

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos Baquero



**AREANDINA**

Fundación Universitaria del Área Andina

---

MIEMBRO DE LA RED

**ILUMNO**

Cátedra Pablo Oliveros Marmolejo  
Frank Leonardo Ramos Baquero  
Bogotá D.C.

Fundación Universitaria del Área Andina. 2018

Catalogación en la fuente Fundación Universitaria del Área Andina (Bogotá).

## **Cátedra Pablo Oliveros Marmolejo**

© Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, septiembre de 2018  
© Frank Leonardo Ramos Baquero

ISBN (impreso): 978-958-5462-88-5

Fundación Universitaria del Área Andina  
Calle 70 No. 12-55, Bogotá, Colombia  
Tel: +57 (1) 7424218 Ext. 1231  
Correo electrónico: publicaciones@areandina.edu.co

Director editorial: Eduardo Mora Bejarano  
Coordinador editorial: Camilo Andrés Cuéllar Mejía  
Corrección de estilo y diagramación: Dirección Nacional de Operaciones Virtuales  
Conversión de módulos virtuales: Katherine Medina

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra y su tratamiento o transmisión por cualquier medio o método sin autorización escrita de la Fundación Universitaria del Área Andina y sus autores.

## **BANDERA INSTITUCIONAL**

Pablo Oliveros Marmolejo †  
Gustavo Eastman Vélez

**Miembros Fundadores**

Diego Molano Vega  
**Presidente del Consejo Superior y Asamblea General**

José Leonardo Valencia Molano  
**Rector Nacional**  
**Representante Legal**

Martha Patricia Castellanos Saavedra  
**Vicerrectora Nacional Académica**

Jorge Andrés Rubio Peña  
**Vicerrector Nacional de Crecimiento y Desarrollo**

Tatiana Guzmán Granados  
**Vicerrectora Nacional de Experiencia Areandina**

Edgar Orlando Cote Rojas  
**Rector – Seccional Pereira**

Gelca Patricia Gutiérrez Barranco  
**Rectora – Sede Valledupar**

María Angélica Pacheco Chica  
**Secretaria General**

Eduardo Mora Bejarano  
**Director Nacional de Investigación**

Camilo Andrés Cuéllar Mejía  
**Subdirector Nacional de Publicaciones**

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos Baquero



**AREANDINA**  
Fundación Universitaria del Área Andina

---

MIEMBRO DE LA RED  
**ILUMNO**

## EJE 1

Introducción	7
Desarrollo Temático	8
Bibliografía	26

## EJE 2

Introducción	28
Desarrollo Temático	29
Bibliografía	41

## EJE 3

Introducción	43
Desarrollo Temático	46
Bibliografía	58

## EJE 4

Introducción	60
Desarrollo Temático	62
Bibliografía	80

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos Baquero

**EJE 1**

Conceptualicemos





Desarrollo temático







Figura 1.  
Fuente: shutterstock/128589563

Iniciemos diciendo que hablar de humanismo en este contexto Areandino, es hacer referencia a todo el estudio, reflexión, la praxis, y la proyección de lo que es fundamental en cualquier espacio formativo: el ser humano, la persona en sus diferentes dimensiones. De forma concreta, implica comprender el potencial y la responsabilidad que conlleva sabernos humanos como parte de un ecosistema integrado, como actores de la construcción de lo social, como constructores de conocimiento y desarrolladores de la técnica y la implementación de herramientas y tecnologías; humanos con la condición interior y trascendente, que nos lleva a comprender la responsabilidad que se tiene al ser conscientes de sí mismos, más el desafío de descentrarnos al comprender el valor de la diferencia en el otro; lo que nos lleva a trascendernos, superarnos, valorarnos, para reconocer, buscar, comprender, crear y recrear este mundo.

En este sentido, el humanismo que abordaremos en estos cursos, no tiene que ver con la escuela italiana del siglo XIV, ni con el tratado o estudio de los filósofos clásicos, ni con el campo de las artes o las letras solamente. El humanismo y las humanidades tienen que ver con la comprensión de que su carrera no es solo para un oficio específico o una profesión instrumental sin más; sino para la consolidación de una identidad, un proyecto, un compromiso con el entorno, una serie de acciones que nos hacen más humanos y nos concientizan de nuestra naturaleza, posibilidades y desafíos de cara a nuestro presente y futuro inmediato.



#### Praxis

Viene del griego antiguo

**πρᾶξις** es una expresión que significa práctica. En este contexto hace referencia a una práctica reflexiva y consciente y no solo una acción.

#### Trascendente

Refiere a experiencia que desborda, que va más allá de las contingencias lógicas de nuestra realidad.

Para profundizar en esta idea le invitamos a realizar la siguiente lectura de apoyo:



### Lectura recomendada

*Humanismo: una nueva idea.*

UNESCO, 2012.

Sin embargo, hacer referencia a esa reflexión sobre nuestras dimensiones, el potencial y las responsabilidades de lo que implica nuestra humanidad, es decir nosotros; sigue siendo un campo muy amplio. **La comprensión de lo que somos como humanos tiene diferentes**

**perspectivas, las cuales están determinadas por marcos ideológicos, axiológicos o morales; por culturas y creencias, por líneas de conocimiento y disciplinas.** Por eso para no perdernos en un mar de información nos concentraremos en los aspectos propios que desde la fundación se han señalado como característicos del humanismo para el Areandina.

El punto de partida de esta búsqueda, está marcado por el pensamiento y la intención fundacional de **Pablo Oliveros Marmolejo**, uno de los cofundadores de la Fundación Universitaria del Área Andina. De su historia personal, de sus conferencias y las reflexiones que dio en la orientación y direccionamiento de la misión educativa. Podemos encontrar y entender este ideario humanista.

Para comprender mejor el valor de la centralidad del humanismo y, sobre todo, para vislumbrar el alcance específico que tiene esta apuesta que está llamada a impactar su formación profesional, es importante establecer un marco de comprensión que permita captar con claridad el enfoque, los acentos, las intencionalidades que están detrás del perfil de la formación Areandina.



Figura 2

Fuente: shutterstock/618574442



#### Pablo Oliveros Marmolejo

Cofundador de la Fundación Universitaria del Área Andina. Un docente por vocación que imprimió siempre a esta institución, el carácter humano y social, como un ideario de formación para responder de forma efectiva en estos tiempos y en el contexto regional andino.



### Visitar página

Par profundizar y contar con mayor información lo invitamos a consultar:

**Oliveros, Perfil de un educador** (Fundación Universitaria del Área Andina, 2012).

A fin de delimitar de forma asertiva lo propio del humanismo abordado en el Areandina, y comprender la estructura y los énfasis que lo caracterizan, se puede partir de una revisión sistemática y comparativa de los rasgos que se han expresado sobre el humanismo o las humanidades en los textos e ideas referidas de los fundadores (Eastman y Oliveros), en los lineamientos institucionales (políticas institucionales y proyecto educativo), más los documentos que sobre las humanidades se han escrito. Como resultado de este ejercicio se establece a continuación una tabla comparativa (tabla 1) de estas características y rasgos, centrales y propios:

Elementos inspiradores fundacionales	Aspectos presentes en la misión, el proyecto educativo y las políticas institucionales
La persona, su libertad de acción y de elección, su dignidad debe estar en el centro de todas las posibilidades que se abren a través de la técnica y la ciencia (Eastman).	Promueve una visión humanista que se integra de forma central a la formación técnica y científica independientemente de la disciplina o campo profesional.
	Promoción y respeto de la dignidad de las personas y los derechos humanos.
Una de esas necesidades (de la educación) es la de fortalecer los valores trascendentales que configuran el humanismo, centro de un proceso formativo.	Areandina es pensada como un espacio de acogida para los jóvenes y adultos que ven en la educación una oportunidad para el mejoramiento de su calidad de vida y el de su comunidad.
	Ambiente de valores y convivencia familiar regido por la universalidad, la libertad, la tolerancia, el respeto, la pluralidad, la felicidad y el emprendimiento.
Formar a personas con las competencias necesarias para una nueva visión de desarrollo social y económico en un escenario de integración regional.	Una visión de la formación que integra los diferentes ámbitos de la vida: social, política, cultural y científica.
	Procesos formativos que orientan a la búsqueda de soluciones alternativas a los problemas de nuestro entorno social.
	Estudio de la persona y sus múltiples dimensiones como elemento cardinal del currículo.
La educación colombiana debe invertir en el conocimiento necesario en el contexto actual.	Capacidad para identificar y responder a necesidades de desarrollo político, social, económico, ambiental, científico, académico y tecnológico.
	Articulación eficaz de procesos educativos inclusivos y de alta calidad.
	Asegurar prácticas socialmente responsables éticas, transparentes y equitativas.
Procesos formativos progresistas que sean adaptativos al contexto actual cambiante.	Una apuesta inclusiva priorizando la atención de población urbana.
	Construye futuro todos los días.
Autodeterminación interna, un rasgo que hay que buscar en los estudiantes. Esto los llevará a superarse.	Flexibilidad curricular como condición facilitadora de formación integral.
	Investiga para el fortalecimiento de la identidad cultural, la interculturalidad como elementos que aportan al bienestar social.
El primer elemento del humanismo que hay que desarrollar es el pensamiento crítico fruto del ejercicio de un aprendizaje estructurado más allá de lo memorístico.	Busca que el estudiante se caracterice por ser gestor de su propio desarrollo, teniendo presente el conocimiento del bien social como elemento fundamental que guíe el vínculo con la realidad, lo que sustenta un desarrollo y formación integral de la comunidad académica de Areandina.
	La <b>pertinencia</b> educativa está dada en garantizar el desarrollo de <b>competencias integrales</b> que promueven el desarrollo humano sostenible y el crecimiento cultural, social, político y económico del país.

Tabla 1. Comparativo de elementos del carácter propio de las humanidades en Areandina  
Fuente: propia



### Pertinencia

De pertinente. Algo que es adecuado u oportuno en un contexto determinado.

### Competencias integrales

Hace referencia a una serie de habilidades en contexto, por ejemplo el aprender a aprender, el pensamiento crítico, la creatividad...



Consecuentemente, y de manera relacionada, a partir de la comparación e identificación de estos elementos descritos anteriormente, es posible esbozar también algunos elementos que se constituyen en retos o elementos fundamentales señalados desde la academia con relación a la formación integral y al humanismo. Estos aspectos dan cuenta de un marco conceptual rico en significancias y proposiciones de cara a le quehacer y la identidad de los estudiantes Areandinos.

Cuando se realiza un análisis de nuestra realidad actual, con relación a las humanidades, podemos precisar algunos lineamientos que se constituyen en prioridades formativas o educativas que están también en correlación con los enunciados de la tabla anterior. Estos aspectos, nos pueden ofrecer un horizonte de sentido para la acción formativa del Areandina:

### Descolonializado

Las estructuras de saber y de conocimiento obedecen a unos parámetros dados por otras culturas centrales (Europa y Estados Unidos) lo cual sugiere un pensamiento colonizador, que explican el mundo desde sus propias perspectivas. Hablar de conocimiento descolonializado es hacer consciencia del carácter social y político del conocimiento y construir saberes desde lo propio.

### Cultura

Por cultura se entiende a todas las formas de pensar, sentir y de actuar de ciertos grupos.

	Consideraciones para tener en cuenta desde la dinámica de nuestra realidad contemporánea.
La falta de criticidad y de formación en el pensamiento autónomo, constituyen uno de los escollos más grandes de la educación actual. Las humanidades son una necesidad central en la configuración del pensamiento crítico.	La finalidad de las humanidades en la educación y la necesidad imperativa de fortalecerlas en la educación superior, tiene que ver con la recuperación del pensamiento crítico de nuestros estudiantes. Como vía para el desarrollo humano sostenible y fortalecimiento de las democracias. Un pensamiento que fue condenado al olvido por la mecánica del uso funcional de una educación para la producción (Nussbaum, 2010).
Las humanidades tienen hoy un papel fundamental en la construcción de una nación y una sociedad diferentes. La crisis actual es de humanidad.	Vivimos una crisis de humanidad. Una humanidad que ha sido fracturada y diluida por el crecimiento y desarrollo irreflexivo de las tecnologías que no están al servicio de la persona sino de un sistema de consumo. Una humanidad fragmentada por una historia de inequidad y violencias, una humanidad que niega la presencia del otro diferente. Francisco de Roux (Camacho y Jiménez, 2016).
La formación humana integral debe dar cuenta de crear las condiciones para construir conocimiento social que resignifique los valores en torno al sentido de lo colectivo, y de la integración en medio de la diversidad.	Los procesos de individuación de los grupos humanos globalizados han diversificado las formas y opciones de vida, hasta el punto en que no es posible pensar o suponer que una forma determinada de ser, es la correcta o adecuada sin caer en hegemonías del pensamiento o de la cultura... En medio de esta diversidad y de las fracturas de sentido de lo social la pregunta de Touraine, ¿podremos vivir juntos? plantea el desafío de construir una ruta incluyente y creativa que reconozca las diferencias subjetivas y las identidades locales o colectivas, como base de la construcción del orden social para este presente y para el futuro (Touraine, 1997).
La educación superior debe, desde su compromiso académico y social, propender por el desarrollo de un conocimiento propio que rompa con los paradigmas que nos limitan a una alineación subordinada, cultural, social, científica.	En el contexto regional, hay una oportunidad histórica en el desarrollo más sistemático y académico de la construcción de un conocimiento descolonializado. Unas epistemologías del sur, integrando un conocimiento de nuestros capitales locales, la construcción de marcos de conocimiento desde nuestras lógicas y necesidades, como procesos liberadores de un humanismo social. (De Sousa Santos y Meneses, 2014).
La cultura para la paz es uno de los elementos de contexto más relevantes para las próximas décadas. La educación de ciudadanía para estos procesos no se puede ni debe dar de forma limitada a contenidos y reflexiones superficiales.	La humanidad hoy, requiere aplicar y entender la profundidad del proyecto de lo humano en la convivencia, resumido en una "regla de oro": no hagas ni dejes hacer a los demás lo que no quieres que te hagan a ti". Reconocer al otro radical es una forma de trascenderse a sí mismo (Amnstrong, 2009).
Las humanidades digitales, plantean un nuevo horizonte de reflexión en la comprensión de los imaginarios de la persona de la sociedad, construida y recreada a través del nuevo escenario de interrelación, la web. Esto plantea nuevos desafíos para la democracia, la convivencia, la ética...	Lo digital está a punto de volverse una cultura en cuanto modifica nuestra manera de considerar los objetos, las relaciones y los valores, e introduce nuevas perspectivas en el campo de la actividad humana. La configuración ontológica, práctica y ética de nuestras relaciones y maneras de estar en el mundo y relacionarnos, ameritan una reflexión sobre este cuarto humanismo (Unesco, 2012).


Tabla 2. Aspectos de las humanidades necesarios en la formación de nuevos sujetos o ciudadanos  
Fuente: propia

Sin pretender ser exhaustivo en esta reflexión se presenta una síntesis de los elementos más generales y característicos presentes en este enfoque concreto de las humanidades propuesto para Areandina y para los estudiantes. Se hace un especial énfasis en los aspectos que les resultan propios del carácter particular propuesto para la misión educativa Areandina y para la reflexión de los estudiantes y futuros profesionales.



Figura 3  
Fuente: shutterstock/552321430

El valor y lo propio del  
componente humanista  
en Areandina



Como ya se ha señalado, la apuesta de la Fundación Universitaria del Área Andina, está centrada en la formación de profesionales y ciudadanos que además y más allá de ser idóneos profesionalmente, posean unas fuertes bases y unas competencias humanas que les permitan conectar su profesión con un compromiso social, profundo y comprometido, y unas condiciones personales éticas que le permitan una postura crítica y propositiva de cara a su realidad.

Las ideas centrales y los enfoques particulares del compromiso educativo que los fundadores le imprimen a la Fundación parten de una apuesta humanista de la educación que se ha de ofrecer. Dicha apuesta tiene, en principio, las siguientes grandes características: La promoción de un aprendizaje que desarrolle las capacidades intelectuales superiores de la persona, un reconocimiento y exaltación del sentido trascendente de la humanidad y el respeto y la defensa de la dignidad humana.

### La promoción de un aprendizaje que desarrolle las capacidades intelectuales superiores de la persona.

El proceso formativo, en este sentido no puede limitarse a los aprendizajes memorís-

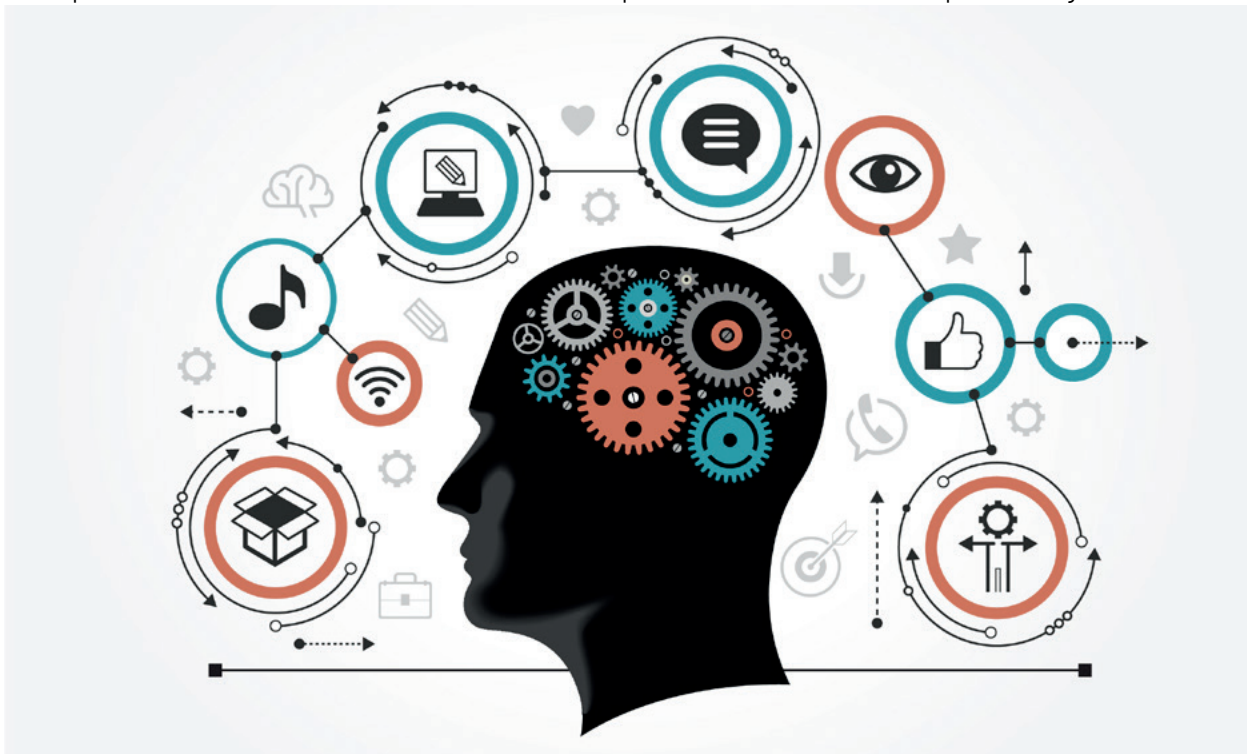


Figura 4.  
Fuente: shutterstock/608749829



En una entrevista a Isidore Rabi, Premio Nobel de física de 1944, un periodista le preguntó a qué o quién debe que se haya convertido en un científico tan exitoso. Él contestó: “se lo debo a mi madre. Ella me convirtió en científico. El periodista le interpelló –¿cómo fue esto? - y él respondió: -verá, cuando pequeño al regresar de la escuela, por lo general los padres de los niños les preguntaban: ‘¿Qué aprendiste hoy?’. Pero mi madre acostumbraba a preguntarme algo diferente. Ella me decía todas las tardes: ‘Izzy, ¿qué buenas preguntas hiciste hoy?’ Eso marcó la diferencia. Hacer buenas preguntas me convirtió en un científico

ticos o al empleo coyuntural de contenidos disciplinares descontextualizados. El desarrollo del intelecto, lo que hoy podemos denominar como competencias cognitivas, fue, para Pablo Oliveros, el principal factor y rasgo central de nuestra condición humana y es precisamente esta habilidad la que nos lleva no solo a la repetición de modelos pre-establecidos sino a la creación de nuevas posibilidades y para esto es que accedemos al conocimiento. No solo para aprenderlo y retenerlo sino para aplicarlo de forma crítica y creativa a nuestra realidad. “Hagan suya la sociedad del conocimiento, la época en donde el intelecto y la creatividad que ustedes tienen unido a una búsqueda y actualización permanente de sus conocimientos les permitirá superar las grandes tensiones de la época actual” -Pablo Oliveros Marmolejo- (Fundación Universitaria del Área Andina, 2012).

El desafío del humanismo areandino, en este sentido, implica un compromiso fuerte por el acceso al conocimiento con calidad y pertinencia. “Estudiar para pasar” si bien es la lógica que implica una economía de esfuerzos bastante generalizada, no va a ser nunca un elemento que nos defina desde este humanismo. Al ingresar a la universidad, se entra en contacto con un pensamiento de lo superior. A través de una profesión o disciplina se obtiene la llave que nos debe llevar al **pensamiento crítico**.



## Video

Lo invitamos a observar el siguiente video: “Sin pensamiento crítico no eres nadie”.

TED Talks



### Pensamiento crítico.

Proceso mediante el cual se comprende y se analiza la forma como se organizan los conocimientos que buscan interpretar el mundo y las realidades desde determinados marcos de representación.

En este sentido, **el pensamiento crítico, implica una aproximación formativa interdisciplinar, una actitud responsable y dedicada por ir más allá de los mínimos que siempre se nos ofrecen en la clase, una disposición apasionada por la búsqueda de conocimiento, por ampliar el horizonte de saberes, por saber más, por curiosear nuestro entorno y construir explicaciones.** También es una actitud a sumergirnos en el mundo de la academia mediante la práctica eficaz y cada vez mejor de la lectura y la escritura.



## Un reconocimiento y exaltación del sentido trascendente de la humanidad

”

- Adiós, dijo el zorro, -He aquí mi secreto, que no puede ser más simple: sólo con el corazón se puede ver bien; lo esencial es invisible para los ojos. -Lo esencial es invisible para los ojos- repitió el principito para acordarse. -Lo que hace más importante a tu rosa, es el tiempo que tú has perdido con ella-... -Es el tiempo que yo he perdido con ella- repitió el principito para recordarlo. -Los hombres han olvidado esta verdad, dijo el zorro, pero tú no debes olvidarla. Eres responsable para siempre de lo que has domesticado. Tú eres responsable de tu rosa... -Yo soy responsable de mi rosa...- repitió el principito a fin de recordarlo... (Saint-Exupéry 1943).

Te invitamos a leer *El Principito*, una metáfora de la condición y las relaciones humanas.



### Lectura recomendada

El principito.

Saint-Exupéry, A. (1943)

Texto en dos columnas La dimensión trascendente del ser humano se asume como una disposición concreta que permea una reflexión sobre un universo ético y moral. Sin embargo, más allá de la orientación de la conducta de las personas hacia un determinado marco axiológico de un “deber ser”, lo cual era pensable o esperable unos siglos atrás, el desafío en la actualidad consiste en trascender las posturas particularistas e individualistas de gustos, visiones, pareceres o conveniencias y desarrollar la capacidad de descentrarse para comprender, acoger y apreciar al otro que es diferente.



Figura 5.  
Fuente: shutterstock/675107101

Asumir la "otredad", o el principio de alteridad, como premisa de construcción de lo social y como postulado de convivencia en la diversidad, es un proyecto que permitirá encontrarse con la experiencia que compromete al sujeto individual con un "nosotros", colectivo, comprensivo e incluyente. Esto hará sostenible y redituable el valor del humanismo de cara a la construcción de nuevos proyectos personales, colectivos y de nación.

La dimensión trascendente de nuestra humanidad, tiene una ruta que ha sido marcada por los grandes **metarrelatos** éticos de nuestras sociedades que en un principio fueron religiosos. Contrario a lo que se puede pensar o lo que se escucha comúnmente con relación a estos elementos de la religión o las religiones, en el fondo la idea original está marcada por una búsqueda permanente de encontrar formas de convivencia pacífica entre los pueblos. Si se buscase un principio ético universal podríamos encontrarlo en esas enseñanzas básicas que fueron dichas por los grandes líderes humanos en la historia.



### Metarrelatos

Corresponde a un esquema de cultura narrativa, de un sistema de significados y lógicas que dan sentido o comprensión a una serie de conocimientos o saberes. Cuando el metarrelato cambia, la comprensión de tales saberes se reestructura en su sentido.



Figura 6.

Fuente: shutterstock/252133501

Confucio lo dijo en su momento "Haz siempre a los demás lo que esperas que otros hagan por ti".



Figura 7.

Fuente: shutterstock/337481327

Jesús lo dijo también de otra forma "ama a tu prójimo como a ti mismo o con la misma vara con que mides serás medido.

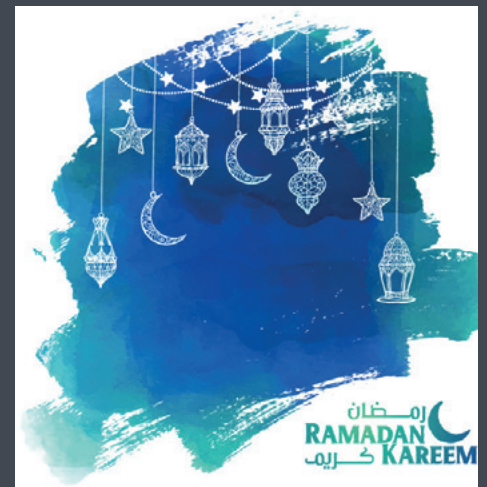


Figura 8.

Fuente: shutterstock/620212508

La tradición judía y árabe acuñaron también la expresión "no hagas a otros lo que no quieres que te hagan a ti" (Armstrong, 2009).

En nuestro contexto actual de una dinámica social globalizada, nos encontramos en un escenario **desterritorializado**, donde interactuamos con personas y grupos que son radicalmente diferentes, en sus convicciones, sus imaginarios de realidad y sus principios. Pretender que los demás piensen y crean como yo lo hago es un error que solo genera violencia y división. Se hace necesario



### Desterritorializado

Hace referencia a los escenarios de interacción social que ya no están marcados o definidos por el espacio físico.

ponerse en los zapatos del otro que es diferente. Esto compromete a la persona a asumir una actitud de buscar la convivencia con el que es distinto a uno. La sociedad occidental se ha caracterizado por discriminar o segregar al otro diferente. Sin embargo, nuestros tiempos, se hace necesario asumir una postura crítica y reflexiva frente a la otredad, no para apartarla sino para incluirla, tomando consciencia sobre el sentido y significado de sus perspectivas y sobre sus maneras de sentir y de actuar, procurándose el desarrollo de estilos de vida que respondan a las necesidades de su entorno y a sus realizaciones personales. Esta dinámica expresa una dimensión trascendental, de la persona que está dada por elementos concretos del pensamiento crítico, reflexivo y propositivo de cara a su contexto y realidad; por una conciencia inquieta, que busca dinámicamente un conocimiento cada vez más superior y profundo y por una sensibilidad particular frente a toda la cultura que se expresa a través de la creatividad, las artes y las letras.



Figura 9.  
Fuente: shutterstock/278222795

## El respeto y la defensa de la dignidad humana

Cuando se habla de dignidad, hacemos referencia a un término originario del latín que significa grandeza. En nuestro contexto social, hace referencia a la valía que tiene el ser humano, solo por el hecho de serlo. Esto, por supuesto, nos involucra a todos y a todas. Sin embargo, la dignidad humana no solo debe quedar en el ejercicio racional de aceptar que todos somos valiosos. Implica comenzar a pensar sobre qué aspectos han de tenerse en cuenta para reconocer este valor integral de las personas y, sobre todo actuar en consecuencia de ello.



### Reflexionemos

La reflexión sobre la dignidad humana, no se reduce a una simple meditación sobre las cualidades intrínsecas de la persona. Debe abordar una discusión rigurosa tanto académica como pragmática sobre las condiciones éticas, técnicas, sociales, culturales, políticas y económicas que deben tenerse en cuenta para que los diferentes grupos humanos de nuestro entorno social, alcancen realmente unas condiciones dignas de convivencia.

Por tanto, hablar de dignidad humana es hacer referencia a un desarrollo integral de lo humano en un contexto de sostenibilidad. Su realización está dada por la promoción de procesos y actitudes sociales y políticas específicas orientadas en la configuración de liderazgos que promuevan dinámicas en favor de aspectos como la libertad, la justicia social, el desarrollo sostenible, el reconocimiento y la inclusión de la diferencia, la construcción de la paz. En este sentido, la dignidad humana está reconocida no solo como un valor interno o intrínseco de la persona, sino por la construcción y garantía de ciertas condiciones sociales que permitan la promoción y el crecimiento integral de las personas, como sujetos activos de colectivos sociales y como colectividad integrada a un ecosistema vital global.

Lo anterior implica, desde las prácticas académicas de la formación profesional, un desafío que no es novedoso pero que es urgente: la articulación de una teoría social o unas humanidades con las prácticas sociales en favor de esta dignidad. Bien sea a nivel personal, o colectivo o institucional, hay que reconocer, como afirma Boaventura de Sousa (2006), que hoy vivimos un problema complicado, una discrepancia entre teoría y práctica social que es dañina para la teoría y también para la práctica. Para una teoría ciega, la práctica social es invisible; "para una práctica ciega, la teoría social es irrelevante" (De Sousa Santos, 2006).

# La centralidad del humanismo



## La centralidad del humanismo, una apuesta recargada de valor y necesaria en nuestro contexto actual




Figura 10.  
Fuente: shutterstock/452287282

Nuestra sociedad, la sociedad colombiana, está cruzando por una coyuntura de transición que mira hacia el futuro con una esperanza renovada pero que a su vez se muestra frágil ante la exposición manifiesta de una serie de fallas estructurales de nuestro sistema social; las cuales demandan soluciones eficaces, inclusivas e innovadoras: por primera vez en muchas décadas, abrazamos la posibilidad de vivir en una Colombia en paz. Esta posibilidad nos confronta con la necesidad de responder a una serie de problemáticas sociales, económicas, políticas y culturales cuyo punto de origen está en una profunda crisis humana: hemos vivido una historia de violencias que ha deshecho el tejido social, diluyéndolo en una serie de prácticas ilegales, como norma de supervivencia de grupos humanos fragmentados, excluidos e invisibilizados. Una violencia que es producto de una profunda e histórica desigualdad e inequidad social a veces por mano de los grupos al margen de la ley, pero muchas otras por procesos institucionalizados que validan y legitiman prácticas de este orden.



### Reflexionemos

Esta estructura inequitativa afecta también a la educación, haciendo que tales problemáticas estén alimentadas pasivamente por una ausencia de pensamiento crítico, de falta de conciencia del valor sagrado de lo colectivo y de una incipiente formación aplicada a la solución de problemas locales.



Este panorama, descrito aquí de forma sucinta, y general, pone los elementos misionales y formativos del enfoque humanista, abordados por la Fundación del Área Andina en un escenario fundamental y estratégico. Efectivamente, de cara estos desafíos y con la responsabilidad histórica y social que tenemos con los jóvenes que optan por ser Areandinos y ponen en manos de la Fundación su formación profesional; la formación superior, más allá de lo disciplinar, cobra una particular importancia y un renovado valor en la perspectiva de un desarrollo humano integral.

Además de la innegable relevancia que tienen en sí los elementos de formación integral y humana, es importante tener en cuenta que, de una parte, la población a la que la Fundación Universitaria del Área Andina le está apostando preferencialmente, tiene unas necesidades particulares en materia de capital cultural y académico. En este sentido, *la promoción de un ambiente educativo y una cultura universitaria de lo superior, como se deja entrever en la misión, se constituye en una promesa por garantizar los procesos que permitan a los jóvenes, no solo ser profesionales cualificados, sino sobre todo asegurar el desarrollo y promoción de los conocimientos y las habilidades necesarias para interactuar propositivamente en su contexto social y cultural.* De otra parte, como se ha señalado, los desafíos sociales que emergen en nuestras dinámicas contemporáneas tanto a nivel global como local, apuntan, cada vez más, a ubicar los aspectos diferenciadores de los perfiles académicos y profesionales en los campos de las competencias ciudadanas, la transferencia social de conocimiento, el compromiso con el entorno y la probidad ética de los procesos tanto personales como colectivos.

## Humanismo y ciencia en el contexto andino, una simiente de reflexión innovadora y social en el ideario fundacional



Figura 11.  
Fuente: shutterstock/452287282

Existe una particularidad especial que bien merece poner en el debate académico del Areandina. El planteamiento de contexto que da origen a la Fundación establece una propuesta de Educación superior que responda a las necesidades (culturales, sociales, científicas, tecnológicas, económicas ...) emergentes de manera concreta en el contexto de la región (de ahí, claro, el nombre de la Fundación). Ahora bien, es claro que la referencia a la región, hoy por hoy, no hace alusión solamente a la delimitación de un escenario geográfico. Tiene que ver con una serie de constructos e imaginarios que se han desarrollado a partir de unas dinámicas culturales que trazan identidades, lógicas, prácticas, saberes y principios. Más aún, desde la academia, se ha venido constituyendo en un marco de referencia epistemológico alternativo para la construcción de nuevas lógicas y saberes con una fuerte consciencia de lo local y lo marginal, y con una apuesta por crear desde el conocimiento, valor social compartido, que articule y promueva el desarrollo sostenible de los pueblos de la región.



## Conclusión: un humanismo social en el marco de la misión para el Areandina

Es posible expresar a manera de síntesis y como corolario de esta reflexión, que la apuesta formativa de la Fundación Universitaria del Área Andina, propende fundamentalmente por la construcción de un humanismo de carácter social que articula la formación técnica, tecnológica y profesional, en torno a una apuesta comprometida con la promoción y dignificación de lo humano como proyecto de realización personal y colectivo, a través de la formación y desarrollo de competencias sociales y culturales que le permitan trascender su individualidad y particularidad para encontrarse y comprometerse con el otro en la construcción de procesos transformadores de su realidad, desde la construcción de un conocimiento propio para las realidades locales de nuestra región.



### Importante

Este núcleo misional tiene como condición de realización, la articulación necesaria de tres grandes procesos que deben ser institucionalizados:

1. La construcción de una experiencia fundante en un ambiente y una cultura universitaria que promueva la vivencia real de estos presupuestos.
2. El desarrollo de una serie de procesos socialmente responsables orientados a la creación de valor social compartido que promuevan y enriquezcan la solidaridad y la acción voluntaria.
3. La construcción de un componente formativo común que promueva el desarrollo de competencias y habilidades en el marco de este humanismo social.
  - A fin de complementar o reforzar los elementos adquiridos, los invitamos a realizar la actividad de repaso que encontrarán en la página de inicio de este eje.
  - De igual forma los invitamos a realizar la actividad evaluativa del eje 1 como cierre de este primer momento.

Amnstrong, K. (2009). *En defensa de Dios*. Madrid, España: Paidós.

Areandina. [Areandina]. (2016, noviembre 21). Fundación Universitaria del Área Andina: Himno institucional. [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/qoz8sFagxyU>

Camacho, M. y Jiménez, C. (2016). Los colombianos estamos enredados en un problema humano muy profundo. *Revista Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/articulo/plebiscito-por-la-paz-francisco-de-roux-explica-su-postura/494351>

Corte Constitucional de la República de Colombia. (2002). *Principio de dignidad humana*. Recuperado de <http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2002/T-881-02.htm>

De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires, Argentina: Clacso.

De Sousa Santos, B. y Meneses, M. (2014). *Epistemologías del sur (perspectivas)*. Madrid, España: Akal.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2012). *Oliveros. Perfil de un educador*. Bogotá, Colombia: Identidad Gráfica.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2013). *Fundamentos epistemológicos y pedagógicos y estructura curricular. Departamento de Humanidades y Desarrollo Social*. Bogotá, Colombia: Areandina.

Medina, C. (s. f.). ¿Qué es la dignidad humana? *Magazín Aula Urbana*, (46), 6-8.

Nussbaum, M. (2010). *Sin fines de lucro*. Buenos Aires, Argentina: Katz.

Rivero, A. (2013). ¿Qué son hoy las humanidades y cuál ha sido su valor en la universidad? *Revista de la Educación Superior*, 42(167), 81-100.

Saint-Exupéry, A. (1951). *El principito*. Buenos Aires: Emecé.

TEDx Talks. [TEDx Talks]. (2015, diciembre 14). Sin pensamiento crítico no eres nadie. Pablo Pérez-Paetow. [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/WxC4RfTiOsM?list=PLxATbybmzBXd5s0ugVPJo-0uS3bbzNSMZ>

Touraine, A. (1997) *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica.

Unesco. (2012). *El correo de la Unesco*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002130/213061s.pdf>

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos Baquero

**EJE 2**

Pongamos en práctica



Desde el año 1949, en países como Colombia, se comenzó a hablar de estrategias para el desarrollo. Después de la segunda guerra mundial, el gobierno norteamericano implementa estrategias para reactivar y garantizar el comercio global. Los países del sur, por las condiciones particulares y el estado de sus economías, fueron declarados del tercer mundo y se les estableció una agenda de organización de los estados, de la economía, de los acuerdos de comercio... cuyo objetivo era aprovechar una "oportunidad histórica" que permitirá que países como el nuestro surgieran y logran el "desarrollo tan esperado" (Escobar, 2009).

De esta manera, Colombia y los países de la región andina comenzaron a organizarse de acuerdo a estos lineamientos y estrategias definidas y "probadas" por los países, denominados, del primer mundo. No obstante, más de medio siglo después, a pesar de que efectivamente se han demostrado algunos crecimientos en materia económica de los países latinoamericanos, la realidad es que las diferencias sociales, la inequidad, el atraso y desatención de ciertas poblaciones, las diferentes violencias que se han vivido, entre muchas otras problemáticas, parecen no tener solución y en algunos casos la sensación es que estamos peor que antes.

En este sentido, el presente eje, se centra en el conocimiento o reconocimiento y el análisis de nuestra realidad, a la vez que miramos los factores humanos, culturales y sociales que están detrás de dichas problemáticas. Todo esto con el fin de poder identificar qué factores pueden estar en la base de los grandes problemas sociales que vivimos, y cómo se conectan con nuestras propias conductas y nuestra acción como sujetos, ciudadanos, jóvenes o futuros profesionales.

Desarrollo temático



## ¿Los problemas sociales y económicos de nuestro país o de la región son asuntos políticos, culturales o éticos?

En los últimos años, bien sea porque el conflicto armado ha cedido su terreno y se proyectan procesos de paz, o bien porque se ha venido profundizando una crisis social que a su vez tiene proporciones históricas, el hecho es que resuenan en los medios, con más fuerza, otros problemas de nuestra sociedad. Venezuela se ha hundido en una crisis social y económica por cuenta de un proyecto de gobierno fallido y por la ausencia de una alternativa real para la nación; Brasil ha pasado por los escándalos políticos internacionales, al destapar un sistema de corrupción política y económica. México y Centroamérica han recrudecido y agravado la violencia por cuenta de los carteles de droga, Chile o Argentina, también han tenido protestas fuertes por situaciones sociales que van de la mano de medidas económicas o de aspectos centrales en el desarrollo de la sociedad como la educación. En Colombia históricamente la corrupción ha filtrado todos los segmentos económicos, políticos y, más grave aún, judiciales. Los procesos de desarrollo económico del país están segmentados y siguen desatendiendo poblaciones vulnerables.



Figura 1.

Fuente: Shutterstock/375215581



### Reflexionemos

En este escenario, antes de buscar culpables, señalar a las instituciones, o a la clase política, es importante pensar en las condiciones de nuestra sociedad que están en la base de dichas problemáticas y que tienen elementos más de la condición humana, social y ética; en resumidas cuentas, en la forma como nuestra configuración humana se ha dado.



## Lectura recomendada

*¿En qué momento se acabó la ética en Colombia?*

Revista Semana.  
Esta lectura se encuentra disponible en la página de inicio del eje 2.

Más allá de los escándalos en las noticias sobre políticos o empresarios, o los enfrentamientos entre personajes públicos basados, por lo general en ataques unos a otros; las problemáticas de nuestra sociedad se caracterizan por estar ancladas en imaginarios culturales muy arraigados en nuestras prácticas. Estos imaginarios pueden caracterizarse por varios aspectos, los cuales podemos caracterizar en algunas grandes categorías. Conocerlas y tenerlas en cuenta hacen parte de este proceso de toma de conciencia crítica y nos permitirá pensarnos en contextos diferentes. Entre los aspectos más recurrentes podemos mencionar los siguientes:

### La postura ambigua de la ciudadanía con la ley

En Colombia, igual como sucede en muchos países latinoamericanos, hemos crecido y formado en una sociedad que relativiza la norma. Aquella expresión coloquial de que la “ley se respeta, pero no se cumple” es un ejemplo claro de esa actitud que se tiene frente a los elementos normativos. En términos generales, cuando el cumplimiento de las normas está determinado por la conveniencia de cada quien, para cumplirla, hace que, de entrada, el marco legal que está definido precisamente para asegurar unos mínimos de convivencia, quede invalidado y pierda su eficacia.

**Como lo mencionara el profesor Antanas Mockus, en Colombia somos expertos para “encontrar siempre la excusa perfecta para no cumplir con la norma”.** Si se encuentran con alguien



Figura 2.  
Fuente: shutterstock/394977562

que se “cuela” en el sistema de transporte, y le preguntan por qué lo hace, saldrá con la explicación de que no tiene dinero, de que el sistema no funciona, de la corrupción del alcalde... No nos cabe en la cabeza que, no importa las razones, la norma es norma y es un principio de convivencia. Lo mismo sucede con el irrespeto de las señales de tránsito, botar basura en la calle, comprar CD piratas, colarse en una fila; pero también es la misma condición que aplica, a aspectos de mayor impacto como hacer plagio en la universidad, o no pagar impuestos, hacer contratos fraudulentos, ofrecer o recibir sobornos, votar por favores particulares...

desigual en diferentes partes del territorio o se dieron bajo circunstancias completamente ajenas a las dinámicas y realidades sociales locales.

Hoy por hoy, en pleno siglo XXI, tenemos regiones y ciudades sin acueducto o sin cobertura básica de servicios, la presencia de las autoridades y organismos estatales es débil, por no decir ausente en muchas regiones del país; los sistemas de salud o educación son precarios, sin regulación y sin garantía de condiciones mínimas de calidad. Estas condiciones traen como consecuencias, entre otras, la desatención y falta de control de los elementos más básicos de la estructura social, el favorecimiento de aparición o fortalecimiento de estructuras ilegales y de regímenes de control al margen de los elementos estatales y, sobre todo, la consolidación de un imaginario donde las instituciones como algo ajeno a la comunidad y que por consiguiente no representa ningún valor social.



### ¡Recordemos que!

Un desafío importante en nuestro contexto es encontrar formas, cívicas, pedagógicas, educativas, que favorezcan este respeto por las leyes, y se trascienda hacia una cultura de la legalidad.

## Debilidad de las instituciones y del Estado

Históricamente, Colombia, como muchos de los países latinoamericanos, construyeron estados nacionales, con poblaciones desarticuladas, culturalmente diversas, y geográficamente aisladas. La organización de las principales instituciones que organizan la estructura de la vida social, tales como el gobierno, la educación, los sistemas de salud, la administración de servicios; se establecieron de forma



Figura 3.  
Fuente: propia



### Vida pública

Hace referencia a todos los ámbitos de participación ciudadana. Comprende espacios, actividades, procesos de convivencia, normas...

La apatía ciudadana por participar en la **vida pública**, es consecuencia de este imaginario. Hay una proclividad inmensa de los ciudadanos, a no tomar parte de las decisiones que nos involucran a todos, pero sí de criticar y cuestionar todo lo que haga o no haga la autoridad de turno.



En los últimos años, una de las instituciones que más ha perdido credibilidad y se ha visto afectada, es la rama judicial. Este aspecto, hace más sensible la crisis de las instituciones en la que vivimos. No solo los escándalos por corrupción son síntoma de esta pérdida de legitimidad, sino la inoperancia en la administración de la justicia de forma oportuna y sobre todo de forma equitativa. En el 2016 la fiscalía reportó que la **impunidad** en Colombia es de más del 90 % y de acuerdo a un estudio de las Naciones Unidas, Colombia es el tercer país del mundo con el índice más alto de impunidad (después de México y Filipinas).



#### **Impunidad**

En el contexto legal, comprende los actos delictivos que por diferentes causas no tienen culpables debidamente juzgados y condenados.

Junto con esta presencia débil de las instituciones, también se suma el imaginario paternalista que tenemos de ellas. Los colombianos se han acostumbrado a ver en el estado y las instituciones los actores principales que tienen que resolver todos los problemas. Hasta los elementos más básicos de la convivencia en las comunidades, los desarrollos locales, se suele pensar desde las posibilidades que pueda dar o garantizar el estado. Esta postura, hace que los ciudadanos refuercen su rol pasivo frente a lo social.

## La cultura del atajo y del “todo vale”

Desafortunadamente , en nuestro contexto, ser honesto, ser correcto, cumplir las normas, es cosa de anormales y de tontos. Las dinámicas de relaciones con los vecinos en el barrio o el conjunto, con los amigos y amigas, incluso las experiencias de aprendizaje social que se dan desde la Escuela (primaria, bachillerato, incluso universidad), apuntan a premiar y festejar al corrupto, al que se sale con la suya, al “**avivato**”.



#### **Avivato**

Persona que saca provecho personal mediante engaño o trampa a otras personas u organizaciones.

Lo invito a leer el discurso del rector de la Universidad en el 2012:



### Lectura recomendada

*Colombia, un país que elogia a los avivat*  
Juan Luis Mejía

Esta lectura se encuentra disponible en la página de inicio del eje 2.

Estas conductas que se ven presentes desde los ámbitos más personales y domésticos hasta los escenarios públicos más visibles de la vida del país, son un elemento recurrente que se impone a las dinámicas normativas y a los procesos institucionales que, al ser valorados positivamente en nuestro contexto, se arraigan en nuestras prácticas cotidianas, asumiéndolas como normales.



Figura 4.

Fuente: Shutterstock/523733884

Las causas de este fenómeno son dignas de una investigación más profunda, sin embargo, es posible identificar algunos elementos en la historia de nuestro país, que han ayudado y dado acentos propios y particulares a este imaginario. Entre ellos, uno de los fenómenos que más perfilaron estas conductas sociales fue el fenómeno del narcotráfico que, si bien surgió nutrido de esta imagen del “todo vale”, le dio a la cultura del avivato unos matices particulares, los cuales incluso están asociados a formas de vestir, de hablar y de expresarse, pero sobre todo relacionó a estas prácticas, la incursión en formas de deshumanización marcadas por la violencia como su expresión más visible e impactante.



## Reflexionemos

La cultura del “todo vale” es un vector, que profundiza en las violencias explícitas y simbólicas de nuestra sociedad, desconoce al otro, lo niega o incluso lo invisibiliza si este es obstáculo. Improvisa, no calcula las consecuencias de las acciones, no tiene en cuenta las normas, solo las acciones más prácticas serán válidas. Solo se centra en la consecución de un interés particular, individual, de la forma más rápida posible.

## Ausencia de valoración de lo público

En nuestro contexto sociocultural, lo público es una zona gris que no es de nadie. Salvo algunos grupos locales o regionales, en términos generales no existe ninguna conciencia, sentido de pertenencia o valoración de lo público como bien colectivo que, si bien es de provecho para todos, también implica una responsabilidad compartida en su cuidado y su preservación.



Figura 5.

Fuente: shutterstock/642404806

Los bienes públicos, esto son, los espacios, recursos, medios, infraestructura, representan recursos, capitales o patrimonio de la sociedad, para la sociedad en su conjunto. Sin embargo, la falta de valoración de parte de la misma sociedad en general, hace que, por una parte, no exija la protección, cuidado y respeto de parte de la ciudadanía en general; por otra parte, se ha convertido en una especie de “botín” para los corruptos que lo aprovechan para favorecer los bienes privados.

De esta manera, desde el deterioro de los ambientes públicos, por el desaseo, los grafitis sin estética, la destrucción ociosa de paraderos o parques; hasta la evasión de impuestos, los grandes desfalcos al estado, por cuenta de los carruseles de contratación, los contratos sin control o el despilfarro de presupuestos locales en programas y proyectos sin impacto real; tienen todos, la misma raíz común: esta ausencia de valor de lo público.

A black and white photograph showing the lower legs and feet of several people standing on a dirt surface. They are wearing simple, worn sandals. The focus is on the feet and the texture of the sandals and ground.

## Inequidad social

Todos los anteriores elementos mencionados, están configurados sobre una base social caracterizada por una profunda desigualdad social que ha sido constante y marcada a través de la historia del país y del continente. Esta inequidad social va mucho más allá de las diferencias económicas o el poder adquisitivo de las personas. Está marcada por elementos tales como: la falta de oportunidades para algunos segmentos de la población y las diferencias discriminatorias o de segregación entre las clasificaciones de la población; etnia, color de piel, género, edad, lugar de origen o creencias.

Figura 6.  
Fuente: shutterstock/669277804

Si bien es cierto que estas diferencias sociales son comunes a cualquier sociedad, en países como el nuestro, las brechas son mucho más profundas y sistemáticas. Los elementos que causan este desbalance social no se dan de forma aislada, e independiente, sino que están estrechamente relacionados. De hecho, no es gratuito, por ejemplo, evidenciar que cuando un desastre natural sucede como una inundación o un derrumbe, la población que resulta más afectada, que es la que ocupa los puntos más críticos, la constituyen grupos humanos que han sido discriminados o segregados, con tendencias claras en cuanto a etnia, a género o condición social. **No es un asunto de destino, es cuestión de la forma como se ha establecido el orden social, desde una estructura inequitativa y por consiguiente injusta.**

## La ambigüedad de los medios de comunicación

En las últimas décadas, con la emergencia y posicionamiento que los medios de comunicación y las redes sociales virtuales han tenido en el escenario de relacionamiento y construcción social, es importante considerar el papel que cumplen en la configuración de imaginarios, en la medida en que son generadores de opinión. La influencia de los medios, así como la participación activa de los sujetos en redes sociales, juegan un papel fundamental en la forma como percibimos la realidad de nuestro entorno.

De una parte, medios como la prensa, la radio, noticieros, programas de opinión, cuya labor básica es la de informar, están siempre haciéndolo desde una postura específica. Detrás de los medios de comunicación hay intereses comerciales, políticos o ideológicos; de tal manera que a los eventos que cuentan o sobre los que informan, siempre habrá un sesgo de perspectiva. Si ustedes hacen el ejercicio, y consultan una misma noticia en dos o tres medios diferentes, podrán notar la diferencia que hay en los enfoques, en el vocabulario empleado, en la relevancia que se le da a cada noticia. Estas diferencias no son de estilo. Están asociadas a perspectivas y apuestas concretas que se tienen desde cada fuente de noticias.

Por otra parte, aunque en apariencia, las redes sociales nos conectan globalmente y contamos con información de todas partes, en realidad, las formas en que los usuarios se comunican, se asocian y comparten o consumen información, termina siempre siendo dentro de guetos tribales que más o menos piensan o comparten ideas o puntos de vista similares. Esto puede confundirse con la idea de que tal o cual punto de vista es generalizado pues escucho siempre las retroalimentaciones en favor de y no en contra.

**Las redes sociales refuerzan esa ilusión de verdad que tiene la información que consultamos, al dejar por fuera del radar, las perspectivas diferentes que sobre un mismo punto de vista.**

Esto hace necesario, asumir una postura crítica frente a la información y frente al enfoque de realidad que cada quien tiene. Para no caer en el error de que "mi verdad es la verdad". Nada más destructivo que esta postura en un mundo plural y diverso.



Figura 7.  
Fuente: shutterstock/232678501

Los medios de comunicación pueden cumplir un rol fundamental en favorecer una perspectiva crítica frente a las dinámicas sociales. De hecho, algunas veces lo hacen, pero muchas otras no. Y hasta que esta responsabilidad no sea asumida por ellos, corresponde a los usuarios de la información realizar los análisis respectivos para intentar comprender el acontecer del país y de la región, desde una mirada crítica, con argumentos, con el conocimiento de las diferentes posiciones, con la posibilidad de debate constructivos.

Y, en este contexto, la pregunta sigue vigente: dónde queda el humanismo ¿Por qué es importante hablar de ello?



Figura 8.  
Fuente: propia

## Lo mejor de nosotros está en nuestro acervo cultural solidario



### Acervo

Conjunto de bienes, prácticas o valores morales o culturales que pertenecen a un grupo social determinado.

Pensar en procesos que redireccionen este listado de comportamientos, actitudes e imaginarios que tanto daño hacen a nuestra sociedad, no implica necesariamente mirar cómo hacen otras sociedades o países. De hecho, muchas veces la imposición de formas conductuales o normativas, trasplantadas de otra cultura o nación e implementada aquí sin más, puede acarrear peores consecuencias.

La experiencia de cambios importantes en los imaginarios, orientados a la reconstrucción del tejido social, la construcción de comunidades de paz, la consolidación de procesos colectivos de apoyo mutuo con impactos positivos en el desarrollo de pueblos y comunidades, ha provenido de grupos de personas, de comunidades que han tomado en sus manos la solución a sus problemáticas y han comenzado a construir procesos colectivos, teniendo en cuenta habilidades y valores tradicionales que aún existen en nuestro contexto pero poco tenidas en cuenta o valoradas en el ámbito global.

**El elemento más característico y propio de estas experiencias de construcción de lo social desde lo local es el principio de solidaridad. Este es un capital social importante en nuestros grupos humanos y puede ser la base de una experiencia colectiva diferenciadora.** Culturalmente tendemos a ser solidarios. Especialmente los grupos humanos que provienen de condiciones más humildes, recurren a la solidaridad no solo como mecanismo de ayuda, sino como elemento que construye y sostiene la dinámica social de una comunidad.

Esta solidaridad, está construida no sobre la base de la generosidad individual, sino sobre todo desde la apuesta colectiva de mutuo apoyo como elemento constitutivo de la confianza.

Recomendamos ver el siguiente video:

▶ **Video**

Con la selva en la cabeza.

TED Talks

Este video lo puede encontrar en la página de inicio del eje 2.

La cultura, la solidaridad, la comunidad, nuestros recursos, nuestras tradiciones, son parte de una herencia con la que contamos, pero tenemos escondida. A veces se juzga como negativo el origen humilde, pero las riquezas serán capital hasta que podamos invertir las en la construcción de nuevas formas de convivencia pacífica y de desarrollo para el buen vivir.

A manera de síntesis y repaso general, se presenta a continuación un mapa conceptual general de los elementos, abordados en estas semanas. Es importante subrayar que este mapa no agota en detalle lo que seguramente debió trabajar previamente, pero constituirá un buen refuerzo o punto de apoyo para ser claridades.

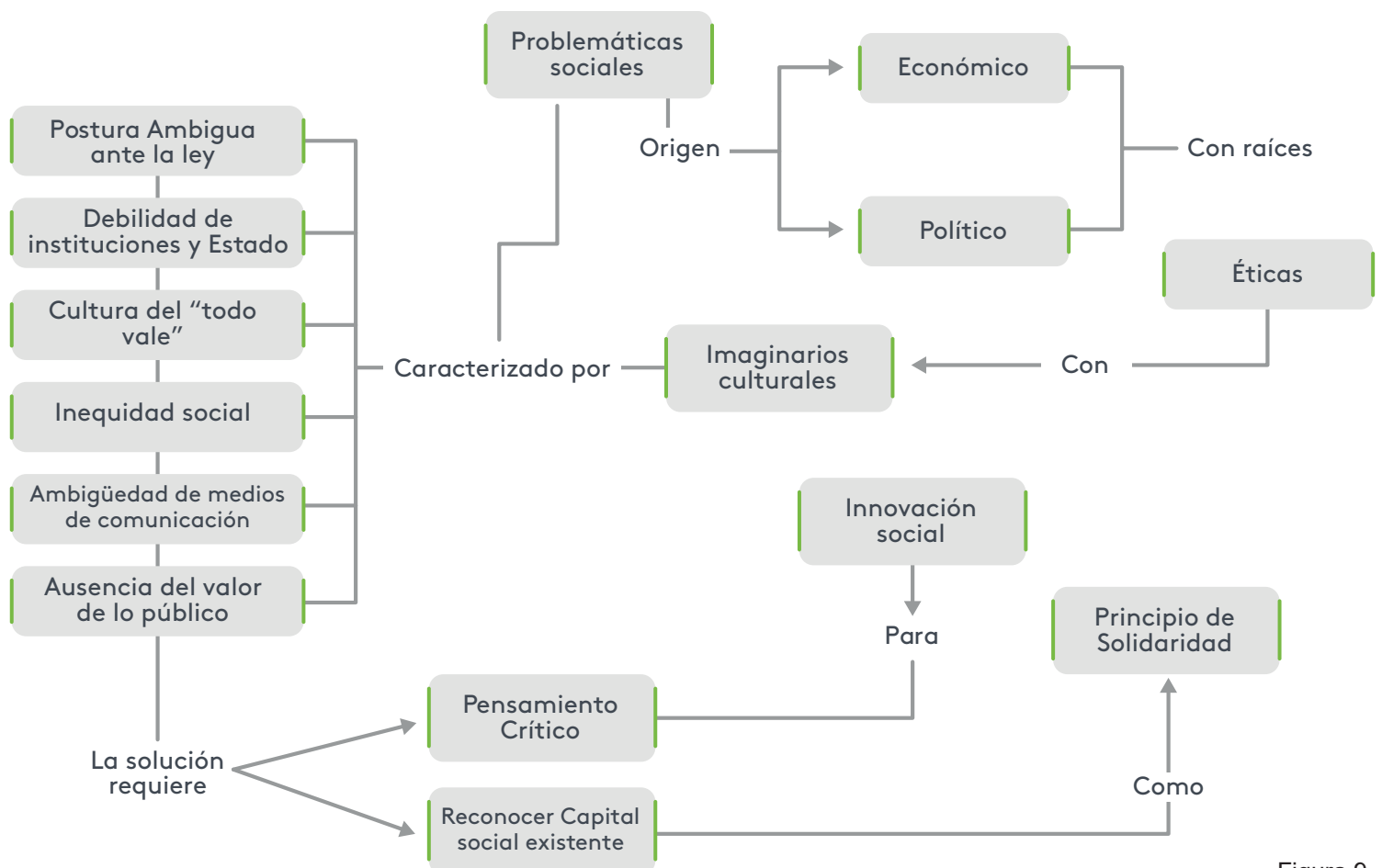


Figura 9.  
Fuente: propia

Al cierre de este eje, como conclusión, vale la pena que ustedes revisen en su contexto cuáles son las noticias o los hechos que están vigentes en este momento. Analicemos sus fuentes, las diferencias entre una u otra presentación, y busquen cuales, de estos elementos anteriores, están presentes y dialoguemos en torno a estos aspectos.



## Instrucción

---

Finalmente lo invitamos a realiza la actividad de evaluación, taller del eje 2.



Amnstrong, K. (2009). *En defensa de Dios*. Madrid: Paidos.

Camacho, M., y Jiménez, C. (2016). Los colombianos estamos enredados en un problema humano muy profundo. *Revista Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/articulo/plebiscito-por-la-paz-francisco-de-roux-explica-su-postura/494351>

De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la Teoría Crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires: CLACSO. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20II.pdf>

De Sousa Santos, B., & Meneses, M. (2014). *Epistemologías del Sur (Perspectivas)*. Madrid: Akal.

Escobar, A. (2009). *La invención del tercer Mundo*. Bogotá: Paidos.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2013). *Fundamentos epistemológicos y pedagógicos y estructura curricular, Departamento de Humanidades y Desarrollo Social*. Bogotá.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2012). Oliveros. *Perfil de un educador*. Bogotá: Identidad Gráfica.

Nussbaum, M. (2010). *Sin fines de Lucro*. Buenos Aires: Katz.

Saint-Exupéry, A. (1951). *El Principito*. Buenos Aires: Emecé.

Touraine, A. (1997) *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica.

UNESCO. (2012). *El Correo de la Unesco*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002130/213061s.pdf>

### Videos

Areandina. (2016, noviembre 21). *Fundación Universitaria del Área Andina: Himno Institucional*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/qoz8sFagxyU>

TED Talks. (2010, noviembre 9). *Con la Selva en la Cabeza*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/RawqWDpV6Z8>

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos

**EJE 3**

Pongamos en práctica

“ Estamos en medio de una crisis de proporciones masivas y grave importancia mundial. No me refiero a la crisis económica mundial que comenzó en 2008. Al menos entonces todo el mundo sabía que la crisis estaba ahí y muchos líderes mundiales trabajaron rápida y desesperadamente para encontrar soluciones. Tampoco me refiero a la crisis creada por el terrorismo internacional, eso también es reconocido por todos. No, me refiero a una crisis que pasa desapercibida, una crisis que probablemente sea, en el largo plazo, incluso más perjudicial para el futuro del autogobierno democrático: una crisis mundial de la educación. Dado que las democracias del mundo también están siendo desafiadas ahora por cuestiones de migración, terrorismo y comprensión mundial, esta crisis de la educación es potencialmente devastadora para el futuro de la democracia en el mundo.

Cambios radicales se están produciendo en lo que las sociedades democráticas enseñan a los jóvenes, y estos cambios no han sido bien pensados. Ansiosas de lucro nacional, las naciones y sus sistemas de educación, están descartando descuidadamente habilidades que son necesarias para mantener vivas las democracias. Si esta tendencia continúa, las naciones de todo el mundo pronto estarán produciendo generaciones de máquinas útiles, en lugar de ciudadanos completos que puedan pensar por sí mismos, criticar la tradición y entender el significado de los sufrimientos y logros de otra persona. ¿Cuáles son estos cambios radicales? Las humanidades y las artes están siendo eliminadas, tanto en la educación primaria/secundaria como en la técnica/universitaria, en prácticamente todas las naciones del mundo, vistas por los responsables políticos como adornos inútiles, en momentos en que las naciones deben cortar todas las cosas inútiles con el fin de mantener su competitividad en el mercado global, éstas están perdiendo rápidamente su lugar en los planes de estudio y también en las mentes y corazones de padres y niños. De hecho, lo que podríamos llamar aspectos humanísticos de la ciencia y las ciencias sociales - el aspecto creativo imaginativo y el aspecto del pensamiento crítico riguroso - también están perdiendo terreno, debido a que las naciones prefieren perseguir beneficios a corto plazo cultivando habilidades útiles y altamente aplicables, adaptadas a fines lucrativos (Nussbaum, 2015). ”

Con las palabras anteriores Martha Nussbaum inició su discurso presentado en el 2015 en la Universidad de Antioquia. De forma clara y contundente, desarrolla una crítica profunda a los sistemas de educación y a la vez hace un llamado de atención sobre, cómo ella lo expresa, es una crisis profunda que pone en riesgo nuestro sistema social. Este apartado comienza con esta cita, puesto que estos dos párrafos bien podrían ser la síntesis de lo que se va a desarrollar a continuación.

Partamos de una premisa, las sociedades a las que hace referencia Nussbaum, no son solo los gobiernos o los estados, o los ministerios de educación. Somos nosotros, todos nosotros. Así, esa tendencia de materializar y pensar la educación solo como un insumo para crear conciencias productivas, sin pensamiento crítico, con un sistema ausente de las humanidades, es responsabilidad de lo que cada vez más estamos, todos, asumiendo.

En un estudio que se hizo hacia el 2012, se exploró con estudiantes de algunas universidades en Bogotá, especialmente de aquellas que poseen mayoría de estudiantes de estratos 1, 2 y 3, cuáles eran las razones que los llevaban a estudiar en la universidad o a escoger la carrera que seleccionaron. Las respuestas de los jóvenes, si bien fueron diversas, y reflejan motivaciones y razones de diferente índole; en general pudieron clasificarse en unas pocas categorías que representan en últimas los motivos fundamentales de la selección universitaria. Dichas categorías, son las siguientes, presentadas de mayor a menor, teniendo en cuenta la frecuencia de las respuestas de este tipo.

En primer lugar, la razón que representa la gran mayoría de las respuestas ofrecidas, se centran en estudiar para “mejorar las condiciones de vida”. Bien sea para retribuir a sus familiares, o salir adelante o irse de su lugar de origen, o ganar más dinero, o una vida digna... El tema económico es indudablemente una razón que pesa por sobre todas las otras. De hecho, es posible pensar que es apenas lógico y pragmático una respuesta de este tipo, pero en realidad, si repasamos en nuestra mente, es más fácil encontrar casos de éxito económico de personas que no necesariamente estudiaron una carrera profesional. Es decir, no tenemos fácilmente el recuerdo de alguien que haya estudiado, que sea un gran académico y que por eso sea millonario. Pero esa razón pesa.

Después de esta razón, encontramos en un segundo lugar el de “ser alguien en la vida”. Esto puede reflejar una doble característica moral. De una parte, puede estar la asociación de “ser alguien” con éxito económico mencionado anteriormente. Pero también puede ser una valoración muy positiva de la educación en el proceso de desarrollo personal. De hecho, en el diálogo con diferentes jóvenes, se encuentra más esta segunda acepción. La ignorancia, lo opuesto a la recibir una educación adecuada, no es bien valorada. Y aunque va de la mano con el progreso o mejora de ciertas condiciones materiales, estas están subordinadas a la configuración de una estructura personal que se ha capacitado, que ha estudiado y obtenido los reconocimientos y títulos respectivos.

Muy de la mano en la relevancia con la anterior, encontramos una tercera razón: “Es lo que me gusta hacer”. El tema del agrado o el gusto por una disciplina también aparece y aunque no es de las de mayor recurrencia, tiene un peso especial por cuanto representa razones más afectivas que racionales, y eso es una garantía de éxito en la experiencia universitaria. En el cuarto lugar, con el menor porcentaje de recurrencia encontramos las razones altruistas, orientadas a la posibilidad de ayudar a otros, a cambiar las circunstancias de su realidad, el compromiso con su entorno cercano, es decir, familia, allegados, vecinos, comunidad.

Al leer y repasar estos tipos de respuesta, podemos preguntarnos si nos vemos identificados de una u otra manera con esos tipos de respuesta. Podemos preguntarnos cuál es su razón fundamental por la que escogieron estudiar lo que ahora nos trae a este punto. ¿Es económica, ontológica, afectiva, social? La razón por la que se trae a colación este estudio, y las razones de escogencia, es porque de alguna manera es un reflejo de lo que denuncia Nussbaum en el texto de apertura de esta sección.

Por eso, a continuación, abordaremos algunos de los elementos que implican lo que puede ser la una educación sin humanismo o humanidades y como contraparte, un repaso de la experiencia universitaria de cara a este campo de formación humanista, para la construcción del pensamiento crítico. Nuestro objetivo en esta parte del módulo es que podamos vislumbrar unos escenarios a futuro y podamos pensar si, en definitiva, queremos una educación para producir más u optamos por una educación para el buen vivir (las cuales son dos cosas muy distintas).

**Desarrollo temático**



## Los sistemas de educación están descartando habilidades que parecen inútiles en un sistema de producción, pero que son fundamentales en la estructura y dinamismo social

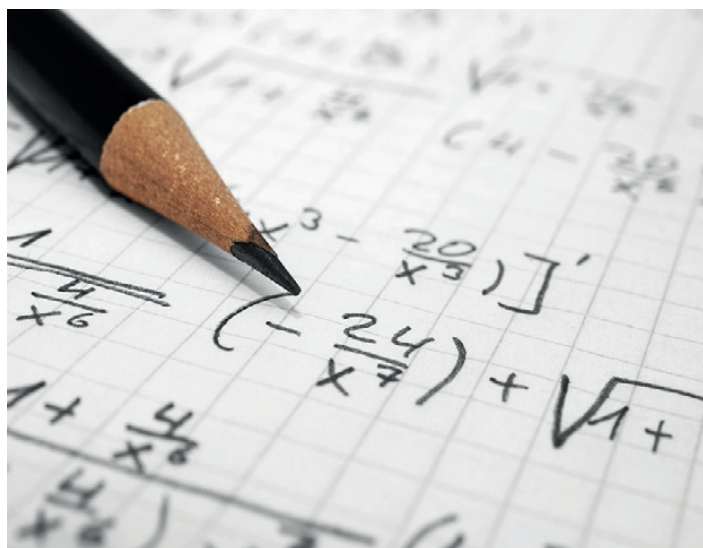


Figura 1.

Fuente: shutterstock/358855256

como matemáticas o física (a razón de entre 6 a 10 horas semanales) mientras que las áreas de humanidades, las letras, las artes; cuando las hay, tienen a lo más una hora semanal (incluso semestralizadas). Esta tendencia creciente va de la mano con este imaginario, cada vez más arraigado, de que esas áreas del conocimiento no son necesarias, son de costura o de relleno.

El gobierno nacional colombiano, al igual que otros países de la región, desde hace algunos años ha venido apostándole a la idea de incluir a Colombia en el grupo selecto de naciones que hacen parte de la OCDE. Esto le ha implicado trabajar en el mejoramiento de varios indicadores. Entre ellos están los asociados a educación. Por esto, los resultados de las pruebas de estado han venido alineándose y comparándose con medidas internacionales como las pruebas PISA. No obstante, estas pruebas internacionales se centran en saberes y habilidades concretas como la lectura, las matemáticas o las ciencias. No se incluyen áreas como las de humanidades. El problema no es en sí mismo que nos midamos con pruebas internacionales. El asunto es que las estrategias que se han implementado para mejorar los estándares, refuerzan este imaginario de las humanidades como sacrificables en el contexto de educación formal.



### OCDE

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Organismo internacional que reúne poco más de treinta países y cuya finalidad es lograr la coordinación de las principales políticas de los Estados miembro en lo referente a la economía y a asuntos sociales como salud, educación, sostenibilidad, entre otros.

### PISA

Son las pruebas académicas de la OCDE, de medición de desempeño de estudiantes que están terminando su bachillerato.

Los anteriores son dos ejemplos, uno desde la mirada de los jóvenes universitarios, el otro desde la política internacional, que señalan esta problemática de la tendencia a dejar en el olvido las humanidades. Sin embargo, la cuestión importante está por desarrollarse y corresponde a comprender qué impacto tiene esta tendencia, en las personas y las futuras generaciones en general. Partamos de un asunto central: este progresivo abandono de las humanidades, no es un simple descuido, no es solo una reducción de procesos. Es una apuesta política que le sirve muy bien a los intereses de desarrollo, basado exclusivamente en el crecimiento económico de las naciones.

## ¿Por qué no las humanidades?

La motivación social, o mejor, política que está detrás de la desatención o la trivialización de las humanidades en la educación obedece esencialmente a dos argumentos latentes, una razón utilitaria e inmediatista, y otra dada por la inconveniencia de las humanidades para el desarrollo económico a cualquier precio.

Cuando se habla de sociedad del capital-consumo, no solo se hace referencia a un modelo económico que promueve la propiedad privada o el desarrollo económico. Estamos hablando, en la actualidad, de una cultura específica y dominante que ha colonizado todo el aparato simbólico de nuestras sociedades y ha permeado y modificado todas nuestras maneras de actuar, pensar y sentir de quienes vivimos en este contexto.

Cuando pensamos en desarrollo, en el contexto social, tenemos marcado en el pensamiento que esto es sinónimo de crecimiento económico. De hecho, la primera medición del desarrollo de las naciones es a través del Producto Interno Bruto (PIB). Este desarrollo, aparentemente, es consecuencia de la ciencia, la tecnología aplicadas y, sobre todo, de las personas que estén cada vez más preparadas para el desempeño de tareas que permitan ese fortalecimiento de la industria y de la economía.

Visto desde esta perspectiva, los ciudadanos que se necesitan para esta sociedad son sujetos productivos, que a su vez consuman y que produzcan conocimiento aplicado en estos campos tecnológicos y de saberes que requieren la industria y la economía.

Desde esta perspectiva es comprensible cómo la matemática o la física son más relevantes que aprender a tocar un instrumento musical, o leer poesía; o comprender por qué, programas administrativos o comerciales, o ingenierías, tendrán siempre más demanda en las instituciones de educación superior que la filosofía o las artes. De esta manera, la alternativa de una educación que favorezca el desarrollo económico, se centrará en los contenidos curriculares y de conocimiento que favorezcan este proceso. Todo lo demás se convierte en un gasto innecesario o mejor, un artículo de consumo exclusivo, para unos muy pocos que puedan y quieran pagar, la formación humanista.



Ahora, más allá de lo “inútiles” que puedan resultar en este contexto, las humanidades resultan, sobre todo, inconvenientes. El filósofo y periodista italiano Antonio Gramsci (Fundación Instituto Gramsci, 2003) ya advertía desde inicios del auge de la era industrial de los mecanismos que la sociedad, en aras de este crecimiento económico irreflexivo, implementaría para someter a los sujetos a renunciar a su autonomía e incluso a desdeñar, menospreciar y resistirse a las formas educativas que promuevan el acceso a la cultura universal y al pensamiento crítico. Esta visión de Gramsci, hoy se corrobora en el refinamiento y recrudescimiento de tres grandes frentes de educación social: el primero, como ya se mencionaba anteriormente, la reducción de los contenidos y saberes de la educación formal al aprendizaje instrumental, técnico, funcional y productivo, relegando a un segundo plano, todo lo que desde esta perspectiva es accesorio. El segundo es la proliferación y excesiva exposición a los entretenimientos vacíos ofrecidos en medios de comunicación y las redes sociales, que han trivializado y mercantilizado dimensiones de la humanidad que antes eran valiosas moralmente (la intimidad, los afectos...). El tercero, no menos importante, ha sido el cultivo de un creciente desprecio por la escuela, por la institución educativa (Bauman, 2013).



## Recordemos que

Las humanidades y las artes tienen un valor social profundo que va más allá de los elementos funcionales del conocimiento. Aspectos como el conocimiento o la apreciación de la música y el arte, el pensamiento filosófico, el conocimiento de las dinámicas de lo social y la política, la literatura; por sobre todos los otros saberes, propician el desarrollo de habilidades tales como la creatividad, el pensamiento crítico y la sensibilidad para comprender y aceptar al otro diferente.

Martha Nussbaum (2010) hace referencia a estas características de la formación humana, subrayando lo poco conveniente que resultan para una mentalidad de tener y tener más, en términos económicos. De acuerdo con ella, a una nación que esté concentrada en el crecimiento económico sin pensar mucho en aspectos internos como la desigualdad social y la inequidad, no le interesará alguien que sea capaz de cuestionar o debatir si tal o cual medida económica afecta el criterio de equidad de la sociedad. No le interesa tampoco que alguien esté clamando por la atención de las necesidades de los que quedan afectados por las decisiones políticas y económicas. Les resulta más “rentable” la configuración de ciudadanías sumisas, que tener personas críticas o con pensamiento divergente.

## ¿Por qué sí las humanidades?

La razón de ser de la escuela, entendida en el amplio sentido de la expresión como el sistema general de educación formal que abarca desde la educación de la primera infancia hasta la educación superior, inclusive, es la construcción de lo social, mediante la formación de determinadas subjetividades y ciudadanías con las habilidades necesarias para asumir esta tarea y este reto. Por lo tanto, no es solamente la formación para el trabajo o la configuración de perfiles competentes y hábiles en un sistema de producción.

En la sección anterior se hacía referencia a una serie de problemáticas sociales y de índole cultural que requieren ser resueltas mediante la configuración de nuevas ciudadanías que rompan desde sus prácticas, con los imaginarios que generan ese lastre que impide que nuevas formas más equitativas, más incluyentes, surjan. Como complemento a esa idea está el planteamiento aquí formulado: la configuración de esas nuevas ciudadanías y de esos nuevos imaginarios puede y debe hacerse desde las instituciones educativas y de manera particular en la etapa universitaria.

Esto no significa, de ninguna manera, que solo es responsabilidad de la educación lograr esto. De hecho, esta responsabilidad es compartida socialmente con otras instituciones como, por ejemplo, los medios de comunicación, las familias, los organismos del estado. Sin embargo, las instituciones de educación formal, tienen esta función social específica y están llamadas a asumir misionalmente y de forma articulada este desafío.



Figura 2.  
Fuente: shutterstock/318481610



Figura 3.  
Fuente: shutterstock/416890603

A nivel de educación superior, el reto implica integrar a la formación profesional de los jóvenes, elementos que les permitan el desarrollo de una conciencia crítica y la valoración de actitudes propositivas de cara a la transformación de la realidad de su entorno. Estos elementos no pueden centrarse en el manejo de ciertos contenidos o de aprendizajes teóricos sobre la realidad. Se precisa involucrar al aprendizaje conceptual, la posibilidad de generar una reflexión crítica sobre los quehaceres individuales, colectivos e institucionales. También ha de favorecerse de forma pedagógica la creación de oportunidades y espacios para construir desde la experiencia compartida y colegiada, estas nuevas formas alternativas de lo social, desde la participación, desde la inclusión.

Las instituciones de educación superior, en nuestro contexto, tienen la tarea histórica de crear las condiciones formativas necesarias para lograr una auténtica revolución cultural (Bauman, 2013), que permita transformar los imaginarios creados por

la cultura del consumo. Esto implica crear igualmente, al interior del espacio universitario, contextos y programas que enriquezcan y amplíen el horizonte de experiencias formativas por el contacto con la cultura, escenarios de participación social que cuente con el trabajo pedagógico de revaloración de capitales sociales como la solidaridad; y por sobre todo, procesos que involucren el debate de ideas, el encuentro entre diferentes (Nussbaum, 2010), el conocimiento interpersonal y la aceptación del otro diferente como principio de solidaridad (Escobar, 2010).

La presencia de las humanidades en el contexto universitario no puede reducirse al abordaje de ciertos contenidos, ni a la reflexión superficial sobre la problemática social. Deben por sobre todo, “tocar”, y generar el encuentro con los elementos que constituyen la complejidad social, promover estratégicamente el desarrollo de habilidades específicas, necesarias para una sociedad más equitativa, más incluyente, y más participativa.

El aporte de la formación de este campo de las humanidades en la formación en educación superior se refleja en el impacto que tiene en diferentes niveles de la experiencia formativa. El primero de ellos se da en la misma etapa universitaria. Los espacios de participación, de debate, de encuentro con la cultura, producen efectos positivos en los niveles de relacionamiento y ampliación del círculo de experiencias que dan sentido a la vida universitaria. Lo anterior repercute de igual manera en aspectos como la permanencia y la participación activa en los procesos de extensión universitaria y de investigación, aspectos constitutivos de la universidad, que van más allá de la clase.

En segundo lugar, es el posicionamiento en cuanto posibilidades de ubicación laboral. En la actualidad, el valor agregado de la formación tecnológica o profesional no reside en la calidad del conocimiento y las habilidades de una u otra disciplina. De hecho, a la hora de contratar personal, las empresas dan por supuesto que el título supone la idoneidad disciplinar de cada egresado.

Finalmente, la razón más importante de todas es porque el cambio social que tanto deseamos y demandamos de nuestros dirigentes políticos será posible en la medida en que nuestra capacidad de análisis de la realidad, la comprensión de nuestros derechos ciudadanos, la posibilidad de actuar de forma diferente, serán todas habilidades y competencias que pueden encontrar el mejor terreno para crecer y fortalecerse en el ámbito de la educación superior, la cual debe constituirse en una suerte de laboratorio social para nuevas ciudadanías y para la paz.

Para lograr esto no basta con la iniciativa de la institución de educación superior. El paso fundamental es que la población estudiantil y la comunidad universitaria en general primero reconozcan el potencial que tienen las humanidades en su formación, segundo, se den la posibilidad de mirar a fondo y aprovechar los espacios creados para este proceso formativo específico y tercero sean constructores de estas nuevas formas de lo social, desde la justicia, la inclusión y el respeto de la dignidad humana.



#### Nota de autor

Lo que marca la diferencia al momento de la vinculación es la experiencia demostrada y registrada del desarrollo en lo que hoy se denominan "softskills" o habilidades "blandas", dichas habilidades están directamente relacionadas con la capacidad de solucionar problemas, procesos de creatividad y adaptación al cambio, manejo inteligente y estratégico de herramientas ofimáticas y tecnológicas; así como también las capacidades de liderazgo, técnicas de grupo, oratoria y pensamiento crítico.



Figura 4.  
Fuente: shutterstock/301999868



## La apuesta formativa en Areandina

Ahora, desde la experiencia propia de Areandina, esta cátedra se constituye en el primer eslabón de una línea de formación transversal que está definida y pensada para asumir este desafío de fortalecer sus identidades y experiencias personales. Por eso desde la misión, Areandina, consciente de este reto histórico, propone una línea de formación integral e integradora, que toca las diferentes dimensiones del ser humano, promoviéndolo como profesional de alta calidad, pero sobre todo como ciudadano participativo, crítico, propositivo, servicial y solidario.

El horizonte formativo de Areandina está definido en este sentido (tomado del Proyecto Educativo Institucional de Areandina). Entre otros, los elementos que orientan la acción de Areandina son:

**01** Promueve el desarrollo de una concepción humanista que **integra y armoniza las diferentes dimensiones del desarrollo de personas** con la técnica, la tecnología y la ciencia, independientemente de la ocupación, disciplina o profesión.

**02** Cumple con los fines institucionales en un **ambiente de valores y convivencia familiar** regido por la universalidad, la libertad, la tolerancia, el respeto, la pluralidad, la felicidad y el emprendimiento.

**03** **Construye el futuro todos los días**, con una comunidad académica abierta y **respetuosa de la cultura y de la identidad**, con grupos de trabajo que de manera sistemática tengan la disposición y la capacidad para identificar necesidades micro o macro de desarrollo político, social, económico, ambiental, científico, académico y tecnológico.

**04** **Propicia la convergencia de los diferentes campos del saber** en el proceso de generación, transferencia, aplicación y difusión del conocimiento.

**05** Propende por el **respeto a la dignidad de las personas y por los derechos humanos**.

**06** **Desarrolla acciones pertinentes que permitan la cobertura con calidad e inclusión** utilizando tecnologías adecuadas e innovadoras para todos los sectores de la población.

**07** Incorporamos el estudio y la **expresión de la persona en sus múltiples dimensiones** y realizaciones como elemento cardinal del currículo.

**08** Promueve la **libertad** de enseñanza, de **aprendizaje**, de **creatividad**, de **innovación**, de investigación y de cátedra.

**09** **Forma ciudadanos ejemplares y excelentes profesionales**, conscientes de la responsabilidad consigo mismos y con el entorno; para quienes es más importante aprender a pensar que acumular conocimiento y **para quienes los valores constituyen los referentes de sus conductas y comportamientos cotidianos**.

**10** **Brinda formación integral, permanente** y de calidad a quienes tengan plena disposición y voluntad de aprender, **a partir de sus competencias, saberes y experiencia**.

Figura 5.

A fin de poder crear estas condiciones, Areandina trabaja en diferentes frentes: 1) el despliegue de ofertas tecnológicas y profesionales con programas de calidad, 2) el desarrollo de una franja formativa transversal, donde las humanidades aportan el componente reflexivo y crítico de la formación de sujetos y ciudadanos, 3) el desarrollo de un ambiente incluyente y familiar de la vida universitaria y 4) la implementación de procesos de responsabilidad social y cooperación, alineados con objetivos y programas globales.

Recomendamos leer el **Último informe de sostenibilidad** en Areandina, disponible en la página web institucional.



## Lectura recomendada

---

**Último informe de sostenibilidad.**

**Fundación Universitaria del Área Andina.**

Esta lectura se encuentra disponible en la página de inicio del eje 3.

## Humanismo digital

No podríamos continuar sin hacer una referencia particular a las dinámicas y el desarrollo que las nuevas tecnologías han tenido en todos los ámbitos sociales en nuestro tiempo y de manera particular en las formas de acceso a la educación.

Años atrás, el imaginario de la formación humana estaba basado en la experiencia ineludible del encuentro interpersonal. En este sentido, la virtualización de las relaciones a través de las redes sociales, la aparición de nuevas formas de relacionamiento por medio de la internet, la creación de universos digitales para identidades virtuales, como "Second Live" o "Worldcraft" el crecimiento acelerado de espacios de exposición de la intimidad y la identidad como Facebook o LinkedIn; fueron vistos en principio como "falsos espacios" de deshumanización. No obstante, cada vez más se ha comprendido la virtualidad como un "lugar" (no necesariamente físico) de encuentro y de relaciones interpersonales. Esto implica no entender estas dinámicas como deshumanizadoras, pero si como nuevas formas de humanización.

Hablar de humanismo digital, más que pertinente, es necesario cuando se vive la experiencia de formación virtual, pero sobre todo porque la era digital, es la que está haciendo realmente una comunidad global que implica desafíos que antes, desde lo local no eran siquiera imaginables. Esto significa que, como afirma el historiador norteamericano Milad Doueih, la noción de humanismo evoluciona con el tiempo, acompañando los descubrimientos científicos y las evoluciones políticas. En la era digital, las tecnologías multiplican las posibilidades de hibridación de las culturas, el advenimiento de la democracia y la emergencia de un humanismo universal.

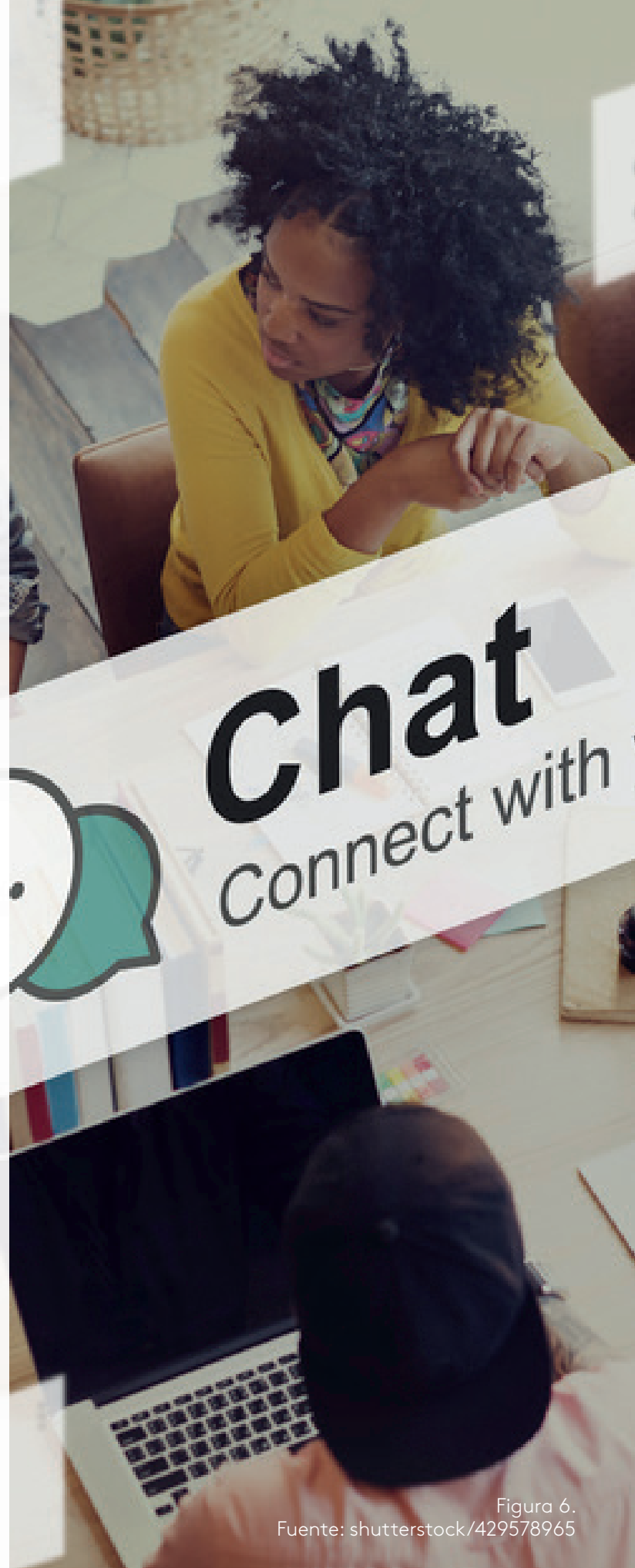


Figura 6.  
Fuente: shutterstock/429578965



Ya desde años atrás, de cara a la emergencia y empoderamiento de las diferentes relaciones que se establecen en la red (económicas, políticas, sociales, culturales, religiosas, afectivas...) se postuló el concepto de sociedad red (Castells, 1999) como una nueva forma de organización social que, si bien ha desarrollado potenciales interesantes en temas de desarrollo, también conlleva desafíos y riesgos importantes y fundamentales para la humanidad.

Con todo, es un hecho ineludible que nos estamos moviendo en esta dinámica de la virtualización de las relaciones. Por consiguiente, se hace imperativo pensar de forma concreta, cómo se han de dar estos procesos formativos de cara a la promoción de un humanismo global, que igualmente reconozca y preserve los valores propios de lo local, de las múltiples localidades que conforman el sistema-mundo.

No cabe duda que con cada herramienta que el ser humano ha creado desde sus orígenes hasta ahora, no solo ha cambiado su sistema de producción o supervivencia, sino que se ha modificado su mundo simbólico y su cultura. El desarrollo de las nuevas tecnologías y el auge de la virtualidad exige un conocimiento claro de las implicaciones de estos cambios culturales y la capacidad de innovar socialmente formas que permitan defender y asegurar un humanismo como centro del desarrollo global.

En conclusión, se han desarrollado dos escenarios de relación entre las humanidades y los procesos educativos. Sin duda esto puede permitir una reflexión más adecuada sobre la importancia de la presencia de estos elementos como parte integral de su programa de formación y como apuesta misional de Areandina.

A fin de complementar o reforzar los elementos adquiridos, los invitamos a realizar la actividad de repaso que encontrarán en este eje y la actividad evaluativa correspondiente al eje 3.

Amnstrong, K. (2009). *En defensa de Dios*. Madrid, España: Paidós.

Camacho, M. y Jiménez, C. (2016). Los colombianos estamos enredados en un problema humano muy profundo. *Revista Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/articulo/plebiscito-por-la-paz-francisco-de-roux-explica-su-postura/494351>

De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires, Argentina: Clacso.

De Sousa Santos, B. y Meneses, M. (2014). *Epistemologías del sur (perspectivas)*. Madrid, España: Akal.

Escobar, A. (2009). *La invención del tercer mundo*. Bogotá, Colombia: Paidós.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2012). *Oliveros. Perfil de un educador*. Bogotá, Colombia: Identidad Gráfica.

Fundación Universitaria del Área Andina. (2013). *Fundamentos epistemológicos y pedagógicos y estructura curricular. Departamento de Humanidades y Desarrollo Social*. Bogotá, Colombia: Areandina.

Fundación Universitaria del Área Andina. (s. f.). *Último informe de sostenibilidad*. Recuperado de <https://www.areandina.edu.co/colaboradores/quienessomos/responsabilidad-social-y-cooperacion>

Nussbaum, M. (2010). *Sin fines de lucro*. Buenos Aires, Argentina: Katz.

Saint-Exupéry, A. (1951). *El principito*. Buenos Aires: Emecé.

Touraine, A. (1997) *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica.

Unesco. (2012). *El correo de la Unesco*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002130/213061s.pdf>

# CÁTEDRA PABLO OLIVEROS MARMOLEJO

Frank Leonardo Ramos Baquero

**EJE 4**

Propongamos



## Introducción

El siguiente texto es una traducción ajustada a nuestro contexto hecha por un estudiante universitario extranjero. Comencemos con esta reflexión desde la voz y experiencia de un estudiante universitario.

”

“Al llegar en la mañana, cruzo las puertas e ingreso a un edificio dedicado a construir (una institución educativa), pero solo me derriba. Camino por pasillos que limpian para mí todos los días el personal de servicios habitual, pero nunca he tenido la decencia de honrar sus nombres. Encuentro casilleros abiertos como bocas de adolescentes hombres cuando las ven a ellas usando ropas que cubren sus inseguridades, pero exponen todo lo demás. Pulula por doquier la virilidad imitada por hombres que crecieron sin padres. Camuflaje usado por los abusivos que están peligrosamente armados pero que necesitan abrazos. Maestros pagados con menos de lo que les cuesta estar aquí. Me encuentro en medio de un océano de jóvenes que vienen aquí para recibir lecciones, pero que nunca aprenden a nadar. Parten como cruzando el Mar Rojo cuando acaba su última clase.

Éste, es un campo de entrenamiento. Mi institución, donde estudio es como la ciudad o como mi país; diverso y segregado a propósito. Las distinciones sociales son alambre de púas infranqueables. Etiquetas como “los Regulares” y “con Honores” retumban por todo el campus. Soy un estudiante de los “con Honores” pero regreso a casa con estudiantes “Regulares” que son como soldados en un territorio que los posee. Sí, se trata de un campo de entrenamiento donde se aprende a separar los “Regulares” de los “con Honores”, un recurrente ciclo construido para reciclar la basura de este sistema.

Entrenados desde la juventud para capitalizar. Las letras enseñan ahora que el capitalismo te eleva, pero también enseñan que hay que pisar a alguien más para llegar allí. Este es un campo de entrenamiento donde a un grupo se le enseña a liderar y al otro se le enseña a seguir. No es de extrañar que mucha de mi gente escupa en el suelo; porque la realidad es difícil de tragar.

La necesidad de un título o de una nota ha dejado a muchas personas paralizadas ante el conocimiento. Las tareas y trabajos son estresantes, Cuando te vas a casa, todos los días y tu hogar es sinónimo de tarea, no te dan ganas de hacer ninguna. Leer libros de texto es estresante, La lectura deja de importar cuando sientes que tu historia ya fue escrita, tu vida se acaba o es archivada. Presentar exámenes es estresante, cuando llenar una planilla de respuestas no hace que las balas dejen de dispararse.

He escuchado que los sistemas educativos están fallando, pero creo firmemente que realmente son exitosos. Funcionan perfectamente para lo que fueron construidos: para adiestrarte, para mantenerte en la línea, para perseguir un sueño o mejor, un espejismo inalcanzable para muchos de nosotros”. (London, s.f.).

En esta última sección abordaremos un trabajo más reflexivo y propositivo, tomando como punto de referencia los elementos trabajados hasta el momento en los anteriores ejes, articulándolo con las experiencias y visiones de cada uno de ustedes. Lo esperado en esta parte es hacer una autoevaluación crítica de su actuar, sus imaginarios y sus posibilidades, de cara a este escenario social, de retos y necesidades, no solo para su futuro, sino incluso y sobre todo desde su presente.

Las generaciones contemporáneas han crecido en un mundo que ciertamente tiene más seguridades en cuanto a los elementos de cuidado y aseguramiento de elementos básicos de subsistencia. Pese a los grandes vacíos e imperfecciones de los sistemas y organismos creados para estos fines, aspectos como educación, salud, cuidado de la niñez y juventud son muy diferentes a las de hace diez o veinte años atrás. Pero, a pesar de estos elementos, en términos generales, han crecido en un mundo más globalizado y más sensible a otras amenazas que van más allá de la seguridad doméstica. Han crecido con los últimos avances de la tecnología. Han desarrollado otras formas de comunicarse e incluso han configurado nuevas formas de articulación neuronal para comprender y decodificar su mundo.

Estas nuevas generaciones tienen en sus manos la posibilidad de aprovechar las coyunturas históricas que se están presentando, para decidir con sus acciones un cambio en las dinámicas de nuestro mundo o no. Pero tienen la desventaja de que no hay referentes para lo que se necesita hacer. No hay guiones. No pueden mirar atrás como hacen algunos sectores para ver cómo se hacía antes e intentar volverlo a hacer, porque no va a funcionar. Están a la par de toda la humanidad, con la incertidumbre de un futuro que no es claro, que ni siquiera está asegurado.

Por eso es necesario pensar creativamente ese caminar y por eso en las siguientes líneas se abordarán algunos aspectos para apalancar esa reflexión que es necesariamente de ustedes, los lectores en este momento.

Desarrollo  
temático



## Desarrollo temático

### Había una vez un proyecto de vida...



Figura 1. Proyecto de vida  
Fuente: Shutterstock/370822910

Uno de los elementos que tradicionalmente se trabajaban (y que de hecho aun en algunos lugares lo hacen) en estos procesos de pensarse a futuro, estaba asociado al “proyecto de vida”. Su intencionalidad era que, en la etapa escolar o en un punto como este, por ejemplo, iniciando su formación en educación superior, cada uno de ustedes tuviera la posibilidad de escribir un plan, proyectarse en el futuro y vislumbrar de alguna manera lo que será de su vida como “adultos” profesionales. Cuál es su meta a largo plazo, cuál es el propósito de su vida, cómo se ven en unos años... y, por supuesto, qué harán para lograrlo.

El modelo de proyecto de vida era adecuado cuando vivíamos en una sociedad que había vislumbrado un ideal de civilización o de desarrollo y había establecido unos parámetros más o menos claros sobre la dirección y sentido que se debía tomar. Para llegar a esa sociedad imaginada, necesitábamos de ciertos tipos de sujetos. La educación era una vía que permitiría formar a esa persona específica y ese ciudadano determinado. En este orden de ideas, **el proyecto era un ejercicio pedagógico que me permitiría pensar individualmente, planeando la ruta necesaria para encajar en ese modelo de sociedad.**

El otro supuesto sobre el que se basa la sustentación de la necesidad de un proyecto es la idea de que la juventud es una etapa de transición, de indefinición, de crisis. En sí mismo no era un estado de la persona, era el proceso de ajuste que se daba entre la niñez y la vida adulta. Una definición que se encontraba en un diccionario de psicología del desarrollo humano (antes llamada psicología evolutiva) decía que la juventud era una “etapa de transición, un puente que conecta la infancia con la adultez” y como etapa de transición es inestable, pasajera. El dramaturgo inglés, Bernard Shaw, acuñó la frase: “La juventud es una enfermedad que solo se cura con los años”.

El asunto es que ya no estamos en la sociedad moderna del siglo XIX o de principios del XX. Las dinámicas sociales han cambiado trascendentalmente, al punto de que no es claro, en la actualidad, cuál es el horizonte de futuro de la sociedad. Las certidumbres sobre lo que se quería o debía hacerse se acabaron. Paralelamente, los ideales de sujeto, de identidad, de “madurez” también entraron en crisis. La diversidad y la pluralidad ha emergido y se ha posicionado en nuestro imaginario social, que incluso es complejo pensar que una persona deba ser de tal o cual manera. **Las identidades ya no son más algo estático y definido, sino, como lo han sido siempre, elementos dinámicos, variables, dúctiles y muy adaptativos a las diferentes circunstancias en las que cada quien se encuentra.**

En este mismo sentido, la juventud dejó de ser un criterio estrictamente cronológico, sinónimo de inmadurez, para convertirse en un referente social, un estilo de vida, una forma de incluirse en esta sociedad, que es viable incluso para los

que ya por su edad no son “adultos”.

El proyecto de vida no tiene mucho sentido ni funcionalidad si seguimos suponiendo futuros que no llegan, asumiendo puntos de llegada en el mañana o buscando establecer una identidad estable y sólida. La pregunta que queda es: ¿hay algo que pensar o planear?



Figura 2. Adultos  
Fuente: Shutterstock/632303171



## De la teleología moderna a la teleogonía de esta generación

En un mundo de pensamiento centralizado, de imaginarios **etnocéntricos**, el modelo de sociedad estuvo basado en un ideal construido en la **modernidad** desde más o menos finales del siglo XVIII. Esa sociedad ideal, a donde todos debíamos llegar, se convirtió no solo en un referente para marcar la ruta del progreso o del desarrollo, sino para establecer una escala que mostraba, cómo unos países estaban más cerca de ese sueño y otros menos avanzados, más lejos.



### Etnocéntricos

Hace referencia a un régimen de representación, es decir a una serie de principios, imaginarios, lógicas, conocimientos que son explicados desde la perspectiva de un grupo específico. En el caso global, el régimen dominante fue el europeo y ahora el norteamericano. Pero no son los únicos referentes

existentes.

### Modernidad

En el contexto de este módulo, modernidad hace referencia a un periodo de tiempo que comprende alrededor de finales del siglo XVIII a la primera mitad del siglo XX. Esta modernidad hace referencia a el predominio de una forma de pensamiento y de organización de las culturas y las sociedades en torno a una sola lógica, occidental, etnocéntrica. Este paradigma cultural ha entrado en crisis y a partir de la segunda mitad del siglo XX se hace referencia a otro, diferente; a veces llamado posmodernidad,

Esa lógica de pensarse a futuro, y colocar allá el “ideal” de lo que “se debe ser”, establecer en el tiempo, hacia adelante las metas a donde hay que llegar, fue el discurso que se posicionó y se volvió natural en este contexto. Por eso en países como el nuestro nos sentimos más atrasados que otros y algunos piensan que avanzar es volverse como Estados Unidos o Europa. En el plano personal, también asumimos esa dinámica. Cada quien no es lo que es, sino que “va a ser”. Aspectos como la realización personal, la felicidad, la madurez, son cosas que no están a la mano en nuestro presente, sino que serán metas que se ubican en un futuro.

**Esta característica de colocar las metas al futuro es lo que se denomina teleología. Llegar allá será consecuencia directa de lo que se haga en la actualidad y, por tanto, lo que se hace ahora solo tiene sentido en el**

Paradójicamente, este mecanismo teleológico ayudó a crear las condiciones para que se justificaran situaciones de insatisfacción, de sufrimiento o injusticia, a nivel social o personal; bajo el supuesto que tales eventos o experiencias tendrían sentido pleno en el mañana. Cuando se observan acontecimientos históricos como el genocidio nazi, detrás de estas prácticas de acabar con grupos humanos, estuvo la idea de "eugenesia". Es decir, si bien para los nazis que estuvieron involucrados en los procesos de matanza de la población judía y en general todos los que no fueran "Arios" (raza pura), los experimentos, los crematorios, las cámaras de gas fueron actos crueles, estos tenían una justificación teleológica: la purificación y perfeccionamiento de la raza humana. Algo similar pasó con los Estados Unidos, años antes que los nazis, cuando organizaron jornadas de esterilización química las cuales aplicaron a millones de indígenas y migrantes.

**En la experiencia subjetiva e individual, el proyecto de vida tenía este corte teleológico. Así mismo podemos ver este patrón reflejado en los procesos de formación, en los imaginarios sobre el**

**amor o la familia; todas las experiencias que pueden resultar incomprensibles e incluso dolorosas, están acompañadas de esa idea de que, aunque no parezca, en el futuro entenderé la razón de todo esto.**

Cuestionable o no, la mirada teleológica de los procesos individuales y sociales, dieron dinamismo y desarrollo a la sociedad moderna y a lo que de una u otra manera hoy vivimos y vemos en nuestro contexto. Pero, esa carga adicional de tensiones, de injusticias, de marginaciones sociales que ocurrieron en aras del desarrollo, entraron en crisis. La sociedad misma descubrió que las promesas de la modernidad, nunca llegaron ni llegarán. Descubrió que además de esa postura etnocéntrica, estén globalmente otras perspectivas que pueden ser igualmente viables o incluso mejores. Descubrió que el mundo no es blanco negro y que existen muchas variables y matices en la sociedad que no fueron tenidos en cuenta en el proyecto. La modernidad entró en crisis con la emergencia de movimientos, estilos, modas, corrientes de pensamiento; todos alternativos que simplemente ya no eran clasificables en los presupuestos hasta entonces definidos. Una de las principales características de esta crisis, fue quizás, como lo afirmara Prigogine (1996) el fin de las certidumbres, que no es otra cosa que la dilución y desilusión de esas grandes metas (certezas futuras) de la modernidad.



Figura 3. Meta  
Fuente: Shutterstock/411972601

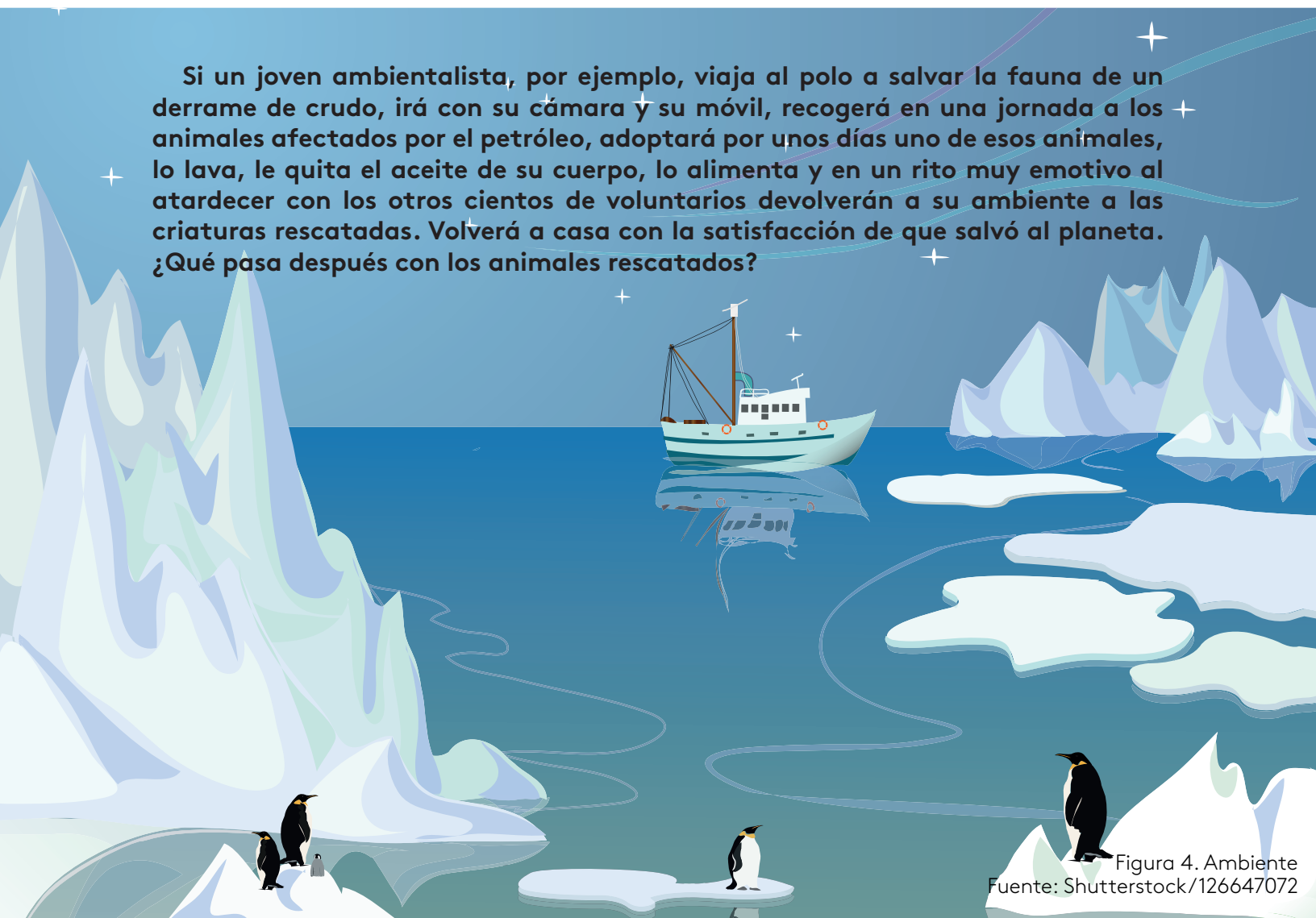
En la actualidad las sociedades y personas viven cada vez más sin el sentido del mañana, concentrándose en el presente; en el aquí y el ahora. Las nuevas generaciones, valoran más lo que ofrece satisfacción inmediata. Todo aquello que era antes valorado e importante en la sociedad era asociado al resultado de un trabajo paciente, constante, dedicado, que poco a poco daría sus frutos, pero ahora no. De hecho, cuando se piensa en expresiones como "compromiso" o para "toda la vida", lo que antes era algo sumamente valioso en la sociedad, para las nuevas generaciones casi que es todo lo contrario, algo no deseado, algo con lo que es mejor no contar.

Si las personas, especialmente los jóvenes, no se mueven por este sentido teleológico de la vida, ¿qué los mueve? En efecto algunos piensan sobre cuál es la perspectiva de las juventudes actuales, que no tienen conciencia de futuro y que no tienen la intención de apostarle a un mañana. Pero la realidad muestra lo contrario, como es posible notar son los jóvenes quienes están más presentes en los movimientos alternativos de renovación social. En la actualidad son muchos los jóvenes activistas que participan en movimientos u organizaciones de diferente índole: ecologistas, ambientalistas, voluntarios, nuevas formas de participación política son algunos ejemplos de las múltiples formas en las que los jóvenes le apuestan a una realidad diferente.

Entonces, ¿cuál es la diferencia? Cuando un joven ingresa a la universidad a estudiar una carrera, la lógica moderna dice que ha ingresado porque quiere obtener un título, porque se visualiza en el futuro como un profesional, independiente, pensando en organizarse, quizás tener su familia... En los diálogos con los jóvenes que inician su experiencia en educación superior, hay algo de eso efectivamente, pero pareciera que esas frases recurrentes responden más a lo que ellos saben que los demás quieren escuchar. Pero en un contexto de más confianza, **se descubre rápidamente que una de las razones más importantes de iniciar una carrera es vivir la etapa universitaria. Eso significa, conocer personas, hacer nuevas amistades, vivir las dinámicas de "ser universitario". El título profesional, es importante, pero no está en el radar ni en la consciencia de un estudiante de primer semestre.** Ese llegará, si lo que se hace ahora es lo adecuado. Si se hablara de metas, la meta sería aprobar la evaluación, el parcial o la materia que se cursa en ese momento. La meta es poder participar de la rumba de un viernes si las cosas se dan. El objetivo es encontrarse con los compañeros para hacer trabajos y pasar un rato juntos.

Del mismo modo pasa con la participación de la experiencia activista en un movimiento. El motivo no es la meta a alcanzar en el futuro. La razón principal que motiva esta participación es la experiencia directa y actual en lo que hace y lo que vive.

**Si un joven ambientalista, por ejemplo, viaja al polo a salvar la fauna de un derrame de crudo, irá con su cámara y su móvil, recogerá en una jornada a los animales afectados por el petróleo, adoptará por unos días uno de esos animales, lo lava, le quita el aceite de su cuerpo, lo alimenta y en un rito muy emotivo al atardecer con los otros cientos de voluntarios devolverán a su ambiente a las criaturas rescatadas. Volverá a casa con la satisfacción de que salvó al planeta. ¿Qué pasa después con los animales rescatados?**



Por eso estas dinámicas de acción y participación social están cargadas de emociones intensas, de convicciones fuertes, que tienen sentido esencialmente en el presente. Y eso no es malo en sí mismo. La realización que confiere esta motivación presente, hace que el aplazamiento a futuro se desvanezca. Estas tendencias contemporáneas están más caracterizadas por un sentido “teleogónico”, es decir no están realizadas pensando en el futuro, pero las acciones que se realicen en el presente, harán que este pueda existir. Para explicarlo mejor, quizás podemos citar una historia:

”

“Cierta vez un joven fue invitado a cenar por los padres de su novia con el fin de conocerlo. Al finalizar la cena, este joven en un acto de cortesía y agradecimiento se levantó de la mesa y se ofreció a lavar los platos. La señora, cortésmente le dijo al joven –Eso depende, de para qué quieres lavar los platos– El joven se sintió confundido y ella continuó: –¿los quieres lavar para dejarlos limpios o solo por lavarlos?– el joven dijo, –Por supuesto para dejarlos limpios!– la madre de la novia le dijo: Entonces tranquilo no los laves, yo lo hago. Posteriormente cuando tomaban el café el joven intervino. –Lo siento, señora, no logro entender por qué no me dejó lavar los platos... La novia intervino y le explicó: –Verás, cuando lavas los platos para dejarlos limpios es una acción muerta, no tiene sentido. Porque todo el trabajo dependerá del resultado posterior. Pero si lavas los platos por el placer de lavarlos, de echarles jabón, restregar y jugar, entonces será una acción viva, el placer está allí mismo en la acción” (Anónimo).

Lavar los platos para dejarlos limpios es la mirada teleológica. El sentido de la acción de lavar está en el resultado de dejarlos limpios. Lavar los platos por el placer de lavarlos es la mirada teleogónica. El sentido está en el acto mismo de lavar, lo demás será una consecuencia.

### ¿De cara a esta realidad con sus desafíos queda un espacio de acción?

Si no hay consciencia de futuro, si no hay aprecio por el compromiso, si no se piensa para más adelante, ¿qué se puede hacer por esta realidad? Una mirada pesimista, anclada en esa perspectiva moderna, es la que usualmente se cierne sobre algunos al pensar en los jóvenes. Pero, aunque se diga, no tiene por qué ser así.

En esta experiencia de formación en la que están ahora se encontrarán con propuestas o reflexiones de este orden, invitándoles a pensar hacia adelante, como profesionales, en el aporte que pueden hacer el día de mañana a la sociedad con una formación profesional integral. Adicionalmente a esto, la reflexión en este punto es adicional. ¿Cuáles pueden ser las motivaciones o las razones que podrían llevarlos asumir desde su presente, como estudiantes, como personas en formación, a actuar en favor de crear condiciones diferentes en nuestra realidad colombiana?



Figura 5. Desafío  
Fuente: Shutterstock/570593830



## Instrucción

Tras analizar de manera general los elementos de la realidad del contexto, viendo la necesidad no solo de analizar críticamente los hechos que suceden, sino además identificar en las propias conductas culturales de los elementos que están en la raíz de dichas problemáticas, comprendiendo desde una primera aproximación la intencionalidad y necesidad de las humanidades en el contexto educativo; en la recta final de este espacio formativo la pregunta eje es: ¿qué sería o qué haría usted como estudiante Areandino?


Es probable que la respuesta no esté en temas que se puedan asociar a compromisos, sacrificios o propósitos que puedan quedar plasmados en papel y nada más. El punto es asumir para su reflexión algunos elementos que pueden marcar la diferencia entre seguir la corriente o vivir una experiencia a fondo. Estos puntos se resumen en diez aspectos para esta auto-reflexión de su experiencia de vida.

### Hacer las cosas con pasión

La gran diferencia entre quienes trabajan porque es un imperativo social, a quienes lo hacen por gusto, es la pasión que colocan en cada cosa. Las acciones vivas consisten en enfocarse en lo que se hace y hacerlo por el gusto de hacerlo. La diferencia entre quienes tienen éxito y los demás está en ese esfuerzo extra que ponen en el desarrollo de cualquier tarea. En el contexto universitario, deben reconocer que, a pesar de que los procesos son de calidad, siempre la universidad ofrece mínimos.

La pasión en la acción no es solo un asunto de emociones o de sentimientos intensos. No es cosa de sentirse bien solamente. La pasión es una acción intencional. Es darse la posibilidad de sorprenderse por los pequeños detalles, es mirar atentamente y descubrir la novedad escondida en cada cotidianidad, en la gente que les rodea, en las tareas por hacer. Más allá de las causas, de las razones que justifiquen alguna acción, de la necesidad o de los logros que se pueden tener, lo fundamental es asegurar que en medio de la acción se cosecha felicidad. La vida está lejos de ser monótona.





Cierta vez, un estudiante de origen alemán estuvo en Colombia de intercambio y, aunque el plan era quedarse un solo semestre, decidió quedarse año y medio. En un encuentro al dialogar con él, se le preguntó ¿qué lo motivó a quedarse? La respuesta estaba en la experiencia vivida. En Alemania, el orden social y la cultura está bien organizada. Decía el joven que él salía a la misma hora de la casa y puntualmente llegaba el bus que lo llevaba a la universidad. Su primera clase comenzaba en punto y terminaba en punto. Los ritmos de alimentación, los horarios, las rutinas sociales en general funcionaban a la perfección como un reloj. Mientras que aquí en Colombia, comentaba él, sale a tomar el bus, y no pasa a la misma hora, haciendo que unas veces tenga que correr para llegar a tiempo a clase y otras tenga que pensar qué hace en el tiempo que le queda. Y si llega a clase el profesor llega a veces puntual otras no. Después de clase el plan para hacer es diferente. Los compañeros hacen una cosa un día, otra otro y así... Los planes estudiando aquí en Colombia no funcionan. El joven terminó su explicación diciendo: "Aquí en Colombia la vida es excitante y cada día es una aventura impensada".

Figura 7. Alemania  
Fuente: Shutterstock/370428191

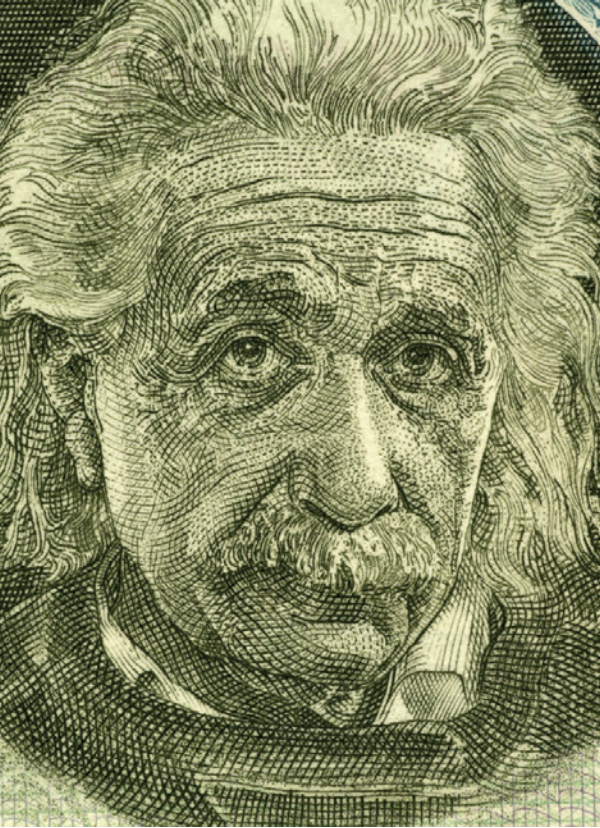


Figura 8. Albert Einstein  
Fuente: Shutterstock/99221189

## Pensar diferente

Albert Einstein decía que resulta un signo de clara locura esperar resultados diferentes al hacer siempre lo mismo. Esto lo vemos claramente tanto en el escenario de la cotidianidad de nuestras circunstancias como en los grandes escenarios de lo público.

Cuando la gente piensa o habla de la política nacional, se escucha con frecuencia el desánimo y escepticismo que se siente por la incompetencia de los políticos de turno, porque siempre terminan los mismos beneficiados, porque no piensan en las necesidades del pueblo. Sin embargo, en las urnas, seguimos apostándole al mismo modelo de siempre. O bien nos abstenemos de votar y dejamos que los demás decidan por nosotros o votamos por los mismos grupos que representan las maquinarias del poder, sean de izquierdas o de derechas. Con frecuencia también nos quejamos de nuestra realidad, de lo que nos sucede y desearíamos tener experiencias diferentes novedosas, pero seguimos con las mismas rutinas y los mismos hábitos. Así que no podemos esperar resultados diferentes si no cambiamos las lógicas de acción.

Pensar diferente incluye dos tareas. La primera es pensar, hacer consciencia de nuestros actos y de las consecuencias que tienen cada uno de ellos. Existe algo llamado el efecto mariposa, que se mencionó por primera vez cuando algunos científicos intentaron crear un algoritmo que pudiera pronosticar el comportamiento del clima, vinculando todas las variables posibles que incidieran. Vientos, estaciones, humedad, mareas, temperatura del mar, emisión de gases a la atmósfera... comenzaron a hacer el inventario de los elementos que pueden incidir en el clima para construir esta máquina predictiva. Después de un tiempo llegaron a la conclusión que es imposible. Según sus cálculos, afirmaron que el clima global es tan complejo y tan sensible que hasta el "aleteo de una mariposa" en un bosque en Europa, puede incidir en el desarrollo de una tormenta tropical en el Océano Pacífico. El efecto mariposa puede aplicarse perfectamente al caso de nuestras conductas cotidianas. Aunque no parezca, cada cosa que hacemos o dejamos de hacer impacta todo el sistema social no solo en el contexto cercano. Por eso pensar es fundamental en nuestra acción.



Figura 9. Idea  
Fuente: Shutterstock/130656305



La segunda parte es hacerlo de forma diferente. Esto no es lo mismo que hacerlo de cualquier manera. Pensar diferente puede comenzar con pequeños actos que generan creatividad. Cambiar la rutina al momento de comenzar el día, tomar rutas diferentes para ir a la universidad o a los sitios habituales, darse la posibilidad de probar alimentos diferentes a los que usualmente hacemos, o leer otros temas de los que usualmente consultamos. También es posible hacerlo en otros contextos más trascendentales. En la propia formación, buscar metodologías nuevas, ir más allá de lo que se ofrece en las clases, consultar otras fuentes a las propuestas.

En la vida pública, sí que es necesario esto. Hacer lo que hace todo el mundo o peor aún, justificar los propios actos porque todos los demás lo hacen así es la actitud que perpetúa las problemáticas sociales. Cuando se piensa de forma diferente, se actúa de forma diferente.

### Ser el eterno “aprendiente”

El conocimiento, la profesión, la misma vida, están compuestos de una infinidad de experiencias y saberes que se van complejizando, van evolucionando y renovándose con el tiempo. La capacidad de aprender de la experiencia, es un mecanismo adaptativo que desarrollamos los humanos entre otras especies. Desafortunadamente en nuestra sociedad el tema de aprender se limitó a la etapa y contexto escolares. Esto hace que el imaginario es que cada uno de nosotros aprendemos hasta cierto punto; hasta que alcanzamos una etapa, o conseguimos un título o nos ubicamos profesionalmente. En el mismo sentido, cuando alguien logra organizarse y tener su familia e hijos, a llegar a esa edad “adulta” se da por sentado que se aprendió lo que tenía que aprenderse y ahora les corresponde a otros hacer lo mis-



mo.

Aprender va mucho más allá del trabajo escolar o universitario. Aprender es el camino de la sabiduría que nunca termina.

De cada experiencia se aprenden cosas nuevas. Del diálogo con otros sobre ciertos temas. De los que buscamos y consumimos como información en la red, de lo que leemos, vemos, sentimos o experimentamos. El aprendizaje será

algo que nos lleve toda la vida.

La actitud del aprendiente es necesariamente una actitud humilde ante la vida. Es reconocer que no lo sabemos todo, pero también asumir que podemos crecer siempre un poco más. Implica una actitud inquieta, curiosa, investigadora, experimental y de cierto riesgo; porque cuando uno aprende algo la tentación es quedarse en la zona de confort.

Figura 10. Aprender

Fuente: Shutterstock/534749518

## Estar enfocado

Vivimos en la sociedad de la información, estamos bombardeados permanentemente por cantidades de información de diferente índole. Música, publicidad, noticias, propaganda, chismes, consejos, sonidos, imágenes, olores... todas son en general sensaciones, que impactan nuestros sentidos y nos llenan de un ruido de fondo que hace que fácilmente se pierda el sentido de lo que se hace o incluso de lo que se piensa. El estrés de la vida cotidiana nos impulsa constantemente a actuar en modo "automático" e inconsciente. Por eso es necesario hacer el esfuerzo de estar enfocado.

” El rey de una región supo de un monasterio que poseía un jardín con las rosas más hermosas de toda la comarca, la forma como los monjes las cuidaban y las cultivaban era un secreto pero el aroma y la belleza de sus rosas era de conocimiento de todo el país. Así que el monarca decidió ir a conocer en persona esas rosas, y comprobar con sus propios ojos qué tanta era su famosa belleza. Así que mandó una carta al monasterio para preparar su llegada. El Abad principal cuando supo la noticia, mandó a los monjes a que cortaran todas las rosas y dejaran solo una en medio del jardín. A la llegada del rey, después de la atención de bienvenida salió al patio y quedó sorprendido al ver el jardín completamente podado, sin una sola planta, excepto esa única rosa. Entre enfadado y sorprendido le exclamó al Abad, – ¡Cómo es posible que haya hecho semejante barbaridad de acabar con el rosal, si eran tan famosas estas rosas! ¿Acaso no quería que las viera? – el Abad contestó: – No su majestad por el contrario, quería asegurarme que usted pudiera apreciar sin distracción alguna, la belleza singular de una rosa y que ésta no se perdiera en medio de la bastedad de todas las flores” (anónimo).

Enfocarse es desarrollar la capacidad de apreciar los pequeños detalles que aparentemente están invisibles en la bastedad de lo cotidiano. Es no perder de vista el objetivo y la razón que nos mueve a hacer las cosas. Enfocarse es estar atento a reconocer y no perder de vista lo esencial de la vida, lo fundamental de la existencia propia, aquello donde se muestra el milagro de la vida y de esta sociedad. Como decía el principito: “Lo esencial es invisible a los ojos”.

Figura 11. Principito  
Fuente: Shutterstock/411160927





Figura 12. Diferencia  
Fuente: Shutterstock/253710055

Los etnocentrismos habían funcionado hasta ahora definiendo los esquemas de organización social. Así se establecieron el androcentrismo (la organización bajo el criterio machista de la masculinidad), el racismo (criterio de organización social con base en la raza blanca), el euro-centrismo (criterio de organización donde el centro es Europa), y de manera más reciente el adultocentrismo (criterio de organización social con base en una lógica de lo adulto). Como es de observar, esta

lógica de centrar en un referente la explicación de todo el sistema, genera discriminaciones o segregaciones. En nuestros tiempos el gran desafío social es construir lo social como un espacio donde todos quepamos. No es un espacio donde todo vale, por el contrario, donde el valor de lo social esté marcado por el respeto y la inclusión de la diferencia. Esto rompe con las lógicas tradicionales de pensar el mundo de forma selectiva y excluyente.

Por eso, una forma de avanzar en una dirección novedosa es apostarle a saber ponerse en los zapatos del otro y no solo tolerar, sino construir juntos con la diferencia y la pluralidad. Esta tarea no es sencilla, más cuando se tiene en cuenta que nuestra historia no nos ha enseñado otra cosa que negar, atacar, invisibilizar al que es diferente. A mediados del siglo XX se mataba a personas por diferencias del color del partido. Por eso, existen pueblos

que son o conservadores o liberales. Pareciera que eso ha cambiado, pero ahora se matan por el color de la camiseta de su liga de fútbol. También se acaba con la vida de una mujer por celos o despecho. Grupos religiosos se abalanzan contra otros grupos y los condenan por el hecho de ser diferentes, cuando sus enseñanzas supuestamente son basadas en el amor y la compasión.



## ¡Reflexionemos!

Esa actitud refleja un síndrome de nuestra sociedad y es la incapacidad que tenemos de lidiar con el que es diferente. La reacción que tenemos es esquivarlo, sacarle el cuerpo, tolerarlo de ser necesario, por un tiempo no muy largo. Pero dialogar con esa o esas personas, dar cabida a escucharlos, comprender su punto de vista, aunque no se comparta, construir con ellos experiencias colectivas; es algo que no está escrito en los libros. Es algo tan necesario como novedoso, es una condición que debemos comenzar a construir desde el día a día de todos.

## Solidarizarse

La solidaridad es quizás uno de los valores que están más presentes en nuestras tradiciones culturales, que pueden marcar la diferencia al momento de generar o construir un nuevo paradigma social. A pesar del sistema consumista globalizado, la sobrevaloración del individualismo amenaza con extinguir el valor de la solidaridad, aún subsiste en nuestras prácticas locales y familiares, de manera invisible, pero con un papel fuerte en la integración colectiva de las personas y comunidades.

Este principio de solidaridad está en la raíz de una serie de prácticas altruistas tradicionales, muy propias de etnias indígenas o de comunidades rurales de América Latina. Algunas veces codificado en prácticas sociales propias llamadas como “mano vuelta” o “mano cambiada”, o “tequio” (dependiendo de la región o el país). En su expresión más sencilla la mano vuelta representa un trabajo comunitario que se presta o bien como colaboración o como retribución a grupos familiares vecinos.



Figura 13. Solidaridad  
Fuente: Shutterstock/339685646

Visto más en detalle, la mano vuelta es una especie de contrato social que se constituye en una piedra angular de un sistema de integración comunitaria. Constituye un sistema de intercambio de servicios, bienes, trabajo y valores cuyo efecto de reciprocidad está dado en la medida en que se comprende y se asume como norma colectiva que el bienestar personal deriva del bienestar de la comunidad.

Si revisan en detalle las experiencias de apoyo que suelen aparecer al interior del círculo familiar, o de un grupo de amigos y en general de personas de confianza, podrán encontrar un sinnúmero de experiencias solidarias que se hacen incondicionalmente, pero que tienen como retribución otros valores como la confianza, la lealtad o la amistad.



## ¡Importante!

1. Solidarizarse no es solo ayudar a otros. Es más bien una dinámica social que involucra algunos momentos fundamentales, tales como acercarse, compartir y conocer la realidad del otro.
2. Entender la necesidad desde su perspectiva y no desde la nuestra.
3. Trabajar con esa o esas personas para solucionar lo que haya que solucionar en su momento.
4. Solidaridad no es hacerles el trabajo.
5. También es crear, a través del trabajo colectivo, la confianza mutua.

## Arriesgarse

Finalmente, todo lo anterior tiene una cuota de riesgo, pero un riesgo que tiene diferentes facetas. Está el riesgo a salir de la zona de confort, el riesgo de equivocarse, el de ser cuestionado, señalado o incomprendido, el riesgo de descubrir mundos diferentes.

Salir de la zona de confort es quizás el paso más difícil. Más allá de las dificultades del entorno o del sistema, cada uno de nosotros solemos ser nuestros primeros obstáculos. Tenemos la facilidad para hacernos auto-zancadilla. Es muy probable que la gran mayoría de ustedes, han pensado en querer ser parte del cambio, en darle un vuelco a la vida, pero la imaginación es más rápida que la acción y así como pensamos y deseamos eso, también salen nuestras dudas, escepticismos, las falsas ilusiones de incapacidad. Salir de esta zona de comodidad, no necesariamente es dejar todo atrás y salirse del sistema (aunque algunos lo han hecho). Es pensar en nuevos

hábitos, caminar una cuadra más cada vez, arriesgarse a hacer algo fuera de la rutina, tomar la palabra y hablar de lo que piensa a pesar de que se rían de ustedes.

El temor de equivocarse también es una traba en el cambio de acción. Nuestra sociedad ha creado la ilusión de la perfección. Una perfección que no existe, que se refleja en los cuerpos bien torneados, en la posesión de bienes suntuosos, en tener el "estilo adecuado", hablar de cierta manera... Ser "el duro" o "la dura". En este mundo, equivocarse no es una opción. Quien se equivoca se expone a la burla, a ser señalado, a escuchar el terrible "te lo dije" ... Pero el error es la base del éxito. Suena a frase de cajón, pero es cierto. Nadie, ninguna figura famosa ha tenido éxito a la primera. Si pensamos en la vida de un famoso artista, o un científico o un gran deportista, veremos que la historia que se repite es que en principio se equivocaron y por mucho en algunos casos. Por lo general no se supera el miedo a equivocarse, pero por eso, a pesar del temor hay que arriesgarse.



El temor de ser señalado o incomprendido es también parte del menú del riesgo. Es importante tener por seguro que en el momento que se actúe de forma diferente, pensando en los otros, siendo original, pensando por sí mismo, será señalado o cuestionado. Como lo habíamos dicho, nuestra sociedad no sabe lidiar con la diferencia. Pero también téngalo por seguro, que, si es consistente en esto, habrá otros que seguramente se le unirán.



El último riesgo es el de descubrir mundos diferentes. Solo haciendo cosas diferentes tendremos resultados novedosos. Como se ha recalcado en este módulo, los desafíos de esta sociedad no tienen soluciones prescritas. Muchos han intentado mirar hacia atrás para ver que pueden volver a hacer. Pero lo que se requiere es la actitud renovada, solidaria, crítica e innovadora de personas sencillas que simplemente estén dispuestas a actuar de forma diferente.

**Las propias acciones, lo que hacemos cotidianamente son en sí mismas una acción política. Quienes asumen como convicción personal la construcción de un horizonte común, quienes le apuestan a una cultura de la legalidad, quienes son sensibles a la diferencia y están dispuestos a caminar como grupo hacia nuevos espacios de inclusión, de dignidad humana, serán los que marquen la diferencia.**

La apuesta formativa de este componente transversal no tiene como objetivo solamente que conozcan otros elementos que no son de su carrera. Tiene como principal motivo, que ustedes se cuestionen, se hagan preguntas inteligentes, contextualice su actuar y se den la posibilidad de ser diferentes a lo que esta sociedad busca. Tomar consciencia del campo de entrenamiento social que nos anestesia y despertar para dar ese salto cualitativo en un nuevo estilo de vida que incluya a otros.



## Instrucción

A fin de complementar o reforzar los elementos adquiridos, los invitamos a realizar la actividad de repaso que encontrarán en la página de inicio de este eje y la actividad evaluativa del eje 4.

## Bibliografía

- Amnstrong, K. (2009). *En defensa de Dios*. Madrid: Paidós.
- Bauman, Z. (2013). *Sobre la Educación en un mundo líquido*. Barcelona: Paidós.
- Camacho, M., y Jiménez, C. (2016). Los colombianos estamos enredados en un problema humano muy profundo. *Revista Semana*. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/articulo/plebiscito-por-la-paz-francisco-de-roux-explica-su-postura/494351>
- Castells, M. (1999). *La Era de la Información, Economía, Sociedad y Cultura. Tomo 1: La Sociedad Red*. México DF: Siglo XXI.
- De Sousa Santos, B. (2006). *Renovar la Teoría Crítica y reinventar la emancipación social*. Buenos Aires: CLACSO. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20II.pdf>
- De Sousa Santos, B., & Meneses, M. (2014). *Epistemologías del Sur (Perspectivas)*. Madrid: Akal.
- Escobar, A. (2009). *La invención del tercer Mundo*. Bogotá: Paidós.
- Fundación Instituto Gramsci. (2003). *Antonio Gramsci, Cartas desde la Carcel 1926 - 1937*. Puebla: Ediciones Era.
- Fundación Universitaria del Área Andina. (2013). *Fundamentos epistemológicos y pedagógicos y estructura curricular, Departamento de Humanidades y Desarrollo Social*. Bogotá.
- Fundación Universitaria del Área Andina. (2012). *Oliveros. Perfil de un educador*. Bogotá: Identidad Gráfica.
- Fundación Universitaria del Área Andina. (s.f.). Último informe de sostenibilidad. Recuperado de <https://www.areandina.edu.co/colaboradores/quienes-somos/responsabilidad-social-y-cooperacion>
- Nussbaum, M. (2010). *Sin Fines de Lucro: Por qué la democracia necesita de las Humanidades*. Buenos Aires: Kats.
- Nussbaum, M. (2015). *Discurso sobre las Humanidades en Educación Superior. Discurso con motivo de Doctorado honoris causa*. Medellín.
- Prigogine, I. (1996). *El Fin de las Certidumbres*. Buenos Aires: Andrés Bello.
- Touraine, A. (1997) *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica.
- UNESCO. (2012). *El Correo de la Unesco*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002130/213061s.pdf>



## Videos

TED Talks. (2010, febrero). *Derek Sivers: cómo iniciar un movimiento*. [Archivo de video]. Recuperado de [https://www.ted.com/talks/derek\\_sivers\\_how\\_to\\_start\\_a\\_movement?language=es](https://www.ted.com/talks/derek_sivers_how_to_start_a_movement?language=es)

TED Talks. (14 de diciembre de 2015). *Sin pensamiento crítico no eres nadie | Pablo Perez-Paetow*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=WxC4RfTiOsM>

Esta obra se terminó de editar en el mes de Septiembre 2018  
Tipografía BrownStd Light, 12 puntos  
Bogotá D.C,-Colombia.



**AREANDINA**

Fundación Universitaria del Área Andina

---

MIEMBRO DE LA RED

**ILUMNO**