarle el mayor provecho al uso del computador, en diseño gráfico a embellecer las presentación de las noticias y captar imágenes significativas de todos los eventos de la comunidad, en ética a apropiarse de su entorno, del éxito, de las necesidades, de la cultura en la que están inmersos y estrecharía la relación entre el estudiante y su contexto para que lo sienta suyo, lo comprenda y propicie

cambios en él mismo y en los demás. En las diferentes áreas a investigar, seleccionar y estructurar la información. Sólo así abra coherencia entre los procesos de enseñanza y aprendizaje

Posteriormente se realizaron talleres para definir el diseño de la propuesta, el nombre del periódico, las partes del mismo, las clases de noticias, la teoría de apoyo con la tutoría y seguimiento de las docentes investigadoras. La retroalimentación en cada una de las etapas fue un factor importante para enriquecer el proceso tanto del diseño como de elaboración del periódico. De igual forma la fundamentación epistemológica y la apropiación de los conceptos adquiridos durante la especialización.

A la comunidad se le informó que en la elaboración del periódico participaran todos los miembros que de forma autónoma deseen escribir para el

periódico, pero que es necesario estructurar un equipo de trabajo para que se integre activamente al proyecto y se comprometan a conformar el Consejo de redacción y el equipo del periódico escolar. A continuación se anunciarán las personas que manifestaron disponibilidad para conformar dicho equipo: Keyla Castro, Angella Pérez, Peggy Glenis Gómez, Joseph De Alba, Jaime Molinares, Jamir Lozano, Ranferi Trujillo, Mary Cruz De Alba, Alberto Del Castillo, Antonio Carillo, María López, Yesenia Gutiérrez, Ledys Mercado.

Posteriormente se realizaron tres encuentros con el grupo seleccionado para motivarlos, expresarles los agradecimientos y exponerles el compromiso y la responsabilidad que tendrán al ser los encargados de motivar, asesorar, monitorear, controlar, evaluar y seleccionar los artículos más valiosos, importantes, de mayor interés y de

actualidad y decidir acerca de cuándo, cómo y que artículos publicar.

En esto talleres, ellos escucharon con mucha atención y se enriqueció lo expuesto con el intercambio de experiencias y surgió el deseo de capacitarse según las necesidades del grupo para realizar una buena labor. Se determinó acudir a una de la Universidades locales que tienen la carrera de comunicación social para que oriente y capacite al equipo y visitar las instalaciones de los diarios locales para solicitar asesorías. Y por último se elaboró el reglamento del equipo periódico escolar virtual.

Los talleres realizados con los estudiantes y docentes muestran que ellos tienen grandes expectativas acerca de su colegio, lo sueñan posesionado a nivel nacional, están motivados y dispuestos a colaborar con la redacción y publicación del periódico. También se pudo detectar

un cambio de actitud en la comunidad en general puesto que al establecer el primer contacto hubo poca participación, desconfianza y en algunos casos rechazo a la iniciativa, pero con el paso de los días ampliaron el nivel de participación en la redacción y presentación de hechos noticiosos, el gran stop de artículos para las próximas publicaciones son testimonio de lo expresado, la asistencia a los talleres fue incrementándose y sobrepasó las expectativas de las investigadoras y la capacidad de expresión y creatividad de los asistentes a los talleres periodísticos y de uso del computador permitió, que mientras ellos aprendían algo nuevo o se reforzaba un conocimiento, escoger los miembros del equipo de redacción y la recopilación de un grueso número de temas e inquietudes a tener en cuenta para próximas ediciones y para el mejoramiento de la vida escolar. La experiencia ha sido de grandes satisfacciones porque se

demonstró que no necesitamos mucho dinero para implementar un periódico virtual en el colegio ya que el espacio estaba subutilizado, el que no escribía se atrevió a hacerlo y los que tienen facilidad para hacerlo se han ofrecido como apoyo al proceso.

Además los miembros de la comunidad educativa han encontrado una forma más adecuada para expresar creativamente sus ideas, ganando un espacio muy propicio en la red virtual para publicar lo que antes hacían en las paredes del colegio, o pregonaban sin ser escuchados; adquiriendo conciencia del buen uso de la libertad de expresión y canalizando sus intereses y necesidades de expresión.

Con la implementación del periódico virtual se busca proporcionarles a los estudiantes un espacio que responda a sus intereses, ellos son inquietos, activos y curiosos por naturaleza, están llenos de

expectativas y poseen una gran capacidad para captar el mundo que los rodea y espontáneamente surge en ellos la necesidad de contar, describir los eventos y situaciones que viven, pero poco a poco hemos mutilado ese gusto por narrar al determinar el tipo de escrito y de evaluación que los estudiantes deben realizar. Estas últimas son de falso o verdadero o escoja una opción entre las dadas, el docente no invita al estudiante a redactar, la excusa perfecta es que tenemos mínimo 40 estudiantes por salón un promedio de 240 estudiante que atender es cierto y a qué hora se revisan tantos escritos. El tema es preocupante el gobierno día tras días ha incrementado el tiempo de trabajo del docente en el aula de clase y aumentó el parámetro docentes- estudiantes atendidos.

A pesar de todas las verdades y peros se propone aprovechar al máximo las nuevas tecnologías de la comunicación y

la creatividad del docente y de los estudiantes para establecer equipos de apoyo y buscar elementos orientadores de la transformación de esta realidad que constituye un problema de gran magnitud cuando el educando se enfrenta a una prueba de redacción. Esto está afectando el desarrollo de sus competencias lectoras, escritoras y sus condiciones de vida.

El lenguaje periodístico es el más sencillo, el más noble en el momento de crear textos ya que los temas, hechos, eventos, situaciones están a la vista de todos, se les solicitó que escribieran de forma objetiva para aumentar su nivel de conciencia y organización de ideas.

A través de las publicaciones periódicas virtuales se sistematizará la vida institucional, produciendo conocimientos que pueden ser utilizados para posteriores investigaciones y en la búsqueda de las noticias reales y

concretas el estudiante participa en procesos de investigación como agente activo. Además, el acto de escribir sobre sus preocupaciones se convierte en el estudiante en una válvula de escape que canaliza las tensiones generadas por situaciones con las cuales no está de acuerdo y caracterizan revelaciones que contribuirían a transformar su mundo.

Por lo tanto consideramos factible y asegurada la publicación e implementación del periódico como herramienta fundamental en el área de Lengua castellana ya que sobrepaso la expectativa que se tenían, quedando un stop para las próximas publicaciones y algunos artículos que su estructura es apta para una revista. Es así que se da inicio a la creación y elaboración de una revista pedagógica elaborada por docentes de la Institución Educativa Técnica Francisco de Paula Santander de Galapa Atlántico.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Bisquerra, R. (Coord.). (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- ❖ Cabero julio, Cervera Mercè Gilbert (2005). *La Formación en Internet*. Madrid: eduformas.
- ❖ Cabero julio, Cabero Almenara Julio. (2001) *Tecnología educativa: diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Paidós.
- ❖ Capacho José. (2011). *Evaluación del Aprendizaje en Espacios Virtuales TIC*. Barranquilla: ecoe.
- ❖ Cohen, L. y Manion, L. (2002). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- ❖ Flórez Ochoa Rafael y Tobón Restrepo Alonso. (2001) *Investigación Educativa y Pedagógica*. Bogotá: McGraw Hill.
- ❖ Münch, Lourdes, Ernesto Ángeles. (2001) *Métodos y técnicas de investigación*. México: Editorial Trillas.
- ❖ Roldan Martínez David Pastor López Oscar, Valderas Aranda Pedro j. (2010). *Aplicaciones web un enfoque práctico*. Editorial alfaomega .

WEBGRAFÍA

- ❖ <http://www.eduteka.org/PeriodicoEscolarDigital.php>
- ❖ <http://www.eduteka.org/PeriodicoEscolar.php>
- ❖ <http://ticsyformacion.galeon.com/>
- ❖ <http://recursos.cnice.mec.es/media/prensa/bloque9/index.html>
- ❖ <http://www.slideshare.net/rdcardenas75/explicacion-normas-apa-para-trabajos-escritos>
- ❖ <http://www.softonic.com/s/crear-periodico-virtual>
- ❖ <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/article-75895.html>
- ❖ www.sectorlenguaje.cl/contenidos/periodico.doc
- ❖ http://www.cultureduca.com/prensa_como_digital01.php
- ❖ <http://www.mentalidadweb.com/2009/08/gestion-de-proyectos-web-pasos-esenciales-para-un-resultado-exitoso/>