DESARROLAR LAS HABILIDADES BASICAS MOTRICES DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA DEPORTIVA MADRID F.C, CATEGORIA FORMACIÓN MEDIANTE LA PRÁCTICA DEL FUTBOL.

MIGUEL ANGEL ORTIZ BONILLA

Documento final para optar al título de Técnico Profesional en Entrenamiento Deportivo

Fundación Universitaria del Área Andina
Facultad de Ciencias de la Salud
Programa Técnico Profesional en Entrenamiento Deportivo
Bogotá, mayo de 2017

DESARROLLAR LAS HABILIDADES BASICAS MOTRICES DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA DEPORTIVA MADRID F.C, CATEGORIA FORMACIÓN MEDIANTE LA PRACTICA DEL FUTBOL.

MIGUEL ANGEL ORTIZ BONILLA

Tutor:

Mg. Tatiana Obregón

Documento final para optar al título de Técnico Profesional en Entrenamiento Deportivo

Fundación Universitaria del Área Andina
Facultad de Ciencias de la Salud
Programa Técnico Profesional en Entrenamiento Deportivo
Bogotá, mayo de 2017

Contenido

Resumen	4
Abstract	4
Introducción	5
Justificación	6
Objetivos	8
Marco teórico	9
Metodología	15
Población	
Procedimiento	17
Resultados	19
Conclusiones y recomendaciones	20
Referencias	22

Resumen

Se realizo la practica empresarial en la escuela deportiva Madrid F.C en donde se tuvo

la oportunidad de trabajar con la categoría formación, en la cual el enfoque fue la parte

motriz de los de los niños y del mismo modo el objetivo principal fue la mejora de las

habilidades básicas motrices (correr, saltar) puesto a que los niños no evidenciaban

bases solidas de ellas en su desarrollo. Durante el tiempo de práctica se realizaron

diferentes tipos de actividades enfocadas en la mejora de las habilidades ya

mencionadas, por consiguiente al terminar la práctica se evidencia que la mayoría de

los niños tienen una mejora de sus habilidades en el entrenamiento con relación a la

práctica del futbol.

Palabras clave: (entrenamiento, habilidades básicas, motricidad, desarrollo, futbol).

Abstract

The business practice was carried out in the sports school Madrid FC where the

opportunity was given to work with the training category, in which the approach was the

driving part of the children's and, in the same way, the main objective was the

improvement of the Basic motor skills (running, jumping) because the children did not

show solid bases of them in their development. During the time of practice, different

types of activities were carried out focused on the improvement of the above-mentioned

skills. Therefore, at the end of the practice, it is evident that most of the children have an

improvement in their training skills in relation to the practice of soccer.

Keywords: (training, basic skills, motor, development, soccer).

INTRODUCCIÓN

A manera de afianzamiento de las actividades desarrolladas en pro de la mejora de las habilidades motrices (correr, saltar) de los niños en la escuela deportiva Madrid F.C, ubicada en el barrio La Serena perteneciente a la localidad decima de Engativá, se hace necesaria la implementación de estrategias en el campo de juego, mediante las cuales los niños puedan trabajar de manera favorable su parte motriz como fundamento del entrenamiento deportivo a largo plazo. En esta caso particular de esta práctica empresarial se realizan una serie de actividades que involucraban movimientos voluntarios e involuntarios, que son ejecutados por los niños como forma de expresarse y conseguir un resultado de sus acciones, dicha práctica consistió en realizar dinámicas combinadas con las técnicas básicas del futbol tales como (pase, recepción, cabeceo , patear al arco , entre otras) con el objetivo de potenciar la motricidad gruesa y fina de cada uno de los niños .

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de grado fue diseñado para obtener el título de técnico profesional en técnico profesional en entrenamiento deportivo y adquirir experiencia de entrenador en el deporte del futbol y aportar conocimientos adquiridos a la comunidad. Es una herramienta fundamental para reconocer, observar el desarrollo de habilidades motrices (correr, saltar) de los niños de la escuela deportiva Madrid F.C orientado en un deporte específico que es el futbol y la práctica de este.

Para empezar se hace importante mencionar el motivo por el cual se llevo a cabo la elección de la temática a trabajar, puesto que esta inicio partiendo de una afición hacia la práctica deportiva del futbol, del mismo modo al presenciar que los niños de la escuela deportiva Madrid F.C de la categoría iniciación, estaban en la capacidad de participar en la diferentes actividades programadas para la clase de futbol que ofrece el club para esta categoría, se vuelve importante potenciar dichas habilidades. Además se tenía claro que se iba a trabajar un fenómeno relacionado con el deporte. En este sentido, existía curiosidad por comprobar la manera en la que se podía mejorar las habilidades motrices (correr, saltar,) de los niños, con el propósito de que lograran adquirir habilidades en el campo de los deportes, dado que es importante que los niños vayan teniendo experiencia a través de planes de entrenamiento orientados en juegos para ir estimulando sus habilidades básicas motrices de una manera más didáctica y divertida acompañado del futbol para que los niños vayan ganando habilidades favorables en su desarrollo motriz. Por esta razón, se decidió analizar las habilidades básicas motrices en el deporte del futbol. Como entrenador deportivo en formación me interesa saber cómo se pueden

emplear otras actividades en pro de la mejora de las habilidades básicas motrices y del aprendizaje estas.

OBJETIVOS

Objetivo general

Diseñar sesiones de clase enfocadas a las habilidades motrices de correr saltar y su relación con los fundamentos básicos del futbol en la categoría formación de la escuela deportiva Madrid F.C

MARCO TEÓRICO

Para poder realizar un análisis adecuado y objetivo de los resultados en la práctica empresarial, es necesario tener un enfoque de método investigativo, por esta razón es importante resaltar algunos trabajos realizados alrededor del futbol y las habilidades motrices.

Según Díaz (1999) "Las habilidades motrices son todas aquellas conductas y aprendizajes adquiridos por una persona, éstas se caracterizan por su inespecifidad y porque no responden a los modelos concretos y conocidos de movimientos o gestoformas que caracterizan las actividades regladas y estandarizadas."

Según Batalla (2000) las define como "aquellas familias de habilidades amplias, generales, comunes a muchos individuos y que sirven de fundamento para el aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas, especializadas y propias de un entorno cultural concreto."

El desarrollo motor del niño de los 0 a los 6 años no puede ser entendido como algo que le condiciona, sino como algo que el niño va a ir produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente (Justo Martínez, 2000).

En (1983 Howard Gardner publica su obra Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences), para destacar el número desconocido de capacidades humanas. Ocho son las inteligencias que Gardner identifica, una de las cuales es la kinésico-corporal, que tiene dos características fundamentales: el control de los movimientos del propio cuerpo y la capacidad de manejar objetos muy hábilmente.

Ramos (1979) y Medrano Mir (1997), entre otros, que el progreso motor está a mitad de camino entre lo físico-madurativo y lo relacional, con una puerta abierta a la interacción y a la estimulación, implicando un componente externo al niño como es la acción, y un componente interno como es la representación del cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

Según Castañer (2001:128) locomoción "se considera movimiento locomotor el realizado por el cuerpo que se desplaza de un punto a otro del espacio, conjugando los diferentes elementos espaciales: direcciones, planos y ejes." En este sentido la locomoción se encuentra presente en las diferentes acciones como correr, deslizarse, marchar, saltar, caminar, etc.

Según Prieto (2010:80) quien nos dice que la locomoción son "Movimientos que implican el manejo del propio cuerpo (desplazamientos, saltos y giros)."

Fases sensibles (Modificado de Grosser, 1989).															
6	Edad y fases sensibles														
Capacidad		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Aprendizaje motor															
Reacción frente a estímulos visuales y acústicos															
Orientación espacial															
Ritmo															
Equilibrio															
Resistencia															
Fuerza			_												
Velocidad															
Flexibilidad															
Edad		6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	

Cuadro tomado de Grosser (1969).

Según Slocum y James, "correr es, en realidad, una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire".

Según Mc Clenaghan y Gallahue, "la carrera parece al principio una marcha rápida, como se mencionó, pues no hay un momento claramente observable en que los pies dejen de tocar el suelo, sin ningún apoyo. Al principio el patrón de la carrera se caracteriza por movimientos pocos coordinados e inestables".

Las tendencias evolutivas en el patrón del correr según Wickstrom son: 1. Aumento de la longitud de la zancada. 2. Disminución de la cantidad relativa de movimiento vertical en cada zancada. 3. Aumento de la extensión de la cadera, la rodilla y el tobillo en el impulso. 4. Aumento de la proporción de tiempo de la fase de suspensión de la zancada. 5. Aumento de la aproximación del talón a los glúteos en el balanceo de la pierna hacia adelante. 6. Aumento en la impulsión de la altura de la rodilla adelantada. 7. Disminución de la distancia relativa del pie de apoyo adelantado con respecto al centro de gravedad del cuerpo.

Según Sánchez Bañuelos, el salto puede ser definido como el desplazamiento que se realiza al brincar de un lugar al otro en el aire. Existe una gran variedad de saltos, pero nosotras solo utilizaremos algunos de ellos, los que mejor se adaptan a la etapa escolar del niño. El salto es una habilidad motriz poco valorada, pero sin embargo resulta muy útil y provechosa para realizar diferentes tareas de la vida cotidiana: coger objetos fuera de nuestro alcance, evitar obstáculos, etc.

Fundamentos técnicos de golpeo, recepción y conducción. La técnica comprende una serie de destrezas y habilidades que se requieren para dominar la pelota, aun en la situación más crítica de una competición, con el fin de asegurar su posesión en el camino hacia el arco contrario. En ningún deporte las exigencias técnicas referidas al movimiento son tan variadas como en el fútbol. Cuanto más intensamente se oponga la defensa al ataque, tanto más se exigirá habilidad con la pelota. Por tal razón, ese factor de rendimiento tan importante que es la técnica se puede formar únicamente en situaciones de estrés que se asemejen a una competición. Díaz, J. (1997).

El golpeo es el elemento técnico propio del fútbol asociación, que hace referencia al acto de impulsar el balón mediante el contacto físico con las diferentes superficies corporales permisibles por el reglamento de juego. Se clasifica por niveles de eficiencia según la superficie de contacto con la que se golpee el balón. Se clasifican en recursos naturales y recursos circunstanciales. Díaz, J. (1997).

Las superficies de contacto más utilizadas son: parte interna, parte superior (empeine), parte externa, punta, talón y planta. Parte interna. Este toque es el que más se utiliza en un partido, porque da mayor seguridad en los pases. Este golpeo se utiliza para pases cortos y que no lleven mucha fuerza, para no dificultar la acción del compañero, en su devolución de primera intención o en su recepción. Díaz, J. (1997).

El golpeo con la cabeza a la ofensiva se utiliza para rematar, dar un pase y como recurso para controlar. Y a la defensiva para despejar, para anticipar a un rival, para desviar algún tiro a nuestro arco y para interceptar algún posible pase. Con la cabeza utilizamos la parte frontal y parietal, derecha, izquierda y coronilla. La técnica del golpeo con la

cabeza se puede realizar de forma estática (parado) o en movimiento (corriendo). Díaz, J. (1997).

Golpeo con la coronilla. Este golpeo ha tomado mucha importancia por su efectividad en las jugadas a balón parado (tiros de esquina, tiros libres laterales, saques de meta, saques de banda, etcétera), así como en los despejes del portero por elevación o en donde simplemente se trate de prolongar la dirección inicial de la trayectoria del balón, es decir, dando oportunidad de que se ejecute una segunda jugada. Díaz, J. (1997).

En muchas ocasiones, se oyen o leen frases como: acaricia el balón, quien domina el balón domina el juego, este jugador tiene una mano. Todas ellas responden a un común denominador, caracterizado por parar y dominar el balón a fin de prepararse para una acción posterior, es decir, la recepción. La cual es un elemento técnico básico que da la posibilidad de buscar de forma inmediata la acción más favorable para la progresión hacia la meta contraria. Díaz, J. (1997).

La recepción es el elemento integrante de la técnica en el fútbol que se refiere al acto de amortiguar y controlar el balón mediante el contacto físico con las partes corporales permitidas por las reglas de juego. Se clasifican en recursos naturales y recursos circunstanciales. Díaz, J. (1997).

Pie: La recepción o control de balón con el pie tiene varias posibilidades debido a las diferentes partes con que se puede efectuar dicho gesto futbolístico. Las superficies de contacto del pie con que se realiza la recepción son: parte interna, parte superior o empeine. Talaga J. (1985)

- b) Muslo Este tipo de control es parecido al de pecho y es más utilizado por ser una superficie que nos permite efectuar una recepción cómoda y a conveniencia: recepción en "seco". Este gesto futbolístico se ejecuta sobre balones por elevación, a media altura o botando. Talaga J. (1985)
- c) Pecho Este control se utiliza preferentemente en balones altos y también con bote aéreo. Esta técnica posee dos variantes: recepción en seco y recepción orientada. La recepción en "seco" es cuando el jugador no tiene que apresurarse a realizar una segunda jugada y al contrario. La recepción orientada es aquella que realiza el jugador bajando el balón al césped lo más rápido posible y a su perfil adecuado para ejecutar una segunda acción fluida y precisa. Talaga J. (1985).

Dribbling. Es un elemento derivado de la conducción siendo una acción individual cuyo objetivo es el de superar al contrario, mediante la utilización de una finta con el balón controlado. Talaga J. (1985).

Definición: Un sistema de juego es un conjunto de medios técnicos y tácticos que, ordenadamente relacionados entre sí, contribuyen al objetivo de conseguir éxito en la fase de ataque o defensa. Representa la forma general de organización de un equipo, la estructura de las acciones de los jugadores en ataque y en defensa, se establecen misiones precisas y principios. Talaga J. (1985).

Un recurso circunstancial, en la conducción es la planta del pie, la cual se emplea para la corrección de un movimiento mal ejecutado o para tratar de cambiar de dirección de forma repentina para sacar una ventaja. . Talaga J. (1985) .

METODOLOGÍA

En primer lugar se realizo una indagación personal de los principios básicos del futbol y las habilidades motrices y su relación al planear las sesiones de la práctica empresarial.

En segundo lugar se diseñaron sesiones de clase y se aplicaron con los niños para evidenciar la función establecida y cumplir con el objetivo técnico.

Funciones del Practicante:

- Entrenador categoría formación; planear, ejecutar y evaluar las sesiones de clase diseñadas y mostrando al director las planeaciones realizadas.
- Acompañar a los niños en las actividades complementarias tales como talleres de pintura, música, danzas manualidades y trabajos psicológicos con inclusión de padres.

POBLACIÓN

La práctica empresarial se realizo en la escuela deportiva Madrid F.C ubicada en el barrio la Serena en la localidad decima Engativá con una población de 6 a 10 niños entre las edades de 4 a 6 años lo cual correspondía a la categoría formación, en los horarios sábados de 7am a 12pm y domingos de 8am a 1pm durante seis meses .



fuente: IDRD

17.

PROCEDIMIENTO

Se tuvieron en cuenta los siguientes factores para llevar a cabo la ejecución de la

práctica como lo son la logística, aspecto físico orientado a la motricidad, aspecto

social en trabajo en equipo y parte psicológica con intervención de los padres.

Logística: para la realización de la clase se utilizaron

• Espacio (cancha de futbol)

Platillos

Conos

Aros

Escaleras

Balones de futbol

Tablero

Petos

Pelotas de tenis

Aspecto físico (motricidad)

Trabajos orientados a la práctica del futbol que estimulan las habilidades básicas

motrices (correr, saltar) ,realizando circuitos que involucraren las habilidades

mencionadas.

Juegos didácticos que ofrecen la posibilidad al niño de desenvolverse y soltarse al

momento de realizar actividades más complejas.

Partidos con otras escuelas de formación para que los niños se sintieran motivados.

Aspecto social (trabajo en equipo)

Se realizaban charlas con participación de los niños con el motivo de que aprendieran y tuvieran en cuenta el reglamento del futbol.

Se trabajaron ejercicios en los cuales se evidenciaran trabajos de equipo y toma de decisiones en los niños.

Aspecto psicológico (aporte a conflictos familiares)

Se hablaba con los padres y los niños sobre situaciones de indisciplina y problemas domésticos manifestadas por parte de los acudientes de los niños y dar un punto de vista en el cual se pudiera solucionar o llevar a un acuerdo.

RESULTADOS

La primera sensación que se adquirió después de observar durante el tiempo de práctica a los niños de la escuela deportiva Madrid FC, fue que en la mayoría de ellos se evidenció un gusto por el deporte practicado, exceptuando de algunos pequeños casos que no mostraban una afinidad con este deporte.

Las habilidades que los niños de la escuela deportiva Madrid F.C han tenido mayores inconvenientes, desde mi punto de vista, ha sido el desplazamiento en medio de la práctica del futbol porque se notaron algunas dificultades en la lateralidad en el momento de moverse y ubicarse en el campo de juego. Por esta razón, mi labor fue enfocada en intentar corregir los errores cometidos por parte de los niños poniéndome como ejemplo, explicándoles y haciéndoles comprender de manera didáctica en la que debían situarse y moverse en el espacio que estaban ocupando.

La habilidad que mejor dominaban los niños de la escuela deportiva Madrid F.C, eran el pase y la recepción Puesto que al principio habían deficiencias en la precisión de los pases y en el momento de recepcionar el balón, por consiguiente con cada entrenamiento llevado a cabo en la práctica consiguieron positivamente mejorar y aplicar habilidades básicas motrices ya mencionadas, trabajándolas correctamente en las últimas actividades realizadas de los entrenamientos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La información que se ha recolectado ha sido fundamental para el desarrollo de este trabajo de grado, porque se podría concluir que los niños de la escuela deportiva Madrid F.C han logrado de manera general mejorar sus habilidades básicas motrices en el deporte aplicado que es el futbol, siendo necesario seguir trabajando para perfeccionar ciertas habilidades que se les han dificultado a los niños de la escuela deportiva Madrid F.C. En este caso se debe enfatizar más en actividades de desplazamiento y ubicación de tiempo - espacio, también en actividades de cabeceo y tiros al arco, porque en mi opinión han sido las que más les han generado dificultad. Para contribuir a mejorar y perfeccionar estas situaciones, habría que comprobar si con el aumento de sesiones de entrenamiento tendrá una influencia positiva en el rendimiento de los niños. Si se practica únicamente el deporte del futbol se estaría limitando a los niños de practicar otros deportes diferentes, como por ejemplo, el baloncesto el atletismo o la natación. Por lo tanto, sería lógico intentar fomentarle a los niños practicar varios deportes, puesto que la finalidad es que los niños logren mejorar sus habilidades básicas motrices logradas a partir de estos, sean más hábiles en un futuro con el deporte que ellos quieran elegir.

La sensación personal que tuve de mi labor como entrenador de la categoría formación de la escuela deportiva Madrid F.C, es positiva ya que los niños mejoraron favorablemente, además porque hubo gran parte de motivación y de actitud por parte de los niños y sus padres, permitiéndome desempeñar un buen trabajo como entrenador. Sin embargo comparto las críticas constructivas del director de la escuela deportiva Madrid F.C, Andrés Serrano, puesto que habían falencias en la asistencia por parte de

los niños a los entrenamientos, y por esta razón se tenía que cambiar el plan de entrenamiento planificado previamente, sin modificar el objetivo principal y así mismo esto no ha permitido que algunos de los niños logren explotar todo su potencial para el desarrollo de las habilidades mencionadas. Por lo tanto tengo que ser más persistente y exigente en los entrenamientos, para poder observar las falencias de los niños de la categoría, sin embargo estoy de acuerdo con la opinión de que esta capacidad la iré adquiriendo con el tiempo y con la experiencia como entrenador deportivo en el deporte del futbol. Cabe mencionar un último aspecto que surge con la realización de este trabajo de grado, el cual es permitirme conocer de una manera positiva por medio de la investigación, bibliografía desconocida sobre las habilidades básicas motrices en los niños y su forma de enseñanza, e iniciación deportiva combinándolos con el deporte del futbol entre otras. Por otra parte he aprendido a citar según las normas APA 2017 sexta edición, la cual me permitirá desenvolverme con mayor facilidad en próximos proyectos o trabajos correspondientes. Para concluir, ha sido mi mayor reto realizar mi primer trabajo de grado de esta extensión, comparándolo con los que he realizado en las asignaturas de la carrera del técnico profesional en entrenamiento deportivo ya que requerían menos parámetros y los docentes eran menos exigentes a la hora de presentar un trabajo, permitiendo adquirir conocimientos en el momento de redactar un documento formal con una organización establecida, siendo de utilidad en la vida profesional.

Referencias

Díaz, J. (1997). Entrenadores, un poder inestable. : El país, Aguilar. • Talaga J. (1985). La táctica del fútbol. La Habana: Pueblo y Educación.

Ibáñez, S. (1999). "Sistemas de juego: ventajas e inconvenientes". Revista Técnica de Baloncesto, año V, No. 18:5-8.

Barrio, J. Manual de fútbol. :Hispano europea • Heddergott. Fútbol, del aprendizaje a la competencia. Buenos Aires: Kapelusz. CONADE (1998).

Real Academia Española (2001). Diccionario de la Lengua Española.

http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/sist_f11/sist_f11.htm#5

Jiménez Jiménez, F. (2012). Tema 11.- Contenidos deportivos de cooperación/oposición. Disponible en URL:

http://campusvirtual.ull.es/ocw/file.php/32/TEMA11Ide-11-12.pdf [consulta 01 de mayo de 2017].

López Parralo, M. J. (mayo de 2006). Características básicas del deporte en la escuela. Disponible en URL: http://www.efdeportes.com/efd96/escuela.htm [consulta 01 de mayo de 2017].

Ruiz Pérez, L. M. (1996). La variabilidad al practicar en el aprendizaje deportivo. En Moreno, J. A. y Rodríguez P. L. Aprendizaje deportivo. Murcia: Universidad de Murcia.

Pedro Gil Madrona ,Onofre Ricardo Contreras Jordán ,Isabel Gómez Barreto REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N.º 47 (2008), pp. 71-96

Educación Física y su Didáctica. Prof. Juan José García Pellicer. Sesión practica #6 (2003) ,pp. 01-04

Proceso de enseñanza y aprendizaje del fútbol Markos Amado Peña Alfredo Cobo Agirrego mezkorta Ina Oiartzabal Errasti Aitor Zinkunegi Zipitria (2006).pp. 18-19, 59-